DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 441 27-06-2023

1. THE MARBLES – Only One Woman
Deze Marbles kunnen zeker zingen als edelstenen.Dit Only One Woman is geschreven door de gebroeders Gibb, welbekend als The Bee Gees. Het werd een nr.3 hit in september 1968.

De leden waren Trevor Gordon en Graham Bonnet. Graham Bonnet zong later in de vermaarde rockbands Rainbow en de Michael Schenker Group. Only One Woman is een van hun grote hits naast bv. Breaking Up Is Hard To Do.

CULTUUR Ik kan niet voorspellen, ik weet wel dat in de toekomst van het volgende uur u weer veel muziek hebt gehoord die u prachtig vind... of niet .. maar wel heeft gehoord!
UITSPRAAK Je zelf zo mooi opmaken tot je weer -10 lijkt … Poedertjes, cremetjes, spuitjes en fillers.. het kan allemaal, maar of je er echt mooier en vrolijker van wordt...
CO-ORIGINELE Iedereen weet dat ik hier zit voor Jan met de korte achternaam, dat ik dit programma alleen voor mijzelf maak, of luisteren er toch nog wat mensen met mij mee?? ...
HITMIX De 2 gouden dames, 2 heren van Zee, en een Clearwater Revival...

2. ORIGINELE – NEIL YOUNG – Everybody knows this is nowhere
Een prachtsong uit het oeuvre van Neil Young, die EvreybodyKnows This Is Nowhere.
Wel een wat donkere titel, maar zo lekker meeslepend.

Het is interessant om hiernaast een versie te laten horen door een vrouw, de zangeres, Dar Williams, want vrouwen hebben ook wel een last van dezelfde gevoelens als het eens even niet mee zit. Deze titel is zelfs gebruikt voor een van Neil's eerste en beste elpees, platen, dus ook Everybody knows this is nowhere.
3. CO-ORIGINELE – Dar Williams – Everybody knows this is nowhere

U hoort het wel vaker..
Nee ik wil geen kind want kijk in welke wereld mijn kind dan op zou groeien.
Die uitspraak wordt volgens mij echt al jaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaren gedaan, en elke keer zal er heus wel weer een reden zijn waarom je je kind niet zou willen op laten groeien in die wereld, want er gaat hoe jammer dan ook, vrijwel altijd iets fout.. maarja als je dan aan zo'n persoon vraagt... en wat doe je er dan zelf aan om die wereld te verbeteren... dan blijft het vaak heel lang stil, helaas.
We zullen nooit precies weten hoe de toekomst van onszelf, onze naasten, onze gemeente, ons land, en onze wereld er uit zal zien over pakweg 10, 25, 50 of 100 jaar.. dat is ook te ver weg. Dat er veel veranderingen zijn in vergelijking tussen de jaren 1980 en nu dat is wel zeker en wel duidelijk, en dat er dus ook weer grote verschillen zullen komen tussen nu en pakweg 20 tot 50 jaar dat zal ook zeker zo zijn, maar het hoeft niet altijd per definitie slecht te zijn! Daar mag men ook wel eens bij stil staan... en ja uiteraard milieu, natuur, en nog een aantal van die onderwerpen, zullen echt wel onderwerpen blijven waar we een hele hoop aan moeten doen willen we die weer op een positieve groene lijn willen krijgen, daar moeten we dan ons best voor doen voor ons kroost in de toekomst.

CULTUUR–Uitsterven of steeds slechter gaan leven? Wat wordt het voor de naaste toekomst?
Via deze titel wil ik mijn lamp der gedachten laten schijnen over twee onderdelen van het leven voor in de toekomst. De Volkskrant heeft wegens veel succes haar serie over honderdjarigen voortgezet op de maandagen. Eeuwlingen die nog fit genoeg zijn om te vertellen over hun gedachten en herinneringen uit een eeuw leven op deze planeet, waarop de vooruitzichten voor een mooi nuttig en gezond leven steeds matiger blijken te worden. Er is de medische wetenschap die bij lichamelijke problemen ons mensen de helpende hand toesteekt, waardoor sterfte zo vaak als mogelijk wat uitgesteld kan worden. Het aantal bejaarden is procentueel nog nooit zo hoog geweest.

