DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 454 18-09-2023

1. SERENDIPIY SINGERS - The Weather Forecast
In onze serie weerliedjes nu een humoristische weerbericht, dit The Weather Forecast, opgevoerd door het community-singing-bandje The Serendipity Singers.

CULTUUR Nieuws over TV programma's wordt u via Podcast ten gehoren gebracht.. Waarom?
UITSPRAAK We willen meer verdienen, maar is dat wel zo positief, wat wordt je koopkracht als het bedrijfsleven geld tekort komt om het personeel te betalen?
CO-ORIGINELE Gisteren. .. toen was het nog niet vandaag , maar ook nog niet overmorgen!
HITMIX Vrolijke EN Feest muziek op vele stijlen vanaf de jaren 50 tot heden afgewisseld met hartslagen en een bekende burgerrechtenactivist.

2. ORIGINELE – THE BEATLES – Yesterday
Het leek ons leuk en verrassend om een greep te doen in de covers in het
Nederlands van 's werelds meest beroemde band; THE BEATLES.
We hebben hier de succesvolste ballade van de Liverpoodlians, het mooie Yesterday.
Dan volgt nu het verrasende zelfde lied in het Nederlands door Rijk de Gooyer Leuk toch?
3. CO-ORIGINELE – RIJK DE GOOYER - Yesterday

Het grappige tegenwoordig aan TV programma's is, dat in veel podcast's de TV programma's van dien worden nabesproken … RTL Boulevard is zo'n voorbeeld, maar ook eentje waar ik heel erg van hou, "Weer een Dag" van Marcel van Roosmalen en Gijs Groenteman, de heren die afgelopen zomer tijdelijk het stokje overnamen van de heren van vandaag Inside op SBS, toen nog even hebben gedacht, blijven we dit doen, maar al snel met veel plezier weer terug kwamen op het oude nest waar ze tot vorig jaar nog Media Inside presenteerde, een programma dat ging over andere tv programma's en wat hun daar dan van vonden, soort van analyse .. nu sinds 2 weken maken ze elke maandag na acht in de avond het programma van Roosmalen en Groenteman, waar ze een bak met nieuwtjes doornemen, zoals de heren dat altijd zo leuk zeggen, en eigenlijk met 1 a 2 gasten los gaan op het wel en wee in het dagelijks leven, maar ook bijvoorbeeld het Frans Klein journaal waar in ze oud NPO directeur Frans Klein volgen in zijn belevenissen momenteel bij TALPA. Maar het grappige aan de heren, is dat je de dag na hun tv uitzending, in hun podcast Weer een Dag kan volgen hoe het hun verging in hun TV programma, vorige week bijvoorbeeld bleek dat de visagie Marcel een spray hadden toegediend waardoor het op TV leek alsof hij grijs haar had, terwijl hij dat niet heeft... wel grijs wordend, maar neeeeee nog niet echt grijs! Echter kreeg hij daar wel direct opmerkingen over met vragen of hij altijd zijn haar verft, NOU NEE HOOR DAT IS ZEKER NIET ZO, zei van Roosmalen in de podcast, lichtelijk geirriteerd , met de gedachte hoe kunnen de mensen dat nou denken, ze zien toch dat ik mijn haar nooit verf. Hoe zie je dat bij iemand die dat niet doet??? Vandaag ging de podcast over hun belevenissen van gisteravond, en dat oud Politicus en momenteel … CBR Alexander Pechtold te gast was, waarin van Roosmalen maar aanhalde dat de Theorie examen wel wat simpeler mag zijn, en dat je antwoord niet altijd gelijk fout gerekend wordt als je iets anders denkt maar wel de goede richting in denkt. De hele week keken ze vol lof uit naar het interview, en achteraf, vonden ze het eigenlijk best goed gaan, en praten ze dan altijd wel groots over hun daden, maar uiteindelijk hadden ze gewoon een gesprek met die man en meer niet. Of Marcel ooit zijn examen gaat halen en dus zijn rijbewijs kan bemachtigen zal de vraag zijn, dat horen we dan wel weer in een TV programma of podcast uitzending, want zo blijkt je kan op allerlei kanalen het nieuws horen dat je echt niet wil horen... zo ook via de radio tot u gebracht!

CULTUUR – Het nieuwe TV-seizoen is weer begonnen met nog meer intermenselijke variatieprogramma's op het thema relaties ontwikkelen

Jongelui kijken vrijwel geen tv meer. Er zijn andere beeldschermen met andere zenders. Ook zijn die aantrekkelijke formats voor jongeren vaak korter in tijd. Dat willen jongeren waarschijnlijk; Snel hoppen naar steeds zogenaamde nieuwe items. Dan kun je daar het met anderen over hebben. Dat is ten eerste door een gebrek aan eigen ideeën en ten tweede gaat die communicatie ook al via een beeldscherm. Als je dau dus een hele dag vierkante handen kweekt om alle berichten bij te houden en door te sturen, dan kijk je nog langer naar de Tiktokken van deze tijd en heb je ook geen tijd voor eigen ideeën, plannen en laat staan zelfs niet voor fysieke ontmoetingen. Het is volgens mij een soort van doorgeslagen consumentisme dat echte relaties verstoort.

