DELANEY & BONNY and FRIENDS– Free The People **BAS Spotif**
Een relatief onbekende song uit de late sixties van dit Amerikaanse duo. Ze hadden een hele groep muzikanten mee in hus bus op toernee onder de naam Friends. Nou, dat kun je blijven zingen in een werled waar veel mensen opgesloten zitten en niet dan niet alleen in gevangenissen.

CULTUUR Co-Ro-Na Moe … Na Cor doe ik altijd een tukje .. VoRo is StiVoRo zonder Sti..
UITSPRAAK Het Boek, een stapelpapier met roddelverhalen erop,, moet dat nou echt??
CO-ORIGINELE Herinnert u zich deze nog , nog , nog , nog , nog, nog , nog , nog , nog , nog echo
HITMIX Sonny, Cher, Roger, Dusty, bij de Apen af, en A en Ha van Vinyl!

2.ORIGINELE – ERIC ANDERSON – Come to my bedside my darling **BAS Spotify**
Deze maand spelen we de originele song vaak eerst in het Engels of Frans en daarna hoort u dan de Nederlandse variant. Maar die kent u waarschijnlijk veel beter dan de originele uitvoering. Het is aan uzelf om te beslissen welke u beter of fijner vond. Deze Eric Andersen is minder bekend geworden dan zijn liedje Come To My Bedside My Darling. De Nederlandse versie bezingt juist het tegenovergestelde van naar bed gaan en dat doet DJ Rob Out met het welbekende Kom uit de Bedstee Mijn Liefste.

Een mooie anekdote vind ik het feit dat een voetbalvriend mij kwam vragen of hij deze single mocht lenen. Ze hadden als vriendenclub van een maat die ging trouwen wel de bestelauto met de geluidsinstallatie, maar nog niet de plaat. Die had ik en zo werd in Bodegraven ooit om 5 uur ’s morgens een aanstaande bruidegom en de hele straat erbij waarschijnlijk wakker gemaakt met deze song Kom Uit De Bedstee Mijn Liefste vol uit de speakers van de auto.

3.CO – ORIGINELE –EGBERT DOUWE -Kom uit de bedstee mijn liefste **BAS Youtube**

Eigenlijk he,, als ik het u nou eerlijk mag zeggen … ben ik nogal heel erg corona moe, en iedereen die op een goede of slechte manier weer een discussie of gesprek met mij start over dit onderwerp,, wordt ik zo ondertussen knettergek van,,, we zijn er allemaal zogenaamd tegen en willen het liefst terug naar normaal, maar we zeiken , zieken en klagen er wel t meest over. Oh u moet in het OV en nu weer publieke ruimtes uw mondkap op... Nehh doe ik niet teveel moeite,,,, Denk even met respect aan de gene die in die publieke ruimte werkt en de hele dag zo'n kapje op moet,, dank voor uw respect, ook al is die onwijs ver te zoeken. Nee mensen als je dan zo graag verder wil met leven heb t dan eens over leuke onderwerpen.... welke ??? vraagt u dat nu serieus,, u wou het toch zo graag ergens anders over hebben??? Nou ik doe een voorzetje …. Dagjes uit, Musicals, Muziek, Film, Theater, Fietsen, Werk, Eten, Drinken, Thuis, Gezondheid maar dan overige onderwerpen hier in. Moet ik verder gaan... vond dit een goed voorzetje Succes en veel plezier met het verder conferenceren!

CULTUUR – De politiek en de lockdown en de corona-ontkenners gaan samen ten onder
We zitten al ettelijke maanden of beter gezegd al etterlijke maanden met een kabinet met ministers die steevast door de reporters aangekondigd worden als zijnde demissionair. Vele Nederlanders duizelt het met die buitenlands aanduidingen die echt nog steeds elitair aandoen. Het is wel wat elitair om zo lang een titel voor je naam aan te treffen die niet zo sjiek is als die klinkt. Vandaar dat veel mensen het maar voor zoete koek aannemen en die reporters wat meer glaasjes water drinken met al die lange woorden die ze bij moeten plakken. Beter kun je ze volgens mij Zich-niet-aan-hun-beloften-houdende houdende kabinetsleden noemen.

Ze houden het niet de vier beloofde jaren vol en daarbij komt dat ze nu weinig besluiten nemen in de maanden dat ze geen vergaande besluiten kunnen nemen. Een derde factor is natuurlijk ook dat er nu uitgekomen is dat de coalitie van vier partijen van de regering nu de nieuwe regering gaan vormen. Wat is daar dan nog nieuw aan? Daarbij komt ook nog dat er weinig vertrouwen is in een zich als nieuwe kabinet presenterende regering. Dat kan alleen verbeteren als ze met goede plannen komen en die ook nog breed door de tweede kamer gesteund gaan zien. Goede brede toekomstplannen die door de meest partijen gedragen kunnen worden. Anders zitten we in 2022 weer met een bestuurscrisis.

