DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 411 19-04-2022

1. BOBBY RYDELL – Wild one **BAS Spotify**
Een leuk puberliedje uit de sixties, dit Wild One, van de onlangs overleden prachtige popzanger Bobby Rydell. Bekend is hij ook geworden door songs als Forget Him, Sway en Loop de Loop.

CULTUUR De Oorlog, veel drama, maar Poetin zet zichzelf totaal voor schut voor iedereen!
UITSPRAAK De Boekenweek... Zoon komt thuis... Pa, hier een boek … en ehh Ik ben ver weg reizen!
COORGINELE We gaan dromen van misschien wel een heel mooi land, en iets met je ouders en een bloem???
HITMIX We starten met een klassieker en daarna gaan we door in Eurovisie Songfestival stijl want nog een paar weken en dan is het weer GROOTS FEEST deze week Estland, Noorwegen en Finland!

2.ORIGINELE – MAMA'S & PAPA's – California Dreamin' **BAS Spotify**
Vaak gaat het alleen maar om de herinnering aan de mooie hitsong of de goede zang van een hit.
En hier wordt echt heel goed en mooi gezongen door The Mama's & The Papa's!
Maar we bedenken maar al te vaak niet dat er eerst een goede talentvolle componist en tekstschrijver aan te pas komt of aan te pas komen voordat er van een topsong sprake is. In het geval van deze Mamma's en Papa's zat dit talent in de groep in de vorm van John Phillips. Zijn vrouw Michelle Gilliam, Michelle Phillips dus, schreef wel eens wat mee.
De cover is van een aankomende Nederlandse zangeres , Madelief geheten, die dit California Dreamin' verdienstelijk zong in 2020 in het programma We Want More.

3.CO – ORIGINELE – Madelief – California Dreamin' **BAS Youtube**
(Van mij mag dat gejuich op het eind best gehoord worden in deze slechts twee minuten)

De Oorlog in Oekraine houd denk ik iedereen wel bezig, en het feit dat het nog steeds gaande is vind ik al erg zat, ook al gaan de Russen langzaamaan voelen dat het menis is met de sancties en dergelijke opgelechte wetten,regels,strafen en noemt u maar op.
En soms doen Russen ook nog dingen dat je bij jezelf denkt ...Tja... en … dus ???
Ik lees net Zuckerberg en Kamala Harris niet meer welkom in Rusland, Nou fijn... waren ze daar dan dagelijks te vinden?? Ik denk dat je daar niet echt mensen mee bang maakt, eerder nog meer mensen weert om Rusland binnen te gaan... ik zou er sowieso al niet heen willen maar dat is gewoon een algemene reden, maar ik kan mij indenken met alle domheid die o.a. Poetin nu uitkraamt hij meer negativiteit over zich uitroept dan dat er mensen echt blij worden van hem, hooguit op z'n inwoners na, hoewel daar ook al een deel van tegen hem is. Het feit is wel dat op een menselijke manier met Poetin te woord gaan geen optie is, hij heeft wat dat betreft ook niet echt een hart, het lijkt meer een voorgeprogrammeerde robot die geen liefde voor de mede mens kent, zeker niet als je in zijn ogen het kwaad bent... terwijl dat puur gel*l is uit zijn mond of ging dat er nou in die L*L ???????
CULTUUR – Oorlogen vroeger, iets eerder en nu; altijd onmenselijk door mensen
En voor ik weer de wind van voren krijg en mensen verdriet doe: bovenstaande is een persoonlijke mening. Het is niet mijn bedoeling iemand op enigerlei wijze voor het hoofd te stoten.

Tussen al het verpletterende nieuws van de oorlogshandelingen, verwoestingen en betreurde doden vanuit het land Oekraïne blijven er ook berichten opduiken uit die Tweede Wereldoorlog, nu al rond de 75 jaar geleden. Er leven nog mensen die dit meegemaakt hebben. Je verbindt verhalen vanuit het vroeger met het nu en nog snappen we het niet, omdat wij Nederlanders er meer dan 1000 km naast zitten en hier leven in relatieve vrijheid en rust.

Ik las en zag een verhaal over een Joodse gemeenschap in een Pools dorpje. Dat is nu wat bekender geworden doordat een overlevend familielid in de Verenigde Staten een filmpje van drie minuten bleek te bezitten waarop een groot deel van deze dorpsinwoners te zien is op een mooie dag. Het werd aangetroffen in 2008 door een familielid en is nu gerestaureerd en via een documentaire die langer dan die drie minuten duurt en symbolisch aan de wereld is gegeven en dus getoond.

