**DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 450 29-08-2023**

**1.** CODY CHESTNUT - The world is coming to my party
In de zomer zijn er best wat feestjes en/of etentjes in tuinen en andere etablissementen.In dit lied uit 2017, The World Is Coming To My Party van Cody Chestnut hoort u een toon die de spanning voorstelt of het wel echt leuk gaat worden op deze avond.

**CULTUUR** De Natuur, lijkt niet in elke plaats op nummer 1 te staan, maar je moet wel kunnen genieten van wat er dan WEL te vinden is!
**UITSPRAAK** De politiek is momenteen een zooitje bijelkaar geraapt, hopen dat er snel een swiffer doekje doorheen gaat en alle rotte appels er tussenuit veegt, en we met een schone lei opnieuw beginnen
**CO-ORIGINELE** Canvas TV...Hier kom ik aan…... of was het nou een plaats waar ik heen ging??
**HITMIX** Red Hot Chili Peppers en A-Ha toen en NU, Nightwish en Harry Styles, wat wilt u nog meer?

**2. ORIGINELE –** WILBERT HARRISON - Kansas City , here I come
Een leuke meestamper in het Country and Western genre, dit Kansas City Here I Come. Eerst door de componist zelf, Wilbert Harrison, en daana door de altijd swingende Trini Lopez. Zelfs de Beatles hebben dit lied gecoverd op een EP en dat kwam niet veel voor bij deze supersongschrijvers.
**3. CO-ORIGINELE –** TRINI LOPEZ - Kansas City, here I come

Ik woon nu één jaar in Huizen, een prachtige plaats in het gooi.
Destijds toen ik in Bodegraven woonde, had ik eigenlijk een beetje hetzelfde gevoel als ik nu weer heb, het gevoel van vrijheid, van veel groen en frisse lucht, en ook wel veel oko... ofwel ons kent ons, als je tenminste je best doet, want als je je eigen buren niet eens kent, dan zal je nooit een 'ons-kent-ons' persoon worden. Dat gevoel van vrijheid en bovenal frisse lucht heb ik tussen 2017 en 2022 maar weinig gekend, toen woonde ik namelijk in Den Haag, en natuurlijk, in Den Haag wonen heeft ook wel z'n praktische dingen en soms ook wel iets “romantisch” als je maar in de juiste wijk woont, wij hadden dat geluk simpelweg gewoon niet waardoor ik er liever weg was dan er nog wilde wonen, de eerste 2 jaar ging nog daarna werd het helaas alleen maar erger en erger.
Ik merk dat ik met de luxe van Bodegraven enorm tekort kwam in Den Haag, geen groen,,, ja een paar boom perkjes waar verder niks speciaals bij zat en waar niks mee gedaan werd ofwel alle zooi die er af kwam, ook door dieren, werd niet vaak tot nooit opgeruimd en lag lekker te rotten, even als het afval probleem, dat als de bakken vol waren de meeuwen (ook natuur) heerlijk aan de zakken zaten te knagen en het vuil vervolgens met een klein zuchtje wind, overal lag waar het maar kon liggen. En natuurlijk, als je al weinig groen om je heen hebt dan geniet je van elk beetje dat er is, zo heb je bijvoorbeeld het aangelegde 'zuiderpark' waar onder andere ook het helaas stop gezette parkpop een jaarlijks tot 2021 plaatsvindend gratis festival plaatsvond, dat park kwam ik zo her en der wel eens, vooral tijdens de covid periode was het een fijne uitvlucht om niet thuis vast te kleven aan het meubilair maar als je dat dan vergelijkt met al het groen en zelfs een lokaal strandje wat we zowel in Reeuwijk als in Huizen hebben, maakt dat toch wel een enorm verschil. Hier staan langs de weg gewoon hele bossen in Den Haag was dat soms een rijtje met 2 of 3 bomen … genoeg voor de mens... nee bij lange na niet, maar .. “het was iets” en daar moest je blij mee zijn.
**CULTUUR – Er is steeds meer aandacht voor de natuur en dat is nodig**
Wij hebben het in onze programma's graag over cultuur als bv. goede boeken, goede muzikanten en mooie andere kunst in bv. musea. Maar in de pers krijgt het begrip dat ook op -tuur eindigt steeds meer tekst en airplay, de Natuur. Dat is een goed teken des tijds volgens ons. Alle verhalen over bv. massaal stervende bijen en pinguïns en aanpak manieren om natuurgebieden weer levensvatbaar te maken verdienen onze aandacht en applaus.

Natuur is vaak een gebied met bepaalde eigenschappen. In deze woelige tijden gaat het meestal over gebieden met zeldzame eigenschappen. Onderdelen zijn de soort grond, voldoende aanwezig water en wel zo dat de dieren en planten en bomen die er waren of nog zijn weer meer levensvatbaarheid krijgen en ook weerstand, omdat dit heel noodzakelijk is om de hele planeet gezond te houden. Wat moeten we met een planeet met rivierbeddingen vol plastic, met lucht vol rook en water vol opgeloste medicijnen en ander giftig micro-afval. Een schildpad met een jurk van vislijnen op touwen, haaien zonder vinnen, 90% minder vogels of insecten. Vult u zelf maar aan.

