DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 449 15-08-2023

1. Loving Spoonful - Summer in the city
Klapper van een zomerlied.. De band van John Sebastian heeft nog meer leuke liedjes, maar zit vastgekleefd aan de millionseller, namelijk Summer In The City én uitgebracht in augustus 1968.

CULTUUR Het weer.. deze zomer misschien wel weer het meest spraakmakende onderwerp met de hoge temperaturen en de bosbranden die als maar dichterbij komen .. hoelang gaat dit nog goed in ons eigen koude ehhh nou ja .. kikkerlandje?
UITSPRAAK Het wel en wee over Politiek Nederland, u kunt uw hart weer luchten, want er is weer zat te melden … maar of wij dat dan ook weer melden,,, dat is voor u een vraag en voor ons een weet!
CO-ORIGINELE Te amo. Je t'aime, Rwy'n dy garu di, Tha gaol agam ort, Inhobbok, Volim te, Szeretlek. .. en ga zo maar door 1 woord en zoveel talen, maar allemaal dezelfde betekenis.
HITMIX 2 maal 2 de cultuurbarbaar, een goede plaat van nu versus een goede plaat van toen, welke vind u beter? Meld het via onze website DeMuziekExperts.NL

2. ORIGINELE – PETER WAALDRECHT - Ik hou van jou
Het leek ons leuk om de meest beroemde zin en misschien ook meest afgekloven zin als liedtitel te laten horen in twee versies. De uitvoering van de twee liedjes in het Nederlands verschillen, dus alleen de titel en het gevoel van liefde komen overeen. Peter Waaldrecht zong dit in 1973 en de band De Munck zong het in 1982.
3. CO-ORIGINELE – De MUNCK - Ik hou van jou

Deze zomer is 1 onderwerp toch wel weer “HET ONDERWERP” en ja ik kan het niet tegen houden, maar – ergens wel helaas- het is toch weer... het weer!
Want kijkt u eens om u heen, de koudste europese temperatuur vandaag de dag gemeten is 10 graden, vroeger hadden we elfstedentochten en vonden we -20 normaal … vandaag de dag zijn temperaturen zo rond de 30 graden in ons land normaal, en loopt het verder in europa op tegen de 40 graden. Met grote bosbranden als gevolg, en nu ook nóg dichter bij huis dan voorgaande jaren.

We vinden het tegenwoordig normaal, maar een echt koude winter met veel ijs en sneeuw komen we ook haast niet meer tegen, “het weer” heeft een grote foutmelding en weet niet meer wat het moet doen, of waar het datgene moet doen. Waar we vroeger dachten dat we voor veel zon, zee en strand naar landen als Spanje, Griekenland en de Canarische eilanden moesten zijn, kunnen we nu gewoon in eigen land blijven. En ja ik geef toe, het weer heb je niet voor het uitkiezen, en de Nederlandse zomer is tot nu toe ook een deel nat en kouder dan gemiddeld gewend de laatste jaren, maar hé het is dus nog altijd velen malen warmer dan bijvoorbeeld een 10 a 20 jaar terug.
Maarja zie het maar zo, ik dacht dit jaar ook een beetje voor de zon naar Spanje te gaan, maar de eerste week was het daar ook één grote plensbui... jammer maar helaas.. dan maar genieten van de prachtige omgeving waar je bent en misschien iets minder bruin zijn door de zomer heen, zo een drama is dat nou toch ook weer niet??? Toch?

CULTUUR – Weer eens over het weer dat het weer het niet goed genoeg doet
We hadden het altijd al over het weer. Vooral bij de benzinepomp en als we op vakantie gingen en als we van vakantie terugkwamen. een gespreksvoorbeeld: " Ja, ik ben wel benieuwd of we het droog houden en of de zon wel genoeg schijnt." En als we dan gebruind terugkwamen waren we heel bereid om positief verslag te doen over al die zon en onze mooie gebruinde huid. Het was zelfs een beetje opschepperig toentertijd.

Maar dit jaar 2023 is het weer weer erger bezig, zodat het op een andere en toch wel nieuwe manier ter sprake komt. In sommige gebieden is het zo warm dat de zeedieren en het koraal er naast de mensen ook niet meer tegen kunnen. Naast extreme natuurverschijnselen als een vulkaanuitbarsting of een tornado, die trouwens ver van de Nederlandse bedden plaatsvinden, hebben we nu terugkerende verschijnselen die net als de toeristen op reis lijken door vele Europese landen en nog verder.

Dan heb ik het maar even over branden veroorzaakt door te hoge temperaturen en harde winden en zelfs mensen. Maar ook over de steeds groter wordende hagelslagen vanaf 10 km. hoogte. Ze vallen dan een paar minuten zeer plaatselijk en hebben naar gelang de grootte de maten van pingpongballen, golfballen, sinaasappelen en niet ronde oliebol formaten. Dan kun je verhalen over depijn, de financiële schade en de wel of niet hebbende verzekering.

