DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 399 11-01-2022

1. THE SKOPE – Be mine again **BAS Spotify**
Een nieuw jaar, 2022, maar in ons programma De Muziek Experts zitten we nu middenin de elfde jaargang. We blikken 55 jaar terug met deze Nederpopklassieker en One Hit wonder Be Mine Again van Skope, een Utrechts bandje dat maar enkele singeltjes uitbracht. Deze is uit 1966 en een cover van het Italiaanse liedje Piangi con me en werd toentertijd geen hit. Nu ook niet, maar wat een goeje song zeg.

CULTUUR De taal van vroeger wordt niet meer uit den ouden doosch gehaald,, nu is het Skeer Kaulo en Koala wat de klok slaat!
UITSPRAAK Ik zeg maar zo,, een dag in tweeduizend een ehh tweeentwintig niet genoten is een dag niet geleefd!
CO-ORIGINELE Zie die dwaas eens staan,, zo hoog,, kijk uit je valt zo van die heuvel joh!
HITMIX RAP, ROCK, JAZZ, GOLDEN OLDIES EN ALTERNATIVE... en dan ook nog wat pop en classics zo her en der... genoeg voor ieder wat wils!

2.ORIGINELE – THE BEATLES – Fool on the hill **BAS Spotify**
Een heel fijne song van de Beatles, dit fool On The Hill, maar ook een fijne coverversie door Rita Hovink die in 1972 de fantastische Engelstalige LP Love Me Or Leave Me uitbracht. Nooit meer opgemerkt naast haar Hollandse hitjes. Maar onlangs geremasterd en daarom draaien we in januari enkele prachtversies van hits, ook vertolkt door Rita en begeleiders als Cees Schrama, Thijs van Leer en Cees Overgaauw , allen gerenommeerde muzikanten in dat 1972. Mooi, dit The Fool On The Hill.
3.CO – ORIGINELE – RITA HOVINK – Fool on the hill **BAS Youtube**

Uit den ouden doosch gegrepen, zo in het niets laten vergeten.. De woorden van weleer ze zijn vrijwel allemaal in de vergetelheid geraakt. Een oude man op straat weet nog wel zo'n woord te noemen,, maar een jongere achter een of ander scherm heeft de klok wel horen luiden, maar weet nooit waar die klepel hangt. Een enorme zonde voor de moderne tijd,, maar Goal, Penalty en worden als Woke, Kaulo en Skeer zijn de worden van weleer... Bent u het er mee eens of niet,, Pais en Vree is al wat u toegediend krijgt.
CULTUUR – Nieuwe zogenaamde Nederlandse woorden nemen plaats in van mooie oude woorden en dat is meer een verlies dan een cultuurverrijking; deel een

Veel lijstjes hebben u, als u leest en/óf geïnteresseerd bent in bepaalde kunstuitingen en tijdsverschijnselen de laatste weken van het jaar getriggerd om nog eens terug te kijken en herinnerd te worden aan van dat al dat u zou moeten lezen, meemaken of beluisteren. Of je las het en vergat het weer.

Door het gebrek een bezoek- of meeleefmogelijkheden door tal van gesloten zalen als die van de bioscoop, die van de muziek, die van de bibliotheek en die van de buurthuizen en nog veel meer gesloten deuren, hebben we ook minder meegekregen.

Ja, je kon deze afgelopen twee jaren bij tal van streamingoptredens inhaken, maar soms wist je daar niet eens van. Veel wat je wilde doen en bezoeken werd afgelast of steeds verplaatst. Het zal als dit Covid een van de soorten griep wordt een druk 2022 kunnen worden. O jee, ik wil dát nog meemaken en zo. Dat gaat vooral geld kosten. De tijd hebben we er wel voor over. We komen hier op terug als 2022 een druk jaar blijkt te gaan worden voor de cultuurliefhebbers.

Ik kom nog terug op één lijstje. Dat is door sommigen niet eens gezien en anderen kennen slechts de nummer één. Dat is het lijstje van de nieuwe woorden, lichting 2021. En de winnaar was Prikspijt.

Wie heeft daar op gestemd, wie heeft dit verzonnen? Een slechte nummer één,hoor, omdat dit begrip voor tweeërlei interpretaties kan gelden. Een: Je hebt spijt dat je je prik niet gehaald hebt en daardoor het soms ook niet gehaald hebt, qua leven dan. Dan lig je weken in dat covidbed met je prikspijt.