Aan de andere wat donkerder kant van het levensspectrum daagt een toekomst die we met techniek en wijsheid nog de goede kant van het dubbeltje kunnen laten omkantelen. Wie weet nog wat een dubbeltje is? Vraag het een Honderdjarige. Dat was een heel kapitaal honderd jaar geleden.

Maar de bedreigingen stapelen zich tegenwoordig maar door. Ook omdat we door het teveel aan media hiervan constant op de hoogte worden gehouden. In een tijd dat er nog steeds oorlogen en ziekten en overbevolking en biodiversiteits-achteruitgang door tieren zijn er tal van mensen, waaronder gelukkig vele jongeren die vinden dat het anders moet en dat de wijsheid bij hen ligt, omdat vooral enkele machthebbers de positieve initiatieven om een leefbare wereld te behouden erg tegenhouden. Dus we kunnen nog ten goede keren, want de aarde maakt het niks uit als er straks alleen nog wat amoeben leven ter land, ter zee en in de lucht.

Dus oplossingen als geboortebeperking praktiseren, beëindiging van foute stoffen in de lucht en de bodem en de zee nastreven en meer bestuur door de bevolking kan al veel opleveren. En geen geld voor wapens en een krachtiger Verenigde Naties die mensen die misdaden plegen tegen de mensheid kunnen berechten en opsluiten en vervangen door betere mensen. Da's pas een oplossing voor de mensheid.

4.**BAS – WHITNEY HOUSTON – Love will Save the Day**
Vanavond draai ik de BIG TWO! De 2 zangeressen die er helaas beide niet meer zijn, de één overleed in 2012, Volgens de lijkschouwer stierf ze door verdrinking, mogelijk na een hartaanval te wijten aan een medisch probleem en het gebruik van drugs. Een heel verdrietig eind, en dubbel zo erg te weten dat haar dochter stierf in 2015 op een soortgelijke manier.
Ik heb het hier uiteraard over Whitney Houston, uiteraard, ja dat klinkt dan weer zo krom, alsof die manier van doodgaan typisch Whitney is, offcourse not, maar haar muziek ging wel van Love will Save the Day, tot I Have nothing.. evenals in haar relatie waar het ook al niet super ging. Ze heeft miljoenen platen verkocht, maar of ze ook echt van haar leven genoten heeft buiten de spotlights om.. dat betwijfel ik ook al hoop ik van wel!
Getekend Loesje:ZOMERRECES**:**Toen bleek de voorzittershamer ineens perfect voor tentharingen
5.**BAS – TINA TURNER – What's love got to do with it**
Dan over naar de andere top artiest, de pure zangeres waar iedereen wel van hield, evenals bijvoorbeeld Anneke Gronloh die haar nadeed in Linda de Mol's Love Letters, echter staat dat moment in ieder geheugen gegriffeld als een van de leukste momenten in die show, Anneke viel toen namelijk van de trap, hoe pijnlijk ook voor Anneke, maar zelfs zei kon er hartelijk om lachen, en de opname van die show moest ook even stilgelegd worden, maar gelukkig hadden we de opnames nog.
– Maar even naar de echte zangeres want u raadde het misschien al wel, het ging hier om Tina Turner, de helaas kort geleden van ons heen gegane zangeres waar zelfs een musical van gemaakt is die te zien was van Januari 2020 tot februari 2023 met al haar bekende hits als Private Dancer, The Best en het nummer dat we vanavond gaan draaien namelijk What's love got to do with it. Beide hits gaan over liefde, en wij praten over de liefde voor hun beide muziek, want ook al zijn deze toppers er niet meer, toch genieten we nog zeer graag van hun muziek! Tina en Whitney, REST IN PEACE!