De schade aan blauwe plekken en deuken is enorm en via het nieuws of letterlijk persoonlijk komen we dit dan te weten. Ik las zelfs over hittetoerisme in de USA. Daar reist men naar het heetste gebied van dit land dat toepasselijk Death Valley heet. Heet ja, want het was daar onlangs 52 graden Celsius. Dat is net zo erg als 52 graden Celsius onder nul in dewinter ergens in Siberië.

Er is dus snel werk aan de winkel voor ons als mensheid. Maar die mensheid gooit nog steeds dingen als plastic in de natuur en loost gifstoffen die rivieren gratis verder brengen naar het grondzater en het zeewater. En die mens haalt het eten voor dieren uit de zee zodat andere dieren sterven.

Overconsumptie en onderbewustzijn beginnen aan onze aarde te knabbelen. Als we er via goede samenwerking en organisaties niets aan doen, dan gaat het voor het mensen leven mis op dit planeetje. Tjeetje! Dat planeetje maakt het niets uit welk leven het niet haalt of deze situaties overleeft. Die aarde tolt nog miljarden jaren rond. Met of binnenkort zonder ons, de mens, die van zichzelf denkt dat ie meer kan dan ander leven op dit aardbolleke.

4.**BAS – CHARLIE PUTH – Lipstick**
Vandaag een tweeluik onder de noemer “de Cultuurbarbaar” , met de uitleg... mooie en goede muziek van nu gemengd met mooie en goede muziek van toen. Om aan te geven dat die “oude” muziek niet persé voor oude mensen hoeft te zijn, wat mij namelijk ook erg opvalt is dat muziek van toen heel vaak ge of beter her-mixt wordt om er weer een nieuw nummer van te maken. Een heel goed voorbeeld vind ik nog altijd de mix van vorwerk, onder de originele naam cambodia of vietnam had de dj een jump mix gemaakt op het welbekende 80's nummer van Kim Wilde! Toen ik destijds aangaf welk nummer het origineel was, en het dus liet horen, keek iedereen mij raar na met de gedachte, hebben ze dit kunnen maken van zoiets “ouds” , ja dus dat is zeker wel mogelijk! Net draaide we het nieuwe nummer van Charlie Puth, Lipstick

Getekend Loesje: THUISVAKANTIE – En om extra uit te rusten heb ik de buren wél gevraagd de planten water te geven.

5.**BAS – PETER TOSH & JOHN BENETIZ – Johnny B. Goode**
Ook zo'n topper, maar dan uit den oude doosch, wel te verstaan 1983, namelijk Peter Tosh en John Benetiz met Johnny B Goode, een nummer origineel van Chuck Berry uit 1958, maar ik vond deze versie een wat zomers gevoel geven met de reggae vibe van Peter Tosh! Het nummer gaat over een arme jongen van het plaateland die gitaar speelt en hoopt daar ooit beroemd mee te worden. Volgens de originele schrijver Berry is het lied deels autobiografisch, oorspronkelijk zou worden gezongen over een 'kleurling' maar plattelandsjongen ,ofwel country boy, leek hem achteraf geschikter. Ja mensen de teksten in die oude muziek heeft vaak ook nog een betekenis en is niet haastig geschreven omdat een band of artiest weer snel een nieuw nummer of album uit moet brengen!

6. **Symfo:** TRAPEZE – Seafull [faden na 3.17]
Uit 1970 stamt dit nummer van het rocktrio Trapeze met en van de latere bassist en zanger van Deep Purple, Glenn Hughes. En weer na dit Deep Purple had hij een succesvolle solo-carriere.

7.**Vinylsingle:** MARY WILSON - Wonderful
Leuke en goede zangeres, deze Mary Wilson die altijd optrad met haar suikerspinkapsel, net zo zoet als de meeste van haar liedjes zoals dit Wonderful.

We krijgen weer de tijd der tijden waar heel politiek Nederland weer kan strooien met het geld, om bijvoorbeeld rozen, tomaten, pennen en papieren, tot boekwerken vol met nutteloze informatie uit te delen op straat aan Jan en Alleman, Jan Modaal en Henk en Ingrid die er daadwerkelijk helemaal niks aan heeft.

Want tussen die brei aan zooi die weer uitgedeeld gaat worden, zal de kiezer toch nog heel wat stemwijzers en foldertjes door moeten bladeren om te kijken wat dit keer nu echt zijn of haar partij gaat worden, want oh oh oh wat is er toch weer onwijs veel keus met al die brokkelpartijtjes die dan ook weer niks voorstellen.

Nee ik ben eerlijk, ik volg de politiek voor geen meter, daar voor is Piet, echt beter … maar het wordt je zowat opgedrongen elk nieuwsrubriek of bericht dat je maar ziet of hoort gaat wel over de politiek in Nederland die nu op z'n luie gat ligt, ligt af te wachten tot het in November herkozen wordt.... Ja en dan????? Krijgen we dan bijvoorbeeld een Omtzigt die er eerst maar eens voor gaat zorgen dat het bestuur en alles achter de schermen eens goed geregeld gaat worden, hoe goed bedoeld dat ook is, maar wat hebben we daar ala minute als kiezer aan?? Volgens mij niet heel erg veel.
Maarja ik ga nu niet uit mijn slof schieten want anders krijg je ook weer van die onnozele politieke discussies die nergens op slaan en nooit opgelost zullen worden gezien iedereen weer anders over een onderwerp denkt.