Maar het kan ook, twee, zijn dat je spijt van je vooral eerste vaccinprik hebt of hebt gehad, omdat je er ziek van werd of omdat je je zelf een lafaard vond die mee deed omdat je anders minder kon doen in de samenleving. Ik zag een puber op TV verklaren dat ze toch maar een prik ging laten zetten, anders kon ze niet naar de McDonalds. Dat is net zoiets als dat mensen meedoen met de postcodeloterij, omdat ze bij een prijs in de straat moeten verhuizen bij een nulwinst of bang zijn voor een levenslang trauma als enige pauper in de straat. Volgende week gaan we verder in op deze nieuwe en soms al snel weer oude of vergeten woorden.

4.**BAS – KAISER CHIEFS – Electric Heart**
Vorige week draaide we al zo'n goede hit van Kaiser Chiefs,, maar toen dacht ik.. hebben ze dan naar die goede hits als Ruby en Oh My God .. geen nieuwe hits meer uitgebracht, nou nieuwe hits hebben ze zeker wel uitgebracht,, in 2019 het laatste album Ducks waar ook het zojuist gedraaide nummer van af komt,, en dan heb je in 2016 Stay Together, 2014, Education Education Education & War, en in

2012 Souvenir The Singles van 2004 tot 2012 en dan 2011 , 2008, 2007 een album en in 2005 het eerste album waar onder andere Oh my God en I Predict a Riot op staan. Wij draaide zojuist Electric Heart,, muziek in de Ruby stijl,, vrolijk, aanwezig beetje rock, beetje pop, en dus uit 2019 … misschien dit jaar een nieuw album??
Getekend Loesje: WINTERDIP.. voor mij alleen, over mijn ijsje graag!

5.**BAS – STAYGOLD – Wallpaper**
Dit nummer zou ik echt tig duizend keer kunnen draaien, het blijft een goeie op elk feest,, en ook om even lekker los te komen tijdens bijvoorbeeld het sporten, of even te bewegen tijdens je lockdown werk! STAYGOLD met Wallpaper. Deze band heeft nog wel meer muziek,, maar is de laatste jaren helaas niet meer actief maar maakte goede dancable muziek met in 2012 een album en het zojuist gedraaide Wallpaper als Single en remix.

6. **Symfo:** CATS IN SPACE – Listen tot he radio **BAS Spotify**
Een relatief onbekende rockgroep , dit Cats In Space, die in 2018 de CD Atlantis uitbracht. Verrassend goed. En hier reclame voor ons medium, die oude vertrouwde radio; Listen to the radio.

7.**Vinylsingle:** DADDY'S ACT – Baby's in black **BAS Spotify**
Nog een parel uit de uitgebreide Nederlandse sixtiescollectie die net zo onbekend is als net het lied van Skope. Nu hoort u Baby's in black door de pittig doorscheurende band Daddy's Act.

We zijn het nieuwe jaar in gegaan,, tweeduizend een.... ehh sorry twee en twintig.. veel mensen vergeten de eerste maand dat het een nieuw jaar is en willen vaak nog het oude jaartal noteren, wat best logisch klinkt je hebt toch 12 maanden, 52 weken en 365 dagen moeten dealen met dat getal. Maar.. een nieuw jaar, nieuwe kansen en nieuwe technologieën, wat gaan we dit jaar zoal krijgen? De Iphone 14, de Samsung S22, ,, die vind ik sowieso logischer … 22 staat gelijk aan het jaar van uitkomen.. Krijgen we Windows 12,, als roep of schreeuw in het niks omdat Windows 11 niks is??? Komt er een nieuw soort auto uit die niet op gas of electriciteit rijd, maar op .. tja wie zal het zeggen ?? op limonade siroop misschien ?? We weten niet wat dit jaar ons gaat brengen,, een beetje ernaar raden kunnen we wel, maar het meeste zal de tijd ons leren... Dus geniet vooral van elke dag die komen gaat,, voor je het weet wordt er morgen iets bedacht waardoor je er overmorgen zomaar niet meer kan zijn … toch zonde als je nu niet genoten hebt!

PIETS UITSPRAAK – Weer een jaar vooruit in de 21 e eeuw en wordt het dan beter en moderner?

