DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 464 12-12-2023

1. BLANKET OF SECRECY - Say you will
Dit trouwaanzoek Say YouWill van het bandje Blanket Of Secrecy heb ik altijd goed gevonden. Ze spelen met een versterkte bas en dat is goed te horen op hun LP uit 1982. Vergeten parel dus.

CULTUUR Sport, vroeger was dat iets onpartijdigs, iets voor plezier en trots zijn op jezelf.. tegenwoordig is het teveel strijd, en veel minder genieten.
UITSPRAAK Kerst, het moment van andere toelaten die met Kerst alleen zijn … Zo moeilijk is dat toch niet?
CO-ORIGINELE Het is weer kersttijd, tijd om elkaar een mooie kaart te schrijven, dat dachten de 2 artiesten in de co-originele vast ook?
HITMIX Vandaag ga ik op de Haagse tour, 6 nummers in het haags inclusief Cabaret, denkt u eens in van wie wij dan muziek gaan draaien?!

2. ORIGINELE – THE BOXTOPS - The Letter
The Letter is een goede song geschreven door ene Wayne Carson. Maar beide karakteristieke stemmen in deze Originele en Co-originele hits maken deze hit nog mooier.

Eerst hoorde u zanger Alex Chilton met zijn bandje The Boxtops over een brief sturen en schrijven en daarna dé coverzanger van de 20e eeuw, Joe Cocker. Het is wel de tijd om eens een brief te schrijven om wellicht iemand uit te nodigen voor het kerstdiner.
3. CO-ORIGINELE – JOE COCKER - The Letter

Vroegáh in een ver ver verleden, kenden we nog IJS .. waar je op kon schaatsen, en dat dan door ELF steden heen ging, dat werd een sport om zo snel mogelijk door die ELF steden te gaan maar dan over het water .. of in deze het IJS. Dat noemde men dan “DE ELFSTEDENTOCHT” , Dan zijn er grootse voorbereiding uberhaubt voor die toch kan plaatsvinden, want het bestuur en de 22 rayonhoofden moeten hun instemming betuigen EN het ijs moet het GEHELE traject minimaal 15cm dik zijn! ….. Met de vraag... “Gaan we ooit nog een 11stedentocht mee maken?” , kan ik je het antwoord voor de komende jaren geven … op echt ijs … NEE! Helaas zal het de komende jaren niet echt mogelijk worden, of er moet onwijs veel veranderen in het weer en klimaat, maar dat ziet niemand echt gebeuren helaas. Ik heb in mijn leven, nu 32 jaren jong of oud, al wel een paar keer een vijvertje met ijs gezien, en ook wel eens geschaatst, en heb ook wel eens wat sneeuw gezien, en daar ook wel eens op geskied, maar om eerlijk te zijn … echt kwaliteits ijs en sneeuw dat weken blijft liggen... NOPE, maarja daarvoor in ruil hebben we warmere zomers, waardoor we niet meer naar verwegistan hoeven te reizen om in de zon aan te bakken. Maar even over Sport, toen in het verleden met die 11stedentocht ging het wel om winnen, maar ook om plezier. Maar heden ten dagen, weet u nog die ene keer met Sven Kramer … zijn blunder … Ach mensen laten we het nou toch ook leuk houden in de sport wereld!
CULTUUR – Zijn we niet té woke geworden in de sport?
Onlangs las ik weer over een trainer van topzwemmers die iets te hard uithaalde tegen een of meer pupilen. Die man wil dat ze adviezen aannemen om kampioen te kunnen worden. Hij had dus iets gezegd alsdat een knul als een meisje zwom. Nu zijn er al vele Nederlandse meisjes geweest die sneller kunnen zwemmen dan menige man misschien wel dankzij de opzwepende opmerkingen van de coach.. Ik ben als aanvoerder wel eens door de scheids het veld uitgestuurd doordat ik bij een onterechte penalty meende te moeten zeggen dat hij als een wijf floot. Man beledigd.. Ik bedoelde dat hij overal over viel.

Zo kennen we al een soortgelijk verhaal van de trainster van de Nederlandse dames hockeysters**.** Die riep af en toe wat te hard naar de jonge nieuwe meiden in de selectie.
Dat is natuurlijk vooral om de vonk over te brengen voor inzet, techniek en energie. Nou en? Waarom moet je daarover gaan klagen bij een bestuurslid? Die hebben haar aangenomen. En dan nog, waarom krijgen wij deze bijna non problemen in de pers uitgemeten? Waarom is dat niet in der minne geschikt en in het midden van betrokkenen uitgesproken? Kunstgras erover en door met die stick zou ik zeggen.