Een toppunt in deze afbraak van natuur door de mens was de opdracht of oekaze van de Chinese machthebber Mao Tse Toeng. Hij verordonneerde dat in één zomer alle vogels die men aantrof bij landbouwproducten gevangen en afgemaakt mochten worden. Want dan zou het groeiende Chinese volk meer te eten hebben. Ja, misschien voor een jaar. Het daarop volgende jaar werd het land geteisterd door miljarden insecten die mensen beten en niet meer door vogels werden opgegeten. Vogels verspreiden bv. ook zaadjes maar dat wist die dictator zeker niet. Hij liet duidelijk politieke motieven om bij het volk in een goed blaadje te komen prevaleren. Kortom, u mag ons best nog wat van deze fouten opsturen.

4.**BAS – RED HOT CHILLI PEPERS – Hump de Bump**
Een heerlijk meedeins nummer van de Red Hot Chili Pepers , Hump de Bump, komt uit good old 2006 en als ik dit zo zeg, besef ik hoe snel de mens oud wordt.. 2006, toen begon ik net bij deze omroep, toen was ik nog een jaar of 15/16, Mannnnnnnnn time flies... maar na al die jaren blijft het goede muziek, en blijft RHCP goede muziek uitbrengen, daar zo meer over!
**Getekend Loesje: NO FOMO –** Het feestje is toch alleen leuk .. als ik er zelf ben?!

5.**BAS – RED HOT CHILI PEPPERS – One way Traffic**
Laatst zei ik het al, in 2022 hebben ze na een redelijke radiostilte van 8 jaar in ene 2 albums uitgebracht, toch best wel aparte nummers, althans sowieso aparte titels zoals Tippa my Tongue, My Cigarette, Shoot me a Smile en La la la la la la la la (la x 8). Je moet er maar opkomen, en van het album Unlimited Love draaien wij vanavond het nummer one way traffic... ook al had het nummer VERONICA nu misschien wel passende geweest, zeker als aankondiging en promo dat we volgende week de Zeezender Veronica special uitzenden! Maar dat volgende week nu gaan we een eenrichtingsweg op met eenrichtingsverkeer Want de Chili Peper kan er maar aan 1 kant in …en uit

6. **Symfo:** NIGHTWISH - Elan
Fijne meedeiner van Nighwish uit 2015 toen Floor Jansen net meedeed, dit Elan.

7.**Vinylsingle:** HARRY STILES - Canyon moon
Een song van Harry Stiles'zijn eerste solo - en doorbraak CD  Fine Line uit 2019, Canyon Moon.

Afgelopen week nog verliet SGP lijsstrekker Kees van der Staaij nog de tweede kamer, althans, hij blijft nog tot na de verkiezingen, maar stelt zichzelf niet verkiesbaar.
En ach en och wat zijn er al velen met hem mee afgetreden, van Markie Mark tot aan Wopke Hoekstra en Vera Bergkamp.
Het is een zielig hoopje bij elkaar geraapte …. ja geef het zelf maar een naam, een zooitje mensen die er een zooitje van maakte misschien wel?
EN wat er tijdens en na de komende verkiezingen gebeurt zal niemand weten, maar laten we hopen dat we met een echte schone lei weer verder gaan, en er geen rare praktijken meer plaats zullen vinden... hoewel dat bij sommige partijen erg lastig lijkt.

De politiek, we gaan de verkiezingen met een frisse tegenzin tegemoet, maar we maken er het beste van met elkander! Want je weet, je moet vaak zelf de slingers ophangen!

**PIETS UITSPRAAK – Kritiek op politici is vaak veel te gemakkelijk en kortzichtig, deel 2**
Het besluit van Sigrid Kaag om de politieke arena te verlaten, moet het land veel zorgelijker stemmen dan nu het geval is. Omdat het een illustratie is van het gezegde uit de Franse Revolutie: ‘Elk volk krijgt de leiders die het verdient.’

Want wat verwacht het Nederlandse volk van zijn leiders? Inhoudelijke bekwaamheid, empathie, betrokkenheid, doorzettingsvermogen, voortdurende beschikbaarheid, een olifantenhuid, gevatheid en humor, uitstraling, intelligentie, improvisatievermogen, onkreukbaarheid, betrouwbaarheid, veerkracht, bescheidenheid, relativeringsvermogen. Ga daar maar eens aan staan.

Waar krijgt een politicus mee te maken? Een grote bek, onkunde, vijandigheid en zelfs fysieke agressie, geen enkele privacy, verdachtmakingen, altijd en overal moeten opdraven, het ontbreken van gezonde en normale werktijden, verketterd worden tot voortdurend afgezeken toe, ongekend hoge stressniveaus, een verhoudingsgewijs bescheiden salariëring en desondanks de voortdurende beschuldiging van zakkenvullerij, weinig tot geen waardering, een doorgaans vijandige pers die uit is op relletjes en schandalen, tot zelfs het creëren daarvan toe. Zie dat maar eens te verdragen.