En nu op naar de eerstvolgende ook wel rare verkiezingen, die van de gemeenteraden. Vorige keer veel plaatselijke partijenwinst. Nu benieuwd of er zich nieuwe landelijke splinterpartijtjes gaan mengen in deze erg lokale verkiezingen. Over lokaal gesproken. Graag geen kale, slappe en voorspelbare voorstellen en leuzen maar zaken aanpakken die nodig zijn. Aanhakken graag!

Want als je minister zegt is dat fout.

4.**BAS – SONNY & CHER – I got you babe**
Ik hou van onbekende maar vooral ook afwisselende muziek, ik zou niet uren naar precies hetzelfde kunnen luisteren, een beetje rock, een beetje poppy, een beetje reggae,, zolang het maar fijn is om naar te luisteren, zo ben ik bij mijn ouders vooral opgegroeid met Vangelis, Mike Oldfield, Enya, maar ook Frank Boeijen, Boudewijn de Groot en niet te vergeten David Bowie. Voor de een super bekend voor de ander totaal onbekend neem onze Jeugd v Tegenwoordig, deze avond wil ik een aantal van die nummers ten gehore brengen die mij bekend zijn maar vele helaas niet,, of waarvan we de muziek wel kennen maar niet weten van wie het is,, zojuist was dat bijvoorbeeld Sonny & Cher met I got you babe uit 1965 het nummer dat later in 1985 ook door UB40 is gecovered en een groots succes is geweest.

Getekend Loesje: Nieuw woord gecreeerd in corona-tijd de FLITSBEZORGER.. worden hun betere arbeidsvoorwaarden ook binnen tien minuten geleverd??

5.**BAS – ROGER MILLER – King of the Road**
Deze volgende knaller is er ook zo een die iedereen wel kan kennen omdat het gedraaid is in een commercial, een promo video, of bijvoorbeeld bij cabaretier Bert Visscher, waar ik het precies van ken weet ik niet, maar dat ik er vrolijk van wordt dat weet ik zeker wel, dus wij gaan nu dubbel zo veel genieten van Roger Miller met King of the Road ook uit het prachtige jaar 1965 .. toen 192 goed idee,, radio veronica het zendschip nog bestond!

@Bas: [JINGLE – TME]

6. **Symfo:** KIP WINGER & DAMIAN GRAY – Get Jack **BAS Spotify**
In 2018 brachten deze succesvolle en goede rockartiesten de Musical Get Jack uit. Het gaat hierin over de beruchte vrouwenmoordenaar in Londen, Jack The Ripper. De man is nooit opgepakt en het idee in deze goede rockmusical is dat de vermoorde vrouwen hem dan maar gaan opzoeken en op hun beurt hem aan zijn einde willen helpen. Nu de eerste song van deze Get Jack rockmusical; Get Jack.

7.**Vinylsingle:** AHA – Hunting high and low **BAS Spotify**
Een van de mooiste stemmen in de popmuziek komt van de ijle hoogten in het fjordenland Noorwegen. AHA bracht dit lied Hunting High And Low als eerste single uit in 1985 van de gelijknamige LP. AHA is:Vocalist Morten Harket, die met die mooie stem en componist en gitarist Paul Waaktaar-Savoy, aangevuld met keyboardist Magne Furuholmen.Topsong!

Er zijn 2 dingen mij wel duidelijk,, 1. Er zijn maar weinig mensen die nog boeken lezen 2. Er worden nog wel onwijs veel boeken uitgebracht … ergens in deze koppeling gaat iets fout, je zou denken dat met deze kennis er minder boeken uitgebracht zouden worden maar die logische kennis blijkt in realiteit niet te werken, want naar mijn idee brengt elke zot tegenwoordig een boek uit, de ene in kleine uitgave voor vrienden en familie … en de andere voor ieder die zijn of haar verhaal wil lezen. Ik weet toevallig dat Paul Haenen weer een boek uit heeft onder de pseudoniemen Margreet Dolman en Dominee Gremdaat,,, op die manier zou ik het misschien weer leuk vinden om een boek te lezen, dat het een beetje luchtig is, van mij mag het gros van alle boeken,, per ongeluk gedelete worden want het gros is weer een boek over een persoon die nog leeft, dus het boek zal nooit up2date raken,, zulke mensen kunnen beter een website of weblog starten, en dat dan bundelen als die gene echt komt te overlijden als een mooi in memoriam. Schoenmaker houd je bij je leest,, Boekschrijver houd je bij je … boek en niet bij een uitgebreid roddel verhaal ter wereld brengen.
PIETS UITSPRAAK – Op oudere leeftijd een boekje uitbrengen is ook al ouderwets
De indirecte reden is dat ik gemerkt heb dat er zelfs al niet zo veel respons meer is op uitgebrachte boeken die veel mensen alleen maar voor hun eigen familie schrijven en cadeau doen of uitbrengen in een iets grotere kring. De topboeken die schrijvers schrijven en die genomineerd worden en ook nog op TV verschijnen halen nog wel oplages. Veel ouderen brengen tegenwoordig boeken of boekjes uit.

