DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 377 22-06-2021

1. THE HONEST MEN – Help **BAS Spotify**

Deze leuke band was afkomstig uit Enschede. Leadzanger Henk Bruinewoud stapte later over naar The Buffoons om enorme successen te krijgen met die band .In 1970 was dit hun derde single, Help, die net als de twee vorige alleen maar de Top-40 Tipparade haalde. Luister naar hun goede sound bij deze cover van het wereldberoemde Beatles-lied Help.

CULTUURDe gespreksstof dikt weer aan, niet meer alleen het weer... het gaat weer beter! Toch t weer
UITSPRAAK Zoeken naar de juiste Term voor een bepaalde benaming … erg lastig, of toch niet?!
CO-ORIGINELE Wij willen Patat … of nee Patta's … of nou …. Tropische muziek ook goed
HITMIX zomers, tropisch, Symfonisch, Rockend , swingend … een paar duidelijke woorden voor de muziek vanavond!

2.ORIGINELE – Myriam Makeba – Pata Pata **BAS Spotify**

Tropische song, dit Pata Pata, in deze hitte. Een knaller van een hit was dit voor Myriam Makeba uit Zuid-Afrika. In 1967 haalde ze 7e plaats in onze Top-40, maar ook eeuwige roem.
Het eveneens gedeeltelijk Afrikaanse gezelschap Osibisa speelt de cover. Deze band speelde een verdienstelijke mix van rock en Afrikaanse rootsmuziek. Ik heb ze samen met Uriah Heep zien optreden in een wervelende show.

3.CO – ORIGINELE – Osibisa – Pata Pata **BAS Spotify**

Het viel mij heel erg op de afgelopen 1,5 jaar dat de gesprekstof wat matigjes was.. we beleefde vrij weinig dus hadden vrij weinig tot niks te melden, dus was er ook weer weinig te vertellen of beter gezegd te roddelen.. gelukkig komt het normale leven langzamaan weer op gang, ik mag volgende week dinsdag m'n eerste prik halen, en mn tweede een maand later, ik ben er blij mee, want het werd zo saai en zo genant die steeds stilvallende gesprekken met dan … Hmmm, Tjaa... Jaaa.... pfooehhh,, Nou he … zeg heb jij nog wat beleefd dan … nou nee eigenlijk niet … en jij dan?? nee eigenlijk ook niet … saai leven hebben we he. Aan de andere kant , als je doordenkt er is altijd wel iets leuks te vertellen, maar dat is dan weer teveel gegraaf... Ach ja...

CULTUUR – Kletsen over het weer is vervangen door "We mogen weer!

Het weer is tegenwoordig té wisselvallig of te monotoon. En…er is genoeg andere koek om over te klessebessen. Dat doen we tegenwoordig wat meer met bekenden dan dat je op straat of in de trein nog een praatje begint. Het kan zijn dat je over een onderwerp begint dat zwaar beladen is. Dat zijn er veel hoor. Als je zegt dat je net een lekkere boterham met cervelaat op hebt, dan kan het zijn dat je een vuile carnivoor bent. Of nog erger: Weet je wel dat Cerve Hersens betekent? Je eet de hersens van een dier, hoe kun je?

Of je begint over die malle uitspraken van Baudet en de opruiende kreten van Wilders over journalisten. Die journalisten zitten tussen vuren tegenwoordig of liggen later daartussen. Maar niet alleen die journalisten hebben het zwaar. Je kunt als een 'een andere mening verkondiger' ook op je bek gaan op straat, terwijl je alleen maar uit was op een gezellig praatje met een mede-reiziger. Hoe moet dat verder?

Oplossing 1: Alleen praten als je iets gevraagd wordt en je antwoord kunt geven na er kort over nagedacht te hebben wat je wel kan gaan zeggen.