Die trainers willen de moraal verhogen. Deze term horen we al jaar en dag in de wielrennerij. Daar zeuren ze niet zo. Daar bikkelen ze en daar kunnen andere sporten nog wat van opsteken. Niet te veel lullen maar door poetsen tot je een goed niveau bereikt en dat is de enige reden waarom een

trainer iemand achter de broek zit en dan kan er wat gebeuren, maar dit moet dit niet te snel uitgemeten worden naar anderen buiten de kring. Natuurlijk moet er een klankbordpersoon in zo'n organisatie zijn om mee te praten en mee op te lossen. Maar waarom moeten wij als publiek daarvan horen? Stop daarmee.

4.**BAS – HARRY KLORKESTEIN - O, O, Den Haag**
Vraagt een Hagenees aan je, hoe schrijf je de O's bij O, o, Den Haag … zeg dan AUB dat het O, O is en niet O H , O H …. Want Ohhhhhhhhh dan heb je de Kraaien en de Hagenezen aan het dansen! Tip en Hint … O is lof, O H is klaag! Harry Klorkestein heeft het u net best goed laten horen, en volgens mijn zei hij niet Oh Ohh, maar echt O, O wat mooi prachtig en goed.
Getekend Loesje: Volgende week aan de kersttafel zegt tante Rie … Ja sorry de formatie is nog niet rond!

5.**BAS – ARIE THEUNISSEN – 55.000 ijzeren pijpleidingen**
55000 ijzeren pijpleidingen, 50.000 ijken houten trapleuningen,
55000 ijzeren pijpleidingen 150.000 postduiven op 't dak!
Hoe je er op kan komen is mij een grote vraag, het is een pareltje uit 1983, waarin het Haagse accent als lollig moet worden gezien. Een ding is zeker volgens de liefhebber van het Haags, Arie Theunissen doet het voor het gevoel beter in het Haags dan bijvoorbeeld van Kooten en de Bie, maar als je het mij vraagt, is daar niks raars aan, want vKendB moeten ook nog een beetje verstaanbaar zijn voor het Neerlands TV volk! Op het label staat vermeld A. Brikoos ofwel Ferry de Groot als componist en tekstschrijver, en ook daar kijken we niet raar van op, de man achter meneer de Groot in de Dik voormekaarshow verzint en verzon wel vaker dit soort ludieke acties en liedjes. Arie Theunissen is een fictioneel typetje die in de jaren tachtig bekend was in de uitzending van Radio Tour de France, waar hij zich steevast melde met “Ja met Theunissen” wat tevens ook de titels is van de B-kant van deze plaat. Theunissen is eigenlijk Hank Kalkman, destijds medewerker van Teletekst.

6. **Symfo:** COMEDY OF ERRORS - In a lifetime
Een symfoband die aanschurkt tegen de musical. Het is een kwintet zeer goede instrumentalisten. Dit lied In A Lifetime stamt alweer uit 2013 van hun CD Fanfare And Fantasy.

7.**Vinylsingle:** STUDD PUMP - Spare the Children
Nog een Hollandse Pop Groep, dit Studd Pump. Hun song Spare the Children gaat over het waarschuwen voor het lekker blowen wat eigenlijk meer stoerdoenerij was in 1971. Flower Power en Space Cake gingen toen en nu ook nog hand in hand de hersens en de longen in.

De gemiddelde vraag rond kerst... “EN WAT GA JIJ DOEN MET KERST? HEB JE AL PLANNEN?” Nou ik moet zeggen, ik hou van een levendige kerst, met familie en eventueel vrienden en kennissen, maar een beetje rust, en gewoon intiem met een paar mensen kerst vieren vind ik ook wel prima, dat is er de laatste jaren een beetje ingeslopen, mede ook door corona toen volgens de regels niet anders kon. Eigenlijk is bij mij enkel 1e kerstdag volledig ingevuld, en de dag na kerst, of 3e kerstdag voor het verlengde idee, maar maak je geen zorgen, ik vermaak me wel, zet wat lekker eten op tafel, fijne kerstsfeer zover mogelijk en we maken er het beste en fijne van! Kerst alleen is rot, is vervelend, maar ga eens bij je buren of kennissen na of ze nog plek hebben voor 1 iemand extra, en dan zou ik tegen die een of gene willen zeggen , geef die persoon een plek in je hart, laat die gene, al is het enkel met kerst, toch gewoon toe aan de goed gedekte kersttafel, goed gedekt met eten, maar ook met sfeer en plezier, het fijne samen zijn!, Denkt allen aan elkander, en laat eens een beetje onbekende, of heel bekende maar alleenig iemand toe in die kerstkring, het zal nooit erger kunnen worden dan de gedachte rondom je schoonmoeder die je in de ijskast zou moeten doen.