6. **Symfo:** COLLAGE – One Empty Hand
Deze Poolse formatie maakte al mooie albums. Na jaren stilte is er nu de CD Over And Out als laatste werkstuk. Hiervan horen jullie het lied One Empty Hand. Heeft wat van Marillion weg.

7.**Vinylsingle:** JOEY DE LUXE – Undercover
Een aangename en onbekende song, dit Undercover van ene Joey De Luxe, waarschijnlijk de artiestennaam van de man. Dit Undercover was een lied dat in 1996 in de Soundtrack van de film Godzilla terecht kwam.

Je wordt er heden ten dage mee dood gegooit, en dat zou eigenlijk niet moeten, met van die reclames voor bijvoorbeeld botox, een spuitje hier een spuitje daar en klaar bent u om te gaan.. of Fillers, gaatje hier, gaatje daar, hup hup hup vullen maar … Of welke schoonheidsbehandeling dan ook waar weer geprefereerd wordt dat middeltje A beter is dan Xyz, en dat je vooral middel B er bij moet gebruiken om er jarennnnn jonger uit te zien... Ach mensen ga toch weg .. je hebt toch een lichaam gekregen om er van te genieten, niet om je lek te laten prikken of glad te smeren met allerlei meestal chemische middeltjes?
Ik zeg heel eerlijk, op soms wat haarspray, of een eau de toilette na spray, smeer of spuit ik eigenlijk niets chemisch mn lichaam in of op... Ja en zelfs zonnebrand is al zoiets dat je denkt, welke van de duizenden moet ik hebben. Daar valt nog een column apart aan te wijten, moet je nou merk A, b of C hebben of is een low budget merk ook al meer dan goed? En moet je dan factor 10, 15, 20, 30, 50 of 80 hebben? Hoe gek kan je het wel niet maken met iets dat je op smeert en het het liefst direct weer afdouched omdat het zo plakt. Of als je er mee de zee in gaat, moet je ook weer een speciale waterwerende creme hebben …... oh mensen de drog en cosmetica wereld verdienen miljoenen aan ons domme brein die maar blijft kopen en kopen zonder te kijken!

PIETS UITSPRAAK – Vervang niet uw uiterlijk maar uw innerlijk

Deze titel, Vervang niet uw uiterlijk maar uw innerlijk, vind ik een goede slogan voor het heden en de tijd hierna. Misschien kan ik er geld mee verdienen, maar dan waarschijnlijk alleen bij een reclamebureau. En de mensen in zo'n reclamebureau verdienen vaak geld met wat ze soms bij of via iemand anders hebben gehoord. Als niet commerciële sloeber gebruik ik het hier maar in het algemeen belang der mensheid.

U kent ze wel, die verfomfaaide vrouwen met te dikke lippen, te strakke kelen en scheve wenkbrauwen of nog wel meer afwijkingen. Dat hebben ze aan zichzelf te danken en aan slechte plastisch chirurgen en aan hun te veel aan geld. Zelfs jonge mensen en dan vooral veel vrouwen in dit segment krijgen vroeger of later spijt als haren op hun hoofden. Dat haar blijft vaak genoeg redelijk lang zitten op het vrouwenhoofd. Dat is dan toch een zorg minder. Waarom deze veranderingen allemaal moeten is mij nog steeds een raadsel.

Men zegt dat we in de eeuw van het individualisme leven, maar ik ontwaar hier toch nog wel het kuddegedrag van de makke schapen die allerlei kerkgenootschappen volgden met hun eisen. Laten we snel deze geestelijke armoede opzijzetten en vervangen door te werken aan een sterk innerlijk. Dat scheelt alvast mensen met complexen vanwege de mislukte operaties aan hun uiterlijk. Ik word bv. meteen overvallen door staar als ik zo'n mislukt gezicht op straat zie en nog meer thuis voor de buis. Weg hiermee.