Maar een boek moet in de literatuur wel een toegevoegde waarde hebben die de lezer iets doet doordenken of die de lezer troost, plezier en dergelijke kan verschaffen. Om in coronatijd van gedachten te wisselen over persoonlijke interesses in bv. gedachten en mystieke en maatschappelijke beschouwingen is een lovenswaardig streven en een leuk tijdsverdrijf. Maar die schrijvers zitten met de concurrentie van de TV, de blogs, de online media en de drukke levens van hun familie en sympathiserende vrienden.

Het doel van een boekje is, moet ik bekennen; vooral de eigen ideeën over bv. de zingeving aan het leven uiten, in de hoop dat het mijzelf duidelijker wordt en dat een ander er mogelijk nog wat aan heeft ook...

Alle titels die je voor je boekje bedenkt worden het vaak niet tot je bij toeval een idee krijgt door bv. een gesprek met een andere mens of iets wat je las. Het is zoals meestal een mengsel van fictie en eigen levenservaringen of iets wat je van die levenservaringen hebt onthouden en dat dan maar

opschrijft. Dan kun je altijd de vraag pareren die men altijd stelt: “Is het gebaseerd op je eigen leven?” “Nee, het is verzonnen in een realistische stijl” , wil je dan zeggen. Of; “ Je moet zelf maar die vraag gaan beantwoorden als je mijn boek echt gelezen hebt of uit hebt.” Zo, die zit. Maar dat moet je dan weer niet antwoorden, want dan bruskeer je de lezers die je wilt hebben. Dus wordt het antwoord: “Ja, natuurlijk zit er wat van mezelf in, maar het is wel wat uitgebreid om het meer tot een inspirerend of leuk verhaal te laten worden.” Leuk dus zo’n boekje, en dan vooral voor jezelf of allen maar als nalatenschap.

Misschien leggen of zetten je geliefden het ding van papier in hun boekenkast of erger, in een lade. Misschien gaan ze het jaren later toch nog lezen als ze nieuwsgierig worden naar hun wortels van en in de familie. Heb je misschien tientallen jaren later nog wat succes of lol van je inspanningen. Want het verhaal dat schrijvers na overlijden ook niet meer gelezen worden of bekend blijven klopt alleen maar voor een percentage van de lezers.

Ik heb zelf wel een boekje geschreven en gemaakt en uitgebracht en ik ben al tevreden dat ik er ongeveer 100 van verkocht heb en dat het boekje met een ISBN-nummer in de Nationale Bibliotheek is opgeslagen. Succes dus op een kleine schaal en succes ermee als u ooit besluit om dat of zo’n boekje van een bekende te gaan lezen.

8.**BAS** – **THE MONKEES – Im a believer**
Op de vraag “GELOOFT U? “ Vraag ik mij altijd af of er wel goed negedacht is bij die vraagstelling... Gelooft u ,, weet ik veel, ik zal best ergens in geloven,, in jezelf geloven is ook erg belangrijk, maar het geloof zoals in religie is ver te zoeken bij mij, ik geloof in een hiernamaals,, maar wie wat waar hoe precies, ik zou het niet weten,, dat weet simpelweg niemand. Maar the Monkees zongen graag voor u “IM A BELIEVER” een believer in goede muziek ben en blijf ik wel!

@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…

9.**BAS** – DUSTY SPRINGFIELD – Son of a Preacher man
En ja als we het dan toch over geloof en religie hebben, mijn vader is/was de zoon van een dominee ,, ook al gelooft hij zelf ook niet heel erg in een door religie gedreven geloof maar toch wel grappig met het volgende nummer dat we draaien,, namelijk Dusty Springfield met Son of a Preacherman en we blijven in de 60's,, maar wel het einde,, 1969!

10.**CABARET:** RONALD SNIJDERS – Nieuwsblok **Youtube**
Dan nu het nieuws wat niemand wil missen, hier is Ronald Snijders!

Tip v/d redactie:
Deze maand kiezen we voor The Zutons, een vijfkoppige indie-rockband uit Liverpool. The Zutons wiens naam van de gitarist Zoot Rollo afkomstig is werden in 2001 in Liverpool opgericht. In 2004 traden ze zelfs op op Pinkpop. Een goede melodische popgroep derhalve.

Ze hebben 3 succesvolle albums; Who killed the Zutons?, Tired of hanging around en You can do anything. Nu hoort u Why won't you. **[2e nummer niet vermelden!!]**

-11- THE ZUTONS – Why won’t you **BAS Spotify**
-12- THE ZUTONS – Little red door **BAS Spotify**