De kinderen lachen en gaan gewillig voor de toen nog niet zo gewone filmcamera staan. Men is daar op het oog vrij gelukkig. Maar de Nazi's hadden wat vergaderd, denk aan de Waanzin (Wahnsee) conferentie en zij besloten dat bepaalde minderheden maar van de aardbodem dienden te verdwijnen. Dan gaat het om tegenstanders in andere landen, de Joodse gemeenschappen in die later veroverde landen en gebieden en ook nog de gehandicapten en de lhbti-gemeenschappen die toen nog niet zo heetten. Denk maar aan de komende meiherdenkingen die nu weer via de Boekenweek al aandacht krijgen.

Wat is nu de crux van deze ontboezemingen over oorlogen en vijanddenken? Dat het wereldvreemde menselijke wezen in Moskou die op onnavolgbare wijze een heel volk knecht in deze weken eigen mensen van een broedervolk of zelfs landgenoten, als je het wat breder bekijkt, om zeep helpt.

Hij noemt die mensen fascisten, maar bewijzen ho maar. Hij wil een heel groot MoederRusland hercreëren. Hij, die beul op afstand, dat meen ik, wil in zijn nog korte leven zijn eigen bepaalde doel verwezenlijken om in de geschiedenis langer door te leven dan dit leven hem gegeven is. Misschien alleen om maar niet vergeten te worden. Is het straks niet gelukt om als held in die geschiedenis te staan , dan maar als medebloedvergieter van andere Nero's uit de geschiedenis. Volkeren laten zich dat aanleunen en daar zit hem de crux van zulke veel te lang durende verwoestingen vanwege een te mager uitgangspunt en die nooit tot iets nuttigs geleid hebben.

Aan alles komt een eind, maar soms wat te laat.

4.**BAS – SHALAMAR – I can make you feel good**
De titel van dit nummer … als dat nou altijd kon … dan graag! … I can make you feel good,, hoe weet ik dan niet, maar ik zou zeggen, laat die I maar komen! Dit nummer dat alweer stamt uit 1982 en van het album Friends/Go for It komt is gewoon zo'n vrolijk nummer dat hoe zacht hij ook opstond in de bus... ik m toch even hedendaags moest SHAZAMMEN!

Getekend Loesje: Voorjaar... wanneer het 8uur journaal de kijkcijfers moet delen met .. een prachtige zondsondergang!!

5.**BAS – THE RASMUS – Jezebel**
Dan is het nu weer tijd om in de komende weken terug maar met name vooruit te blikken op het Eurovisie Songfestival. We gaan weer een nieuw muzikaal jaar in met muziek niet gekozen door mijzelf, maar door mijn Vriend, gezien ik me de laatste tijd eigenlijk te weinig tot bijna niet verdiept heb in het songfestival. We beginnen met een nummer dat als je het opzoekt je eerst uitkomt bij Ellen ten Damme, en dan pas bij de juiste band namelijk The Rasmus.
Om eerlijk te zijn, het klinkt zeker niet verkeerd, goede duidelijke zang en backings... en een goed rock deuntje erbij … ja ik vind dit wel echt een winnaar! Maarja als je weet dat deze band uit Finland komt... is het ook wel te begrijpen, Finland won ooit al eens met Lordi, en is ook bekend van onze favo rock band Nifhtwish … dus twijfelen kan gewoon niet meer!! Jezebel wordt de nummer 1 hit … wel stom dat we er dan nu mee beginnen ….
@Bas: [JINGLE – TME]

6. **Symfo:** DEWOLFF - Gold and seaweed **BAS Spotify**
De nog steeds relatief jonge Nederlandse groep DeWolff brak door in 2008 met een EP waarop dit lied Gold And Seaweed met het heerlijk doordenderende Hammond orgel opvalt. Later gaan ze naar een meer poppier sound en toen ben ik afgehaakt. Wel een heerlijk concert van ze meegemaakt met mijn oudste dochter in The Paradiso in Emsterdem.

7.**Vinylsingle:** AMERICA – The Border **BAS Spotify**
Een zeldzaam voorbeeld van een band, nou, meer een duo, die 11 jaar na hun grote wereldhit A Horse With No Name, nog met een wat we wel eens zeggen in platenland, een retegoeje hitsingle terugkwamen. Dat is hier het geval met deze prachtige compositie The Border uit 2012.

