DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 404 22-02-2022

1. JOHNNY GUITAR WATSON – A quitter never wins **BAS Spotify**
Heerlijke opbeurende song, A Quitter Never Wins van de grappende zanger Johnny Guitar Watson. U herinnert zich nog wel zijn wereldhit A Real Mother For You.

CULTUUR Je bedenkt een idee, bazuind het rond, en hoopt dat iemand er iets mee doet,,, is dat de oplossing??
UITSPRAAK Corrie lijkt op zn Retour te zijn, nu eindelijk rust voor de zorg en politie???
CO-ORIGINELE Het was als de eerste keer in 2009 ,, het klikte zomaar weer in 2022!
HITMIX een kink in de liefdeskabel een week na valentijn .. Maar toch vinden we de liefde weer terug, En we zemen de Schuifpui in tweevoud, das toch wat de vrouw doet, Zemen en koken?! Uche.

2.ORIGINELE – ROBIN BECK – The First Time **BAS Spotify**
Dé grote hit van deze grote rocklady, dit The First Time. Het lied en de zangeres werden bekend in 1988, doordat deze song in een Coca Cola reclame gebruikt werd. Getrouwd met de zanger en componist van de goede rockgroep House Of Lords, James Christian, en deze band hoort u ook hier, treedt ze plotseling in 2011 op in een Duitse show met Duitsland's grootste zangeres Helene Fisher. Daarom maar twee keer deze heerlijke song over liefde natuurlijk: The First Time.
3.CO – ORIGINELE - ROBIN BECK met HELENE FISHER – The first time **BAS Youtube**

U zit soms wel eens met wat mensen te praten,, en plots denk je dan "He dat zouden ze is moeten veranderen" of "He als ze zus of zo nou eens anders doen dan scheelt het al heel veel geld" Je kent het wel,, die vriend of vriendin, oom of tante of vage kennis die weer eens een super gedachte heeft, maar er vervolgens niet meer mee doet dan het rondbazuinen bij feestjes en partijen. Het zou misschien slimmer zijn als die gedachte wat uitgebreider worden en op papier geschreven met pen of getypt op en computer, naar de tweede kamer gaan of een direct persoon die daar over dat onderwerp gaat, dan heb je toch nog meer kans dat er iets met je gedachte gedaan wordt, dan het op dat feest rond te bazuinen, hoe fijn ook voor de medemens die dat aan moet horen, mee ik acht de kans erg klein dat daar het hele kabinet bij staat mee te luisteren en dan ter plekke ook denkt,, oh noteer het even dat gaan we zo bespreken in de kamer... zelfs op al die politieke feesten gebeurt dit niet... Zegt alweer genoeg over het niveau van die feestjes. Hoe dan ook op naar het volgende ...

CULTUUR – Veel adviezen bereiken de werkvloeren niet of jaren te laat

Ik las een ingezonden brief. De persoon die de brief geplaatst had, meldde alleen maar dat alle ingezonden brieven wekelijks naar alle kamerleden moeten omdat die brieven meer nuttige of originele oplossingen bevatten voor vele vraagstukken die we allemaal op of naast ons bordje hebben liggen. Ik zal er slechts enkele even uit vissen. Het onderwijs en de woningtekorten.

De scholieren in welke soort onderwijs dan ook lijden door de lesuitval, de zenuwen thuis in te kleine ruimtes, het gebrek aan contacten. Dan lees je bepaalde adviezen die zelfs in rapporten voorkomen van commissies die een onderwijskundige opdracht hadden. Hoe kun je het onderwijs beter maken en beter laten functioneren? Door goede opleidingen voor docenten met veel meer praktijkstages. Dit geldt ook voor de verpleegkundige opleidingen die veel te weinig praktijk-ervaringstijd in het curriculum hebben zitten. Terug naar dat onderwijs.

Alle leerlingen moeten met meer discipline naar leraren luisteren. Niet de docent met zogeheten ordeproblemen moet geholpen worden, maar er moet een gedisciplineerd klimaat geschapen worden waardoor er veel meer tijd is voor kennis-overdracht en uitwerking van opdrachten. Het hoeft niet alleen via beeldschermen en filmpjes tot de studenten te komen.

Bij het oplossen van de woningtekorten kunnen dure woningen aan prijsafspraken gebonden worden. Mensen die huizen achterlaten mogen wel een premie krijgen. Bv. dat ze daardoor naar kleinere woon-units verhuizen of grotere ouderentehuizen met de benodigde voorzieningen bij bepaalde leeftijd en ontstane lichamelijke beperkingen. Het bejaardenhuis mag terugkomen. Overbieden mag niet meer en loting wel bij meerdere kandidaten. Het verbouwen van kantoren en legere industrieterreinen met woningen moet makkelijker worden. Er moeten meer mensen samen gaan wonen, waardoor het aantal door maar een persoon bewoonde huizen daalt. Dit kan door meer contacten te entameren via sportclubs en contactadviesbureaus. Waarom niet met twee of meer in een woning gaan leven?