Vandaar dat programmamakers bij de diverse TV-zendgemachtigden allerlei varianten verzonnen hebben in het relatiegenre. We kennen al Boer zoekt Vrouw, Big Brother, Bed and Breakfast uitbaters en andere naakte en glamoureuze relatieprogramma's op bv. eilanden. Misschien stiekem een doortrapte poging van tv-zenders om de jongeren als tv-kijkers terug te kijken. We kunnen namelijk weer met het hele gezin aanschuiven bij een programma-idee dat iedereen interesseert.

We hebben toch ook al minitv-programma's voor het alleenstaande individu als tinder en dergelijke? Die zijn niet altijd succesvol. Daarom worden we nu overspoeld door deze programma's waarbij ik af en toe echt niet begrijp dat de slachtoffers of relatiekandidaten zich zo bloot willen en durven geven voor heel Nederland. Ga erop uit en dan kom je echte mensen tegen en kun je vooral veel beter iemand tegenkomen om een relatie mee te beginnen. Nog één waarschuwing in deze. Besef dat het begrip RELatie begint met het begrip REL. Dus niet bij ieder meningsverschil de relatie stoppen, maar overwinnen door te praten en dan krijg je pas een betere relatie.

4.**BAS – JAIN & IAN ASHER – Makeba**
Er zijn de afgelopen jaren van die nummers uitgebracht die zowel goed als ook tamelijk vervelend werden. Zo ook dit nummer Makeba van Jain en Ian Asher, de clip opzich is leuk om te zien, de dame voor wie wil ook, en de muziek is leuk … als je t maar niet al te vaak gaat horen. Ik weet dat toen dit nummer net uit was ik het tig keer gehoord heb, zowel op werk, op de radio, zelf misschien ook wel gedraaid heb, en dan ook nog in een reclame, welk merk weet ik even niet meer. Maar dan moet je zo'n nummer ook een tijdje niet meer horen, tot ik m plots laatst weer hoorde en dacht... JA dit is eigenlijk wel een heel mooi gemaakt nummer! En toch even kort, want Makeba, ja het zal wel iets betekenen... nou ik zeg je het is een ode aan Miriam Makeba: een Zuid-Afrikaanse burgerrechtenactiviste en zelf ook zangeres. De vrouw was een grote inspiratiebron voor Jain, die zelf jarenlang door Afrika reisde. Ze bracht als tiener verschillende jaren door in Congo, omdat haar ouders er werkten.

Getekend Loesje: Geluk kan je vermenigvuldigen door het te delen .. geldt dat ook voor geld?

5.**BAS – KYLIE MINOGUE – Padam Padam**
Het volgende nummer kan terug gaan in de tijd... althans de titel want in 1951 bracht Edith Piaf een nummer onder dezelfde titel uit, en deze titel is een ono-ma-topee voor een hartslag, ofwel klinkt als .. En tja dan zeggen we erbij dat het nummer wordt beschreven als hypnotische electromuziek, en dat de zangeres in de clip te zien is in, zoals beschreven staat, een rood gewaad. En dan ook nog dat het op het zestiende studioalbum Tension staat van zangeres Kylie Minogue .. Wat wil je nog meer?? Gewoon maar draaien he … Padam Padam...

6. **Symfo:** URIAH HEEP - Time of revelation
Een wat onbekendere track van het nog steeds doordenderende Uriah Heep. Deze song lijkt wat op Return To Fantasy. U hoort hun karakteristieke zangkoortjes en dat tot The End Of The Rainbow!

7.**Vinylsingle:** REDBONE - Fais-do
De fijne donkere sound van deze Indiaanse band Redbone bekoort ons wel en hier zijn ze met Fais-do, hun 4e hit in The Neteherlands in 1972.

Ik blijf het heel apart en ergens ook sarcastisch grappig vinden, dat de tweede kamer, om de armere mens tegemoet te komen, dan maar de kosten om hoog gaat gooien op alcohol, tabak en brandstoffen, hoewel deze laatste gelukkig alweer van de baan is.
Maar denkt u allen nou eens logisch na … we gaan die dingen duurder maken die een gemiddeld arm gezin wel gebruiken … ofwel ze zijn blij gemaakt met een dooie mus ..
Maarja er wordt her en der maar bezuinigd op alles en dingen dat je dacht dat niet duurder kon wordt gewoon een pak geld op gesmeten, zo ook vandaag de eerste zorgverzekeraar DSW die de maandelijkse premie met 11,50 omhoog smijt .. het is gewoon niet normaal meer, voor een basis verzekering betaal je daar dan 149 euro! En dan heb je nog geen extra's!!