Oplossing 2: Een algemene grap maken over een algemeen onderwerp als voetbal. Dat EK is nu begonnen en dan kun je zeggen: Die De Boer kan nog beter gaan oefenen met een 9-1-1 opstelling. Dan kan die ander lachen of vragen wat u bedoelt met deze cijfers die ook het Amerikaanse alarmnummer behelzen. Oei, alweer in de gevaarlijke praat gevarenzone beland door een niet gedachte andere uitleg van dit 9-1-1. Moeilijk hoor…dat we weer mogen.

We mogen juist steeds minder. Het wordt een enge fatsoens-samenleving. En dan klagen dat die Chinezen al overal in hun land gefilmd worden en naar heropvoedingskampen moeten als ze een foute taal spreken of iets niet willen wat alle Chinezen moeten willen van de leider. Nou, volgens mij lijken we al op die Chinezen door die Corona-regels en door de waandenkers die iedereen afzeiken op afwijkend gedrag. De gevangenissen moeten nog gebouwd worden voor waandenkers en lhbtiq-ers of waarschijnlijk wel voor het hele alfabet. Maar dat is de oplossing! : Nummer 3! Niet te veel mogen, zodat je blij bent dat je nog wat mag.

4.**BAS – DIESEL – Sausolito Summernight**
Wekelijks als ik de muziek voor de uitzending bijeen zoek kom ik ook regelmatig van die nummers tegen met “deze nummers vind je misschien ook goed” , hoewel goed een heel breed begrip daarin is. Maar dit is wel zo'n nummer, lekker volume buren ruzie en genieten van een hete zomernacht! Ofwel van de Oer Hollandse Rockband Diesel met het nummer Sausolito Sumernight, in 2017 waren ze nog life and kicking te gast bij Muziek Cafe van Radio 2.

Getekend Loesje: Bakken voor beginners. Bel straks effe terug mam, Ik sta net de cake af te gieten..

5.**BAS – TOM ROBINSON – Listen to the Radio**
De jaren 70 zijn succesvolle jaren voor de zanger Tom Robinson en zijn band Band met de albums Power In The Darkness (1978) en TRB2. Tom's nieuwe band Sector 27 wordt een financieel debacle. Hij vlucht naar Hamburg om de fiscus te slim af te zijn en leeft vervolgens jarenlang onder de radar in Duitsland en speelt met een lokale band. 'Listen To The Radio' is een reflectie op deze periode. Peter Gabriel van o.a. Genesis heeft meegeschreven aan dit nummer. Het is te vinden op zijn solodebuut North By Northwest uit 1982.

6. **Symfo:** KIP WINGER & DAMIAN GRAY – The King of Saturday night **BAS Spotify**
In 2018 hebben de twee rockgiganten Kip Winger en Damian Gray een machtig mooie rockmusical gemaakt over de vrouwen die door Jack the Ripper zijn omgebracht en die wraak nemen op deze nooit gepakte Jack. De musical heet Get Jack. Een van de fijnste songs is dit The King Of Saturday Night. Alles speelt zich af in het 19e eeuwse Londen.

7.**Vinylsingle:** ZWARTE LOLA – Lola lola lola **BAS Spotify**
Annie Heutz uit Maastricht had een kei van een stem, maar ze zong het eigenlijk verkeerde repertoire. Ze deed wat Johnny Hoes in haar zag; een zeer sexy zangeres met mooie zwarte haren. Maar deze song past wel als Hollandse tegenhanger van het musicallied over het nachtleven in Londen.
Anni, Zwarte Lola dus, is 90 jaar geworden. Ze overleed in 2019.