PIETS UITSPRAAK – Een gedicht van Judith Herzberg, een topdichter!
In deze kersttijd twijfelen mensen aan zichzelf of zijn ze alleen. Daarom hier een gedicht om wat meer van jezelf te gaan houden. Dus van een dichteres, Judith Herzberg, die mooi lopende en soms rijmende gedichten schreef en die vooral heel goed begrepen worden.

Ik had al bundels van haar, maar vond er nog drie op de Bodegraafse boekenbeurs van 18 november in het Evertshuis. Mooi initiatief trouwens én, voor een goed doel.

H O E
Als ik een man was zou ik wel weten hoe mij lief te hebben
Ik zou mijn plotselinge droefheden een bedding geven,
mijn natte haar naar achteren strijken
Mijn boodschappenlijstjes zou ik aanbidden
en proberen te doorgronden
Ik zou mijn lege flessen naar de glasbak dragen en zeggen; Onze.
Ik zou mij aaien en mijn oor en mijn buik
willen horen tot waar mijn hart verder bonsde
Ik zou chocola voor mij kopen en die niet helemaal opeten
maar ook een stukje voor mij bewaren

Ik zou naar vroeger vragen en de naam van de hond van
mijn eerste man's tweede vrouw zelfs onthouden
Ik zou mij loslaten zodra ik los wou en
ik zou mij vertrouwen waar ik ook maar heen wou
Ik zou mij afhalen als ik terugkwam en dan blij zijn
Ik zou zelf, als ik die man was, niet vaak weg zijn
maar trouw tot in de dood na honderd jaar
En van al mijn onderkinnen de een nog mooier
dan de ander vinden en hoe heerlijk ik ook rook.

8.**BAS** – **DE KRAAIEN - Pechvogel**
Ze begonnen in 2012 met de toen nog volledige bezetting met het nummer Ik vind je Lekker .. Bernd Ganzebev, de enige van allemaal die nog actief is in de formatie, speelde toen samen met Prins Clit in Paanham en Neurbert El Halt, allemaal speelse pseudoniemen voor de echter artiesten achter de maskers, want de kraaien hebben allemaal iets onherkenbaar makends aan, veelal maskers. Ik heb ze in 2015 mogen ontmoeten tijdens het Bodegraafse glazen Huis, long time ago.. snel weer eens doen … Uche … die ontmoeting staat mij nog steeds bij, 60uur non-stop wakker maar wat een plezier. En ik ben daarin geen pechvogel, want ergens voel ik me wel een beetje Kraai of Kraaien fan, de echte haagse accenten goed te horen in de muziek. Met het nummer Pechvogel!
Extra Kerst/Haags Cabaret: v KOOTEN & d BIE - De Uitpakmaniak

9.**BAS** – GOLDBAND – Mijn Stad
Één band die van uit het niets mede door NPO 3FM plots grootse bekendheid kreeg waren de 3 ook haagse bouw lui van Goldband, dat gelijknamig ook staat voor een merk stucgips. Tja je moet er maar op komen, en je ook bedenken dat je toch best goed kan zingen. Wie nu nog in kan denken dat dit ooit bouwlui waren... Tjoh, niet meer van TV en Radio weg te denken! Ze zingen dan ook even over hun stad, Het nummer vóór dat ze echte bekendheid kregen, ze begonnen in 2019 met het nummer wat we gaan draaien, mijn stad, en daarna hun klapper DE WERELD!

10.**CABARET:** van K. & de B. DE CLICHEEMANNETJES – Lekker legbad
Cabaret op z'n Haags, dat kan niet beter dan door van Kooten en de Bie!

Tip v/d redactie:
Nostalgiemaand december. Deze maand draaien we als afsluiter van ons programma steeds een hele gouwe ouwe die herinnringen oproept of nieuwe interesse aanslingert voor de evergreens uit vroeger tijden als de fifties en de sixties. Geniet ervan.
We laten u nu een song horen over het hele hoge noorden van Amerika waar het nu zeker nog wel vriest. Het wordt gezongen door de Crooner Johnny Horton en het heet dus North Of Alaska.
BRRRR! -11- JOHHNY HORTON - North Of Alaska