DE MUZIEK-EXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 353 22-12-2020

1. TRACY CHAPMAN – Fast Car **BAS Spotify**

In deze tijd van wat meer bezoekjes aan familie en ook winkels is deze song zowel leuk als een waarschuwing. Het werd in 1988 een grote hit, dit Fast Car van de introverte zangeres Tracy Chapman.

CULTUUR Van Lamlendig tot chagrijnig, vrolijk worden we niet van dit jaar, des te belangrijker is de lach.. en lachen kan je met Cabaret.. ook in dit programma!

UITSPRAAK 3 mensen mogen er met kerst in huis... tegelijkertijd. Maar kan je dan ook nog genoeg plezier beleven? Of zijn daar meer mensen voor nodig?

CO-ORIGINELE Kijk eens onder de kerstboom, misschien liggen ze daar wel...

HITMIX Non-Stop Kerst.. maar op alternatieve wijze, Van SIA naar Frank Sinatra tot Jethro Tull

2.ORIGINELE – CONNY FRANCIS – Among my souvenirs **BAS Youtube/Spotify**

Een echt kerstlied om omgeven door lichtjes even lekker bij te zitten met een warme kop chocola of de onvermijdelijke koffie. Even een rustpunt, net zoals Kerst bedoeld is voor de jachtige mens in deze tijden. Vertolkt door twee prachtige stemmen uit de fifties; Connie Francis en daarna de vertolking door Frank Sinatra. Een lied voor zowel zangeressen als zangers, dit Among My souvenirs.

3. CO – ORIGINELE: FRANK SINATRA- Among my souvenirs **BAS Youtube/ Spotify**

@Bas: ***Afkondiging co-originele , daarna [JINGLE- TME] dan aankondiging Cultuur***

Het valt mij zo op dat door Corona zoveel mensen .. ja hoe zeg je dat aardig... zo Grumphy worden, vaak snel op de tenen getrapt, chagrijnig, en de grap in een woord of zin niet kunnen horen of zien. Zoiets dacht ik zelf al een tijdje terug, maar een voorbijganger zij dit laatst ook al, en ik ben van mening dat als dit zo door blijft sudderen het alleen maar erger wordt. Ons sociaal gedrag wordt enorm op de proef gesteld, en niemand wordt er echt vrolijker van... Des te beter om dan toch je best te doen zo positief mogelijk overal naar te kijken en alles met een lach te benaderen.
Wat wij daar aan kunnen doen... Wel meer Cabaret draaien! Of het er over hebben...

CULTUUR – Cabaret als ontsnapping en ontspanning; en dat al 100 jaar

Cabaret schijnt een echt Hollands fenomeen te zijn. In het buitenland kent men vooral en meestal alleen maar de stand – up entertainer. Die praat 5 of 50 minuten of nog langer tot het publiek uitgedroogd is van het lachen. Zowel in de blaas als bij de ogen vindt dit probleem dan plaats. Ik ga nu niet allerlei illustere namen noemen, maar heb het vooral over deze kunstvorm, het cabaret.

Er is een paar jaar geleden een enorme CD-box met wel 21 CD's verschenen die de meeste en natuurlijk de belangrijkste artiesten behandelt door van hen een lied of conference op te nemen. De CD's zijn gerangschikt onder enkele veel voorkomende onderwerpen waar het dan over gaat.

Een cabaretier heeft vaak al vanaf de lagere school door dat mensen om hem of haar lachen en dan ga je als getalenteerd kind daar op door door bv. zelf iets te verzinnen in plaats van alleen maar wat na te apen. Dat leuk doen was vaak een ontsnapping aan pestgedrag door anderen. Men was een buitenbeentje door bv. gedrag of uiterlijk. In deze tijd van goed letten op het voorkomen van racisme zal het pesten echt niet meteen verdwijnen. Mensen vergelijken zich altijd wel met medemensen en zien dan gebreken bij zichzelf. Dat komt vooral door de onzekerheid in iedere mens. En in een competitieve maatschappij kan dat serieuze problemen opleveren voor individuen en ook wel zere neuzen. Ja, serieus, een taalgrapje moet hier wel even tussen staan als het over cabaret gaat.

Dat cabaret is niet alleen maar lachen, maar ook wel een spiegel met soms een item om om te huilen en dat mag en moet soms ook gewoon wel kunnen, niet dan zeker toch en wel? Dus draaien we in deze winterperiode goede keuzes uit die veelheid aan artiesten. Ze horen wel allen tot het neusje van de zalm hoor.