Er begint mij iets op te vallen, we zijn in dit land heel goed in het vinden van termen waar we of iedereen schade mee aandoen, of net niemand, ik wil graag in de gehandicaptenzorg gaan werken, maar als je het daar dan over hebt, dan is het weer verstandelijk beperkte.
Mensen van zogezegd buitenlandse komaf, ook al was het één van hun voorouders die ooit naar Nederland emigreerde, heette vroeger allochtonen... nu heten ze ??? ja hoe precies?? Inwoners van Nederland???? Maar kunt u zich indenken dat als ik een “Blanke – Kaas-Hollander” bedoel ik nu nog moeilijk “Nederlander” kan zeggen, want dan heb ik een land met ruim 200 nationaliteiten te pakken, en allicht dat daar ooit de juiste tussen zit, maar dat wordt wel verdomde lastig. Maar... Marokkaan, Turk, Pool, of Antilliaan mag ik niet zeggen want nee hun wonen “ook” in Nederland... maar als ik een “kaas-blanke Hollander bedoel … dan moet ik dat wel zo zeggen anders begrijpt niemand het meer ....?!?!?!??! HUHUHUHUHUHUH?? [dit heeft helemaal niks meer met discriminatie te maken!]
Ik las een nieuwsartikel waar de volgende 2 punten in stonden die mij erg opvielen.

Marokkaanse Nederlanders zouden “onderaan” bungelen in de etnische hiërarchie en hebben daarmee waarschijnlijk het meest te maken met negatieve stereotypering." Wie vraagt zich af..”hoe zou dit nu komen?” ?

En dan ook nog dat in 2006 nog 80% van de Marokkaanse en Antilliaanse Nederlanders zich hier “helemaal” thuis voelt, en dat in 2016 nog maar 60% is.
Ik wil niet heel erg vervelend zijn, maar niemand verplicht je om ergens te wonen.
En ik heb het al vaker gezegd , dit land Nederland is echt een lui lekkerland, je komt als vluchteling binnen, krijgt een woning en nog kansen op de banenmarkt om er weer bovenop te komen, en nee ik zeg niet dat ze het op dat moment fijn hebben, maar he hallo, we vangen je wel op, we hadden ook gelijk bij de ingangspoorten kunnen zeggen, nee ga maar door naar een ander land, wij hoeven je niet....

Het laatste dat ik nog wil zeggen is.. het woord Nederland dat bevat 1 woord dat wel duidelijk is, namelijk Neder.. en daar kan je ook Nederig van maken , ik denk dat we wat meer uit de cocon, of schulp of schild moeten komen en met sommige dingen wat strenger moeten zijn. Jij wil hier leven dan leef je volgende de regels die hier gelden, doe je dat niet zoek je maar een ander land waar dat wel mag, als dat nou eens waargemaakt zou worden, zou de rest van de MEDElanders zich voor meer dan 80% thuis voelen,, denkt u daar eens aan!

PIETS UITSPRAAK – Ongedocumenteerden, zegt u dit wat?
In een goed nieuwsitem van Nieuwsuur op de televisie zag ik een reportage over een bepaalde groep mensen in Nederland die het enige wat ze hebben deze term is. Ze hebben verder niets wat je over ze kunt zeggen. Het gaat om mensen, vaak moeders en hun kinderen die ooit illegaal in Nederland zijn aangekomen, en eventueel later weer weggestuurd zijn, maar op de een of andere manier hier zijn gebleven en jaren overleefd hebben. Waarom overleefd? Omdat ze geen paspoort mogen hebben, niet ingeschreven staan bij d'een of andere gemeente, geen ziektekostenverzekering hebben. Vaak zelfs in Nederland geboren, maar onder een vijandig gesternte. Maar ze mogen wel werken voor hongerloontjes bij mensen die van deze goedkope ongedocumenteerden gebruik maken. De kinderen moeten na bv. de hele basisschool en middelbare school doorlopen te hebben, want dat mag dan weer wel, vaak tijdens hun vervolgopleiding zoals een MBO op hun 18e verjaardag hals over kop het land uit.

Hup, op weg naar het land van oorsprong. Het land van geboorte kun je niet zeggen, want ze zijn er nog nooit geweest. Nu willen sommige wethouders die mensen wel een verblijfsvergunning gaan geven. Want wat moeten ze in een ander land dat ze niet kennen, de taal niet van weten enzovoorts? Vaak mochten ooit de kinderen dan blijven en moesten de stoute ouders toch terug naar land van herkomst. Uit naam van menselijkheid en mensenrechten is het logisch om deze vaak nog kinderen een rechtsgeldig bestaan te gunnen in Nederland. Dan had de regering ze niet tot wel 18 jaar hier moeten laten.