De Boe...ken ...week ….. een week waarin alle boeken te vinden zijn op plaatsen waar ze normaal nooit zijn... namelijk plots in de handen van de lezers... en dat NS ticket er ook bij … ik kan me zo indenken …. Zoon komt thuis bij zijn ouders, en roept "Pa, ik heb een mooi boek voor je …. en Oh ja ik ben morgen aan de andere kant van het land" …. Waarop Pa zijn zoon met grote vraagtekens aankijkt en tegen zijn zoon zegt "Wat moet jij nou weer met een boek in je hand?".
We zijn het niet meer gewend, tegenwoordig worden ze liever digitaal gelezen, of gewoon helemaal niet. Boeken... wat zijn dat hoor je de meeste roepen. Nee was het maar een computertje of zo'n beeldschermpje... met tekst …. dan lezen we opeens wel... Vreemd he ?!
PIETS UITSPRAAK – De Boekenweek was er weer, maar de term is gewoon te verouderd
Boeken zijn voorwerpen van een school of die je nog bij opa en oma in een kast ziet staan. Net als schrijven is dat al redelijk ouderwets in jonge ogen. Opa en oma maken nog op een bloknootje met hun handschrift boodschappenlijstjes. Wij, de jongeren van heden, schreven alleen op school. Ja, dat is goed voor je taalontwikkeling zei de juffrouw of de meester. Net zo als boeken lezen.

Er moet zeker aandacht blijven voor schrijven en lezen. Gelukkig zijn er al ideeën en media verwezenlijkt die met laten lezen wat succes hebben. Zoals het luisterboek en de podcast die er voor zorgen dat veel mensen toch met zeg de literatuur in aanraking komen en blijven.

Steeds verschijnt dan in aanloop naar de Boekenweek een item in de media over wat nu precies het begrip Literatuur inhoudt. Dat is voor de intellectuelen. Je moet basaler beginnen.

Nou, als leraar deed ik niets anders dan het lezen stimuleren. Of dat nou streekromans waren of biografieën of beroemde boeken waar films van gemaakt werden. Als ze maar gingen lezen in een boek met een voor de kids een aantrekkelijk plot en hopelijk bleven ze dan lezen.

Literatuur omvat de zo benoemde goede boeken. Maar er zijn talloze andere genres. Een idee om het verschil te zien is de volgende opdracht. Dat idee is voer voor schrijvers en ook wel voor psychologen. Literatuur gaat vaak over een probleem dat in een hoofd zit van de hoofdpersoon of waar die hoofdpersoon mee te maken krijgt in het verhaal.

Dat is een recept om 'in de puree te geraken'. Verzin of beleef zo'n recept en je schrijft zo 200 bladzijden vol. In zo'n boek moet die persoon zich vooral op allerlei manieren aan dezelfde steen stoten in bv. relaties of omstandigheden. Er kan een levensles uitgehaald worden door de lezer. Die roept dan dat het spannend was of heel intrigerend. Dan is het een goed boek. Als je mensen vraagt wat een goed boek is, dan vallen velen stil, terwijl ze waarschijnlijk best boeken gelezen hebben. Je gaat lezen door nieuwegierigheid of voor ontspanning of om problemen te begrijpen. Dat is voor iedere lezersmens anders. En dat is dus echt helemaal OK. Koop een boek, ook na de Boekenweek of Leeservaringsweek of Verhalenweek en lees mee met jezelf!!!

8.**BAS** – **SUBWOOLFER – Give that wolf a Banana**
Om eerlijk te zijn... het is mijn vriends keuze,, hij zou bij mij niet in de top 3 staan... ook al is het wel lekker swingend... toch ben ik meer van het eerder gedraaide nummer met wat symfo en duidelijke tekst en niet perse het gemixte. SubWoolfer ….....
En wat zeggen ze nu precies... Give that wolf a banana..... slaat weer nergens op … helaas. Nee ik ben er niet positief over maar meningen verschillen ;)
Wel afkomstig uit Noorwegen die ook al vaker heeft bewezen dat ze zeker wel talent in huis hebben.

@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – STEFAN – Hope
Zometeen een mooi soort cowboy verhaaltje voor het slapen gaan … nou … nee niet slaapverwekkend, maar het begint wat rustig.
Mooie muziek, hier hou ik wel van doet me beetje denken aan toen met Douwe Bob.
Hij, de artiest Stefan uit Estland wil ons in ieder geval een hoop hoop meegeven … dubbelspraak versie 2.0. We geven hem zeker een kans. Volgende week meer Songfestival muziek, met dan ook her en der wat klassiekers die bleven hangen.

10.**CABARET: CLAUDIA DE BREIJ – Draaien** **Youtube**
Cabaret kan soms ook wat meer serieus starten .. met een lach en een traan … maar ook halverwege omslaan naar heel grappig … Toch Claudia?

Tip v/d redactie:
Deze maand hoort u steeds een pracht muziekstuk van dit groepje Hard Work Easy Money. Van hun CD uit 1997, Waiting For The Sun komt nu You Don't Know What Love Is langs.
-11- HARD WORK EASY MONEY – You don't know what love is **BAS Spotify**