En hoewel we voor het landsbestuur de ‘besten’ nodig hebben, kiest het overgrote deel van de in beginsel daartoe toegeruste mensen ervoor om zich niet, of niet langer, in die heksenketel te wagen. Ze maken een afweging ten gunste van hun mentale en fysieke gezondheid, hun gezin, hun persoonlijke ontwikkeling en hun materiële welstand. En dan biedt een baan in het bedrijfsleven of een niet-politieke publieke functie wel alle mogelijkheden om de eigen talenten te ontplooien, maar vrijwel geen van de bovengenoemde nadelen. Iedereen die de politiek volgt, kent voorbeelden: Wouter Bos, Wouter Koolmees, Klaas Dijkhoff. Van links tot rechts dus.

De Duitse bondskanselier Helmut Kohl waarschuwde al eind jaren tachtig ervoor dat ‘enkel tweederangsfiguren’ bereid zouden zijn zich beschikbaar te stellen voor een openbaar ambt. Het is voor de samenleving van eminent belang dat we dit fenomeen doorbreken. Bespreek het in eigen kring en stimuleer elkaar om oog te hebben voor de waardering die het politiek bedrijf verdient.

Het wordt tijd dat ook de media zich bezinnen op hun rol. Het land help je niet vooruit met talkshows vol roeptoeters. Roeptoeters, die als vaandeldragers hun volgers mobiliseren en geen weerwoord meer krijgen vanwege de kijkcijfers, vragen op zijn minst om reflectie. Van redacteuren tot politici, wegkijken is geen optie.

Deze tekst is een samensmelting van opvallende ingezonden brieven over dit onderwerp

8.**BAS** – **A-Ha – Take on Me [symphonic version]**
Ook in dit blok 2 nummers van dezelfde band, maar de één is een bekende klassieker, en de opvolger is een misschien iets minder bekend nummer maar wel nieuwer, dus dan zie je soms ook wel enorme verschillen tussen toen en de hedendaagse stijl.
Nu moet ik wel zeggen, wij zijn de Muziek Experts niet, als we dan toch een beetje afwijken van het origineel, en daarnet de "Symfonische" versie draaide van Take on Me .. ja-ha u raad het al van … A – ha! Deze versie dateert uit 2018, het origineel dan weer uit 1985!

**@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…**

9a INTRO "de Brekers"
Dan nu een nummer van A-Ha, wat ik eerst in het Nederlands in wil luiden... van 1985 tot 1988 werd er op de Neerlandse televisie het programma "de Brekers" uitgezonden, met bekende personen als John Kraaijkamp Senior, Adele Bloemendaal, Rijk de Gooyer, Sacco van der Made EN voor mij heel bekend, Ben Hulsman... als de schurk die altijd in een aardig bontjasje gekleed ging. In de serie gaat het om de namen Peek, Trees, Fokke, Harry en Huib, de eerste 4 wonen gezamenlijk in één huis. Met alle verwikkelingen die tussen echtgenoten, broers en zwagers kunnen voorkomen. Trees werkt in een viskraam op de markt, en Peek begint in de eerste aflevering een fietsenstalling in een van zijn vriend *Huib* gehuurde kelder. Om de stalling vol te krijgen laat Huib alle fietsen uit de buurt stelen, zodat alle buurbewoners een nieuwe moeten kopen die ze graag willen stallen. Kort maar krachtig hoe de serie die 2 seizoenen telt in elkaar zat. Nu de Intro van de serie.. en daarna volgt A-Ha

9b. **BAS** – A-Ha – The Breakers (2019)
Ja wat is nu de link met A-Ha … wel A-Ha heeft dus ook een gelijknamig nummer uitgebracht, maar dan in het engels uiteraard, genaamd "The Breakers" en hoe leuk, het nummer begint serieus met de volgende tekst "I can still recall the time, sitting in the sand and watch the breakers" Maar … ja … helaas.. ik vertaalde weer iets te letterlijk …. er wordt namelijk gezongen "Ik kan me de tijd nog herinneren, zittend in het zand en kijkend naar de branding terwijl ze over de kust rollen." Tja het had toch leuk geweest als A-Ha een nummer had gemaakt met een echte link naar een oud Hollands tv-programma.

10.~~**CABARET**~~ **MUSICAL TOPPER:** SIMONE KLEINSMA – "De Hospita – Ik red me wel"
Simone Kleinsma staat met veel dank daarvoor, weer op het toneel, en nu wel in de musical "De Hospita, komt dat allen zien, een topper van grande formaat, binnenkort in uw eigen THEATER! Dit is een voorproefje van "ik red me wel"

**Tip v/d redactie**:
Deze maand is er de aandacht voor de muzikaal hoogdravende band Santana van oprichter en naamgever Carlos Santana.
Je hoort tussen of naast de rockbasis vaak zomerse klanken, dus passend voor de maand augustus. Carlos en zijn band Santana treden nog steeds op en u hoort nu een typerend voorbeeld van zijn hitsongs, namelijk She's Not There, een cover van de sixtieshit van The Zombies.

**-11-** SANTANA - She's not there