Als je aan je innerlijk werkt wordt men geestelijk sterker en kan je zeker heel wat verleidingen weerstaan. Zodat je met zelfs meer geld ook meer zelfvertrouwen vergaart. Dat kan door met bekende mensen te praten en geen geld uit te geven aan plastisch chirurgen, drugsdealers en happen eten met te veel aan suikers die je dus zelf betaalt en zo'n soort consumptie ook in stand houdt.

Ik kan in zo'n column niet te lang doorgaan of uitweiden. Maar ik heb wel in een paar zinnen proberen duidelijk te maken dat het overstappen van je uiterlijk verzorgen naar het innerlijk verrijken een goede omslag kan zijn. Je hebt meer zelfvertrouwen en meer gezondheid en, ...wat velen zo belangrijk vinden, ook nog meer geld.

Tel je zegeningen, mensen!

8.**BAS** – **EGBERT DOUWE – Kom uit de Bedstee m'n liefste**
Heel wat jaartjes terug, wel te verstaan 1968 maakte Egbert Douwe dit net gedraaide nummer, Kom uit de Bedstee m'n liefste.. een beetje liguber decor en een ligubere tekst als je er goed naar luisterd, geschreven door Peter Koelewijn die in die tijd wel meer teksten schreef ook voor andere vrinden van deze Egbert. Want wat later bleek... die Egbert Douwe, dat was niet zijn echte naam, zijn echte naam was namelijk de Veronicaan Rob Out! Die in 1961 begon bij de NCRV met het programma op Tienertoeren en in 1961 was hij enkele maanden "Bob" van het duo Bob en Brenda dat een programma presenteerde bij Veronica. Waar na hij in 1965 de sprong het diepe water in waagde om vervolgens voor het echte veronica te gaan presenteren op zee! Later werd hij naast DJ ook directeur van Veronica. Rob Out, van ons heen gegaan in 2003 maar elk jaar op 31 augustus denkt elke veronica-zeezender-fan nog graag even terug aan onder andere Rob, maar ook aan de volgende persoon die ook op het schip aanwezig zou zijn geweest.

Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – WILL LUIKINGA – Doe de Afwas
Ja ik zeg net al, de volgende artiest zou ook op het schip aanwezig zijn geweest... maar ja … op het schip.. eigenlijk meer in de studio's in hilversum, want op die schepen op zee werd enkel en alleen het nieuws live gebracht, de rest werd op grote ronde banden opgenomen en in tonnen op een bootje naar het grote schip vervoerd. Waar u naar zat te luisteren was dus eigenlijk een opname... das nog best lastig, zeggen dat t mooi weer is terwijl t pijpenstelen regent...
Wel de bekende DJ waar we nu een nummer van gaan draaien is bij veronica gestart in 1969 en is onder andere bekend van de eenarmige bandiet 'Fruitmachine Harry' vernoemd naar de toenmalige minister van CRM Harry van Doorn. Ook hield hij er bij het spellen van namen een kolderiek eigen spellingsalfabet aan over, met alle letters eindigend op ´-duard´: ´Aduard´ ,´B-duard´, ´C-duard´ enzovoort. Deze Radiomaker is tevens ook zanger en artiest zo trad hij ooit op als Harm Duimstra, maar ook onder zijn eigen naam … Ja wel .. Wil Wil Wel … Wil Luikinga … en we doen samen even de Afwas!

10.**CABARET: BRIGITTE KAANDORP – Verbouwen**
Het zijn altijd een aantal grote sterke mannen, met 1 zo'n klein opdondertje … wat komen ze toch doen bij Brigitte Kaandorp?

Tip v/d redactie:
Deze maand is er de aandacht voor de hitgroep Creedence Clearwater Revival onder leiding van John Fogerty,en draaien we enkele van hun kleinere hits die ook nog eens heel goed zijn en blijven. Zoals nu het mooie As Long As I Can See The Light

-11- C C R - Long as I can see the light