En het grappige wat ik laatst dan weer te horen kreeg, is dat de gezondere dingen langzaam, maar wel goedkoper gaan worden … nou ja t is maar wat je goedkoper noemt... ja goedkoper op de bedragen van nu, maar als je bij veel producten een paar jaar terug in de tijd gaat moet het toch heel veel zakken om de prijs van toen te behalen, en dan heb ik het niet over decenia terug, nee over een jaar of 2, 3, 4 ? pre-covid periode zeg maar.

En dan hopen dat we binnenkort een uurloon krijgen van 17 a 18 euro … dat is toch ook niet logisch? Dat is probleem om probleem veroorzaken, want het kost het bedrijfsleven een veromogen om dan nog personeel in dienst te hebben, waardoor het de kosten naar de klant door moet gaan berekenen, dan wordt het enkel erger dan het nu al is en is straks je euro nog minder waard. Ach ja ,, er wordt gezegd dat er in oplossingen wordt gedacht … maar ik vrees het ergste!

PIETS UITSPRAAK – Alweer gezeur over boeken en laptops en hogere kosten in het voorgezet onderwijs
Bij sommige momenten in een jaar storten de journalisten, maar ook gemeenten zich op bepaalde oude koeien. Waarom? Omdat die oude koeien al zeker niet helpen, want oude plannen blijken niet goed genoeg te zijn. U kent de term Nieuwe wijn in oude zakken. Beide zijn niet goed; wijn sowieso niet, want dan word je onbekwaam en oude zakken gaan scheuren.

Na de informatie-revolutie met het steeds algemenere gebruik van computers is het helemaal mis in het voorgezet onderwijs. Uitgevers waren al jaren bezig met het ontwikkelen van e-books. Reclame hierbij is dat er minder papier nodig is. Echte Quatsch want bij veel vakken moet gecijfers en geschreven worden. Dit ter oefening en controle. En zeker is het zo dat je niet op een draagbare laptop zowel kan lezen en verwerken. die laptops waren ook nog een bijkomende kostenpost.

Veel scholen kopen die eenvormige laptops in voor de leerlingen en die betalen bv. per jaar een percentage aan kosten hiervoor. Die teksten of e-books via deze laptops vallen te combineren met A-3 invulmappen, bv. een nieuwe per 6 weken als deel 1 vol is. Als ze dit systeem nu vervolmaken kun je de discussie die door niet goed genoeg geïnformeerde journalisten ieder jaar wordt losgelaten op de schoolbestuurders als niet onderbouwd genoeg terzijde leggen.. Die bestuurdersen vaksecties moeten gewoon zeggen dat het goed geregeld is en dat het ook echt nog steeds geld kost. Klaar. Klaar af voor een nieuw schooljaar.

8.**BAS** – **DR KUCHO! – Lies to yourself**
Waarom geef je het niet toe Je kunt zelden tegen jezelf liegen Waarom toegegeven Nooit tegen jezelf Dat is pas echte poezie … uche … Muziek van de bovenste plank, zo hoog dat je er net niet bij kan. Dr Kucho met Lies to Yourself uit 2004, Dr Kucho die ook bekend staat om zijn hit Can't stop Playing uit 2005 vreemd genoeg staat het net gedraaide nummer niet als super bekend, terwijl ik herken m altijd direct als ie draait. Ben ik dan raar? , en het is toch goed als je niet kunt legen tegen jezelf?? Houd je karma ook goed in evenwicht.

[GEEN TAALVOUTJE]
9.**BAS** – BOYE & SIGVARDT – Murder on the dancefloor
Het volgende nummer kennen we van de artiest Sophie Ellis Bextor, ze brak door met de hit Groovejet een single van DJ Spiller, Maar solo scoort ze denk ik wel haar grootste hit in 2002, namelijk Murder on the Dancefloor, want een knaller was dat nummer in die tijd! Nou ja voor mij in ieder geval, ik zat toen in groep 7 en 8 en dit was HET nummer op de vele klassenfeestjes die gehouden werden, erg leuk, vooral om je eerste liefje te ontmoeten en te “slowen” ofwel te slow-dansen … aan mij nooit echt zo besteed geweest, en geen liefje aan over gehouden destijds.. helaas. Maar wat Sophie Ellis Bextor kan dachten vele andere artiesten ook te kunnen, zo ook het koppel Boye & Sigvardt, van deze 2 krijg je hun eigen verrassende versie van Murder on the Dancefloor te horen!

10.**CABARET:** TIM FRANSEN – Lichamelijk gebreken
Iedereen heeft wel een lichamelijk foutje, maar Tim …. Tjohhhhhhhhhh die heeft er toch één ehhh Twee... hij praat er graag over, iets met HOOR en wederHOOR.

Tip v/d redactie:
Deze maand is er de aandacht voor de hitgroep THE MOODY BLUES onder leiding van Justin Hayward,en draaien we enkele van hun kleinere hits die ook nog eens heel goed zijn en blijven. Zoals nu hun doorbraakplaat Go Now.
-**11-** THE MOODY BLUES - Go now