Nog een noot vanuit een sociaal oogpunt gezien: De spaartaks voor hele rijken kan ook nog gestort worden op de rekeningen van de mensen die door de belasting zijn bestraft. Want geld helpt ook hier.

4.**BAS – MANIC STREET PREACHTERS – Your love alone is not enough**
Your Love alone is not enough … kan je op diverse manieren opvatten,,, op het hedendaags bekende "Open Relatie", of een Gesloten Mono relatie die kapot gaat, of een Polyamoreuze relatie waarbij één nooit genoeg zal zijn, 2 met 1 misschien maar dat is dan vaak het minimum. Of je ziet het als liefdes romance dat Je liefde niet genoeg is, want je moet ook nog even koken, afwassen, de was doen, schoonmaken, en gaat u zo maar door …. Tja Liefde... soms is het ver te zoeken,, en dat al een week na Valentijn! Thanks to Manic Street Preachers!
Getekend Loesje: ZOETE KOEK, neem ik altijd met een korreltje zout!
5.**BAS – PANIC! AT THE DISCO – I Write sins no tragedies**
We blijven nog even in de liefdes sferen,, hoewel als je de tekst hoort What a shame the poor groom's bride is a whore.... Tja dan weet ik niet waar het helemaal nog goed gaat, Panic at the Disco met het nummer I write sins no tragedies. De clip alleen is al super, want dan zie je nog duidelijker wat er bedoeld wordt met de tekst, de Bruid gaat gewoon heel erg vreemd met elke man die ze tegenkomt, en eigenlijk probeert de zanger in deze de man tegen te houden om te gaan trouwen,, blijf toch alleen, je bent haar niet waard die … "whore" I chimed in,, Haven't you people ever heard of closing the goddamn door … Nee ze zijn duidelijk in de kerk geboren!

6. **Symfo:** IMPERIUM – Wasted Years **BAS Spotify**
Imperium is een Finse symfogroep met dit nummer Wasted Years. Hoe toepasselijk deze titel voor pessimisten over de jaren 2020 en 2021 en het stamt uit 2016 van deze groep Imperium van het baasje Mika Bruhsane. Heerlijk, dit Wasted Years.

7.**Vinylsingle:** DAVID GARRICK – I Found a love **BAS Spotify**
Een licht lied van David Garrick uit de sixties. I Found A Love; dan kun je je meestal gelukkig voelen als dat gelukt is. David Garrick, de man met het gouden keeltje, zingt het en dit I Found A Love is geschreven door een andere sixties-icoon, namelijk Cat Stevens.

Oke snel nieuws over covid van mijn kant af.....
We kunnen ondertussen steeds meer maatregelen naast ons leggen, de 1,5 meter afstand, feesten tot laat in de aav.... ehh nacht, het onbeperkt eten en drinken waar u maar wil, wanneer u maar wil, EN niet te vergeten.... het mondkapje mag eindelijk af..... Ik heb er toch ergens een averechts gevoel bij. Als we het gaan doen zoals in Spanje, gaan we Covid19 als een Griepje zien,, vele mensen eh ja wappies .. mensen... hoe je t wil noemen, zullen hier ontzettend blij mee zijn. Maar ook dit heeft een negatieve kant, want ze gaan dan nog wel metingen doen,, die opzich nog wel duidelijk zijn en informatief voor de mensen die er iets van moeten weten, maar mocht er dan plots een nieuw erger virus of variant op de loer liggen dan kan het alsnog zijn dat ala minute alle maatregelen weer uit de kast gehaald worden en we weer back to normal..... ehh nee noem het maar back to normal Versie 2020,2021 noemen .. Het is een risico wat je loopt ,, maar oke ik ben eerlijk, met elke maatregel afschaffen loop je een risico,, en ik ben ook wel toe aan het normale leven dat we hadden voor 2020! En dat zal hopelijk ook weer voor iets meer rust zorgen in de zorg, maar ook bij bijvoorbeeld de politie … en daar wil piet graag iets over zeggen.... DE OVERDENKING VAN PIET!
PIETS UITSPRAAK – De melding….
In de overdenkingen van de twee jaar Covid die we nu ongeveer achter de rug hebben tussen maart 2020 en straks maart 2022 overheerst vooral de gedachte dat we het zo zwaar gehad hebben. En dan vooral de mensen die een of soms meerdere keren deze besmetting opliepen.

We hebben wel meegeleefd met de mensen die het juist heel druk hebben gekregen in hun werk tijdens deze pandemie. Velen onder hen hebben overgewerkt, geen vrije weekenden gehad en ook geen loonsverhoging waar ook wel wat aandacht aan werd besteed. Dit veel beloven en niets doen culmineert in het afzwaaien van verpleegkundigen die zo hard nodig zijn tot aan de demonstratie van de politie in Rotterdam. Dit laatste bracht mij de titel van deze column; De Melding…

Wat voor melding? Nou, een agente, ja een vrouwelijke politieman, mag ik dat in deze tijd nog zeggen?, die agente dus, heeft een relaas van haar, tijdens een demonstratie, uiteengezet.