Nee laten we maar naar het volgende gaan ….....
PIETS UITSPRAAK – De Stelling is: Partijen die fuseren kunnen beter regeren
Nu de lange aanloop van overleggen tussen en met partijleden van zowel Groen Links als de Partij Van De Arbeid hebben geleid tot een fusie met de te lange naam Groen Links P. van de A. kunnen we nu wat gaan filosoferen of zo'n eerste fusie na de segregatie in politiek Nederland een goed idee is om tot een beter en slagvaardiger bestuur te komen.

De Tweede Kamer kent nu 20 partijen waarvan enkele niet eens een naam hebben. Nou ja , die heten soms naar de overloper of afzwaaier, dus de eigen achternaam. Je kunt het niet eens een partij of groep noemen eigenlijk, omdat er maar een mens met wel een fractiemedewerker, dus twee mens onder valt. Groep Koekoek bv. in vroeger dagen.

Ik ga wat voorstellen voor nog meer fusies, zodat het wat overzichtelijker gaat worden. Meteen doe ik voorstellen voor nieuw namen. Dat heeft meteen al twee voordelen. De namen worden korter, dus gemakkelijker te onthouden en ook beter voor de pers. Scheelt een hele hoopletters in de verslagen van hun activiteiten. Ook kan de nieuwe naam dan ook duidelijker zijn dan de voorgaande te vage naam of ook wel een misleidende naam.

Laat ik met de deur in huis vallen en voor de Tweede Kamer in dit Huis en haar verkiezingen enkele voorstellen doen. We komen er in een volgend uitzending op terug met aanvullingen, anders ben ik te lang aan het woord in dit toch zijnde een muziekprogramma.

De twee al eerder genoemde partijen kunnen bv. Het Linkse Blok gaan heten. Daarnaast of daar tegenover komt dan bv. de fusie tussen de Partij Tegen De Vrijheid en Het Forum Tegen Democratie. Het twee maal door de oprichters genoemde woord Voor heb ik alvast gecorrigeerd door Voor te vervangen door Tegen. De nieuwe naam Huil- en Pruil partij is dus beter geschikt. een andere minder stuitende naam is eventueel Blokhoofden Rechts. Dan kunnen de volgens henzelf vooruitstrevende kleintjes als Bijeen, Volt en de Dierenpartij samensmelten tot de partij Nieuw Natuurbestuur.
De drie Christelijke partijen CDA, CU en SGP worden natuurlijk samen Jezus Redt.
Zoals ik al zei, laat dit even bezinken en we komen er op terug.

8.**BAS – DUNCAN LAURENCE – Anything**
Duncan Laurence, de 29 jarige zanger die bekend is geworden met zijn songfestival nummer Arcade, daarna met nog meer nummers doorgebroken waaronder Love don't hate it, daarna na het Mia en Dion Songfestival debacle heel negatief in het nieuws kwam en ook best fout is nagedaan door de mannen van 'Even tot Hier', maar er is ook goed nieuws , want jawel, vers van de pers, Duncan is gister in zweden getrouwd met zijn partner Jordan! En heeft ook nog eens nieuwe muziek uitgebracht dat we net ten gehore brachten namelijk het nummer Anything... de muziekindustrie gaat niet altijd over rozengeur!

@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – GOLDEN EARRING – Back Home
Dan gaan we terug naar de roemruchte 70's, dat bekend staat als Hippie tijdperk met onder andere termen als Dolle Mina, het ontstaan van het roddelblad Story, de ondergang van de Zeezenders zoals Veronica waar we 5 september een special over gaan uitzenden. Maar ook de muziek van Abba, muziekstijlen als Glamrock en Symforock, en daarbij dan vooral ons eigen hollands glorie de Golden Earring. Ik heb 5 jaar in Den Haag gewoond, en woonde een paar straten van een van de eerste repetitie ruimtes van de Earrings, gewoon in een portiek woning, simpeler kan het haast niet! Ook al ontstaat de band al in 1961 toch gaan ze in de jaren 70 goed door met muziek maken, in totaal op 12 albums, met nummers als Buddy Joe, Radar Love, Ce Soir maar ook het nummer dat we nu voor u gaan draaien... Back Home … Iedereen die het nummer hoort herkent het direct!

10.**CABARET: BRIGITTE KAANDORP & JENNY AREAN – Zeur niet**
Een TV klassieker samen met cabaret van de bovenste plank beide in zang Kaandorp & Arean

Tip v/d redactie:
Deze maand is er de aandacht voor de muzikaal hoogdravende band Santana van oprichter en naamgever Carlos Santana.
Je hoort tussen of naast de rockbasis vaak zomerse klanken, dus passend voor de maand augustus. Carlos en zijn band Santana treden nog steeds op en u hoort nu een typerend voorbeeld van zijn hitsongs, en een cover van Fleetwood Mac; Black Magic Woman

-11- SANTANA - Black Magic Woman