De Beste Wensen Voor Het Nieuwe Jaar; Moet ik een vraagteken of een uitroepteken hierachter plaatsen? De 20e eeuw werd al de eeuw van de vooruitgang genoemd en de 21e eeuw zou de eeuw van de totale modernisering worden met een efficiënte wereldbevolking die zuinig zou gaan omgaan met de grondstoffen. Er was volgens sommigen al 70 jaar geen oorlog meer. Wat een foute opmerking trouwens. En in het 22e jaar van die 21e eeuw na de voor velen ook nog wel redelijk bekende en ervaren 20e eeuw wensen we elkaar weer een gelukkig nieuwjaar met veel uitgesproken hoop.

Die hoop is vaak een hoop vol ideeën en verwachtingen. Maar zoals altijd gaan er weer veel ideeën van vervliegen uit die hoop of die hoop wordt steeds maar vuiler en vuiler tot we geen zuurstof meer hebben. Dan kunnen we alleen nog even kort lullen, zo'n 2 minuten en is het over en uit. Misschien dat er nog een paar mensen overblijven die in een zuurstoffabriek werkten. Dan vormen zij het zaadje of het sprankje hoop dat deze planeet bevolkt zal blijven door mensen tot de eindknal. Jahaa, wel lang na de oerknal ja. Er is veel modern, maar er blijft wel veel volk in opstand tegen ander volk. Alsof ze niet door hebben dat we erg vooruitgegaan zijn na de donkere middeleeuwen.

In de meeste landen is er werk, onderwijs, medische zorg, rechten voor alle mensen. Maar delen van die mensheid zijn nog steeds zo dom dat ze die verworvenheden niet uit laten groeien tot de sleutels voor een voorspoedige en in vrede levende samenleving, maar dat dit zelfs nog steeds redenen zijn om elkaar dwars te zitten en te beknotten. Werk- te veel werkelozen. Onderwijs- te duur of vrouwen mogen er niet aan deelnemen. Medische Zorg- te duur, of bijgeloof wint nog. Rechten voor alle mensen- Maar in veel landen niet voor andere volken, vrouwen, homoseksuelen. Dan maar in 2023 weer wat gaan proberen?

Of komen in 2022 de Verenigde Naties eindelijk met goede gezamenlijke plannen voor iedereen op deze ene wereld.

8.**BAS – EMINEM – The Real Slim Shady**
We krijgen wel eens verzoekjes, de een net iets draaibaarder op de radio dan de ander..
Deze week kregen we zo'n nummer waarvan ik zeg "DRAAIEN" maar dat heeft bij mij meer met een soort nostalgie te maken, maar hij wordt niet super vaak meer op de radio gedraaid.. het gaat om de rapper wiens naam erg op chocolade snoepjes lijkt, en wiens naam ook lastig te schrijven en daardoor ook lastig uit te spreken is,, maar een die nog wel altijd actief is. Ik rek het moment graag uit tot ik de

naam moet zeggen … het gaat om M&M … nee ENI-MEM … nee … …. rustig aan … E.. MI … NEM … dank u!
En dit nummer is dus op verzoek... bij deze bedankt Max voor je verzoek we hebben hem met plezier voor je gedraaid!
@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – GORILLAZ ft. SCHOOLBOY Q – Pac-Man
Vorige week draaide ik al een nummer van de volgende band,, en gaf al aan,, een beetje mysterieuze band,, niemand weet echt het hoe en wat, maar goede muziek dat maken ze zeker,, en soms ook in samenwerking, dit keer met SCHOOLBOY Q en het nummer Pac-Man, ik heb het dan over GORILLAZ … laat de aap maar los in je zelf!

10.**CABARET:** DE VLIEGENDE PANTERS – Dikkie Dik **Youtube**
Net voor het slapen gaan vertelt een wat opvallend pratende man nog een verhaaltje,, dat je voortaan voor altijd bij zal blijven... De Vliegende Panters, lezen u voor uit Dikkie Dik!

Tip v/d redactie:
Deze maand lichten we Sandie Shaw uit.
Een zangeres die lang bleef volhouden met een hele trits aan hits in de sixties en de seventies.
We starten met twee grote klappers van deze zangeres, Think it all over en Tomorrow,, als we het redden tot morgen!

-11- SANDIE SHAW – Think it all over **BAS Spotify**
-12- SANDIE SHAW – Tomorrow **BAS Spotify**