Een demonstratie? Het was meer een felle korte oorlog in haar beleving. Ik discrimineer niet als ik haar agente noem, en ik discrimineer wel als ik de belagers van deze politiemensen misdadigers noem. Er waren mensen op de been die vooral vonden dat hun soort van vrijheid onder druk stond. Maar door een snelle toename van meer ongure personen ter plekke die door de oproepen via nog snellere media en masse toestroomden en tot actie overgingen tegen de M.E. via vernielingen aan winkels en straatmeubilair en zelfs deze agenten trachtten te verwonden of nog erger ontstond die kleine oorlog.

De melding…: Meer M.E. nodig. Stuur versterkingen. Daar stond de agente met haar collega's en beleefde zo een nacht die niet meer te vergeten valt. Met beenkappen om, handschoenen aan, gehelmd en met wapenstok en schild was ze daar. Haar telefoon trilde onophoudelijk in haar binnenzak onder haar kogelvrije vest. Dat was het enige gewone die avond. Relschoppers met bivakmutsen viel aan. Er werd gesmeten met stenen, vuurwerk knalde vlakbij, zodat sommige agenten tijdelijk doof werden. Een betoger viel haar aan met een heus zwaard. Anderen staken met messen. Een politiebus ging voor hun peloton rijden en al snel lagen de ruiten er van uit door het tomeloze geweld van de zwartpakken om die agressieve gekken op afstand te houden. Het kon echt verkeerd gaan aflopen

Veel was live op tv te volgen en werd gefilmd door de politie zelf. Ze wist dat haar geliefden haar daar wisten en misschien ook wel in actie zagen. Politiepaarden gleden uit door het vele water van de spuitwagens. Daarbij schoot een zin steeds dor haar hoofd. "Wij zijn toch ook mensen?" Of hoe zien die relschoppers dat dan? Het geweld wordt volgens de politiemensen die het dus weten kunnen steeds maar gewelddadiger. Totaal zinloos. Dan denken die politie-agenten net als de overwerkt verpleegkundigen, wat ben ik hier aan het doen? Wij hebben de corona-regels niet bedacht.

Een paard kwam zelfstandig naar het bureau gerend. Daar werkt zij nu nog, maar voor hoelang? Hoe houden deze prachtmensen dit vol? We hopen dat door de groter pakkans en de zwaardere straffen al iets verbetert. Zij en haar collega's waren heel blij met de vele steunbetuigingen van andere burgers waaronder die van ons natuurlijk.

8.**BAS** – **KATE & ANNA MCGARRIGLE – Complainte Pour Ste Catherine**
Dit franstalige nummer zal je misschien wel, misschien niet bekend voorkomen, het is van Kate & Anna McCarrigle en heet Complainte pour St. Catherine … komt uit 1975 en zal allicht wel eens gedraaid zijn, ook op deze zender. Maar in Nederland kan het volgende nummer misschien bekender voorkomen..

@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – BRIGITTE KAANDORP (de Musical) – Wij zemen de schuifpui
Het volgende nummer is van voor mij de beste cabaretiere namelijk Brigitte Kaandorp, zoals zij zich in de "normale" "Jan Modaal" kan inleven is formidabel. Ze weet zichzelf of haar naaste soms ook goed voor schut te zetten door bijvoorbeeld naakt met een handdoek ombonden het toneel op te lopen, of zichzelf af te vragen, met wat moet ik nu weer het tonel op,, zal een wapen goed kunnen helpen? Of een Megakameel, of een knuffelaap die doet alsof hij kan praten … Maar zoals ik al zei dit nummer is de voor Hollanders misschien bekendere versie op het vorige nummer want Brigitte heeft in haar toneelstuk "Brigitte de Musical" een cover versie gemaakt genaamd "Wij zemen de schuifpui" luistert u naar een pracht kunstwerk van theatermens Brigitter Kaandorp.

10.**CABARET: Mark van de Veerdonk - De relatietherapeut Youtube**
Mark van de Veerdonk is omgeschoold tot relatietherapeut maar dat brengt hem de lachers op de hand!

Tip v/d redactie:
Deze maand draaien we eigenwijze echte pubersongs van de leuke en goede Amerikaanse westcoastband The Turtles. Ze hadden grote swingende hits en leuke leden als de zangers Flo en Eddie. Deze keer een knallende hit van deze band: She'd Rather Be With Me en het romantische Elenore.
-11- THE TURTLES – She'd rather be with me **BAS Spotify**

-12- THE TURTLES – Elenore **BAS Spotify**