En wat schetst mijn verbazing. Ik ken nog andere ongedocumenteerden, namelijk de wappies en complotdenkers. Deze mensen willen eigenlijk juist niet in Nederland wonen en trekken alles in twijfel wat de ongedocumenteerden die Nederland uit zouden moeten juist mooi en nuttig vinden. Zoals goede gezondheidszorg, goede informatievoorziening, goed onderwijs en andere goede zaken om te kunnen functioneren in een van de best georganiseerde en vrije staten van de wereld.

Nee, die protesterende welvarende andere negatieve ongedocumenteerden durven iedere afgestudeerde die veel zaken beter en preciezer weet dan zij in twijfel te trekken of zelfs te bedreigen. Ik hoorde en geloof dat zeker dat er in hun groepen geen een afgestudeerde arts meeloopt. Waandenkbeelden vertrappen feiten die al jaren bewezen zijn. Ik rond af met de constatering dat deze negativistische ongedocumenteerden nog leven dankzij een achttal inentingen die zij vooral in hun jeugd hebben ontvangen. Anders zouden tyfus, mazelen, pokken en andere vreselijke bacillen hun leven vernietigen. Dat sommigen nog leven ondanks wellicht geen enkele van dergelijke inentingen, is toeval. Ik heb ook nog geen een wappie horen bekennen dat ie in het ziekenhuis heeft gelegen met Corona en dankzij doktoren en verpleging dit overleefd heeft en deze hulptroepen op zijn of haar blote knieën heeft bedankt. Nee, als je dan toch besmet wordt door iets waar je niet in gelooft, dan laat je je natuurlijk van je lafste kant zien door hier niets over te zeggen. Rare lui, die Engelvolgers die nog niet hun hemel bereikt hebben.

8.**BAS** – WHAT FUN! – The Right Side Won
Aan de start lijkt het alsof er een alarm afgaat, en vervolgens denk je bij elke seconde. .. heee lekker nummer, eens even kijken of ik nog kan swingen … en dat kunnen we , een lekker zomers deuntje en ja u weet het nu... The RIGHT side won … Not The Left... of bedoelen ze dat niet ...

@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…
9.**BAS** – GREYHOUND – Black and White
Waar we al wel eens de band GREYHOUNDS hebben gedraaid, en wat dan ook kwa muziek best kan lijken op het reggae genre wat we nu draaien, en tevens ook de pakken, die deels ook zwart wit zijn, wat dan weer te maken heeft met het nummer dat we zo draaien. Toch is dit een totaal andere band, namelijk GREYHOUND zonder S, met het nummer Black and White... en ik waarschuw alvast .. het liedje is heel aanstekelijk en vrolijk .. maar luister vooral even naar de goed bedoelde teksten … Black and White .. kan best door één deur hoor .. als we gewoon allemaal de zelfde normen en waarde meedragen en alle positiviteit naleven... komt het vanzelf echt wel goed... nu nog voor zorgen dat dat ooit gaat gebeuren ….

10. **CABARET: RONALD SNIJDERS – Alfabetweter**
De Neerlandsche Taal is aan het verloederen, maar de Nieuw Neerlands taal voegt ook wat leuke weetjes toe … Toch Ronald?!

Tip v/d redactie:
Deze maand, aandacht voor een van de beste bluesbeatgroepen ooit, deze band Blood Sweat And Tears komt uit de USA. Met de karakteristieke stem van zanger David Clayton Thomas had de band veel succes in de sixties,
U hoort deze maand vijf hits met het Down Memory Lane gevoel.
Hun grootste hit was dit Spinning Wheel..

-11- BLOOD, SWEAT AND TEARS – Spinning Wheel **BAS Spotify**