4.**BAS – SIA – Candy Cane Lane**

Er zijn van die suikerzoete zangeressen op deze wereld waarvan je vrijwel elke muziek kan verteren als zuurtjes en zoete lekkernijen, SIA is daar één van, ook al laat ze zichzelf niet graag zien zonder pruik, masker of als getekend jong grietje, toch mag ze er zeker zijn, van Chandelier tot Santa's Coming for us tot Cheap Thrills,ze weet de luisteraar elke keer weer verslaafd te maken aan haar muziek, lekker easy listening in de letterlijke zin, waar je ook bent en in welke mood dan ook, er is altijd wel een liedje van haar dat je raakt of opvrolijkt. Nu haar zoveelste super vrolijke kerstsong genaamd Candy Cane Lane, ik kan me met dit liedje echt voorstellen dat ik in de trein zit naar Candy Cane lane, reist u gezellig met mij mee … going up to the next song... maar eerst een tussenstop bij Poster-straat nummer 1.....

Getekend Loesje:
5.**BAS – MISS MONTREAL – Angels in the Sky**
Onlangs was Sanne Hans, beter bekend als Miss Montreal bij de RTL Late Nightshow BEAU, en vertelde hier over haar nieuwste kersthit genaamd Angels in the Sky, ze gaf aan dat ze samen met dit nummer en haar super bekende kersthit Being Alone at Christmas, al ruim 9 kersthits geschreven heeft, maar de rest nooit de populariteit gehaald heeft. Ik zeg u, dit wordt weer net zo'n knaller als 10 jaar terug, ja zo oud is Being Alone at Christmas al. Er zijn Engelen in de Lucht en Sanne is daar één van en zingt u nu toe!

@Bas: [JINGLE – TME]
6. JETHRO TULL – Locomotive Breath (mét de lange piano-intro!) **BAS Spotify**
De creatieve folkrockband Jethro Tull, vernoemd naar een 18e eeuwse landloper, met zanger/fluitist Ian Anderson aan het roer is verantwoordelijk voor vele toppers op zowel LP als op singlegebied. Denk maar aan hits als Bourrée en Living In The Past. Dit is hun wat rockender en langere broertje Locomotive Breath, dat wel degelijk past in onze winter serie over goede symfonische bands.

7.**Vinylsingle:** EYDIE GORMÉ – Love me forever **BAS Spotify**
Deze stem vinden we heel wat, een topper dus. Eydie kennen velen alleen door haar hit Blame It On The BossaNova. Maar deze titel Love Me Forever is ook best wel leuk, aardig en kwaliteit van zangeres Eydie Gormé.

@Bas: Afkondiging VINYLSingle, daarna [JINGLE – TME] dan aankondiging UITSPRAAK

Er mogen maar een "paar" mensen in huis tijdens het kerstdiner. Veel mensen hoor ik al zeggen.. nou ik breek lekker de regels bij mij kan iedereen binnen lopen... maar ook mensen die slim denken, als we nu kerst in 3 of 4 dagen verdelen, doen we kerstavond jouw ouders, 1e kerstdag de mijne, 2e kerstdag jouw vrienden, en 3e bijverzonnen kerstdag mijn vrienden. Ik hou van zulke positieve oplossingen. En NEE.. ik zal niet aandringen en u op gedachtes brengen, maar ik had het wel een beter idee gevonden als het maximum aantal bezoekers naar 10 gebracht zou worden, dat zou meer een compromie zijn dan 3 mensen... Dat is zelfs met kleine families nog best weinig.
Maar ook met 3 mensen, laten we eerlijk zijn, kan je veel plezier maken... Toch??? of.....?
PIETS UITSPRAAK: **Plezier maken schijnt nogal een kunst te zijn**
Bij plezier speelt vaak dat de ander die bij je is of waar je verantwoording aan meent te moeten overdragen dat vaak minder leuk vindt. Je kunt dus ook best wel alleen plezier hebben. In een vorige uitzending hebben we het gehad over vervelen. Dat vervelen is soms echt niet waar omdat je iets leuks of iets nuttigs doet. Nu hebben we het even over plezier maken en dat is sowieso al een positief uitgangspunt dat we even niet verlaten.

Er zijn genoeg onderwerpen die veel mensen leuk vinden om te doen. Sommige kunnen niet echt nu, maar we gaan geen tips geven. Wel gaan even in op die medemensen waar we allemaal mee te maken hebben. De laatste tijd heb ik veel grappen en plaatjes gezien over Sinterklaas en zijn knecht en de Kerstman met zijn rendieren. Dan ging het vooral om racisme en dierenmishandeling volgens de critici. Dus weer negatief terwijl jij er hard om gelachen hebt. Even plezier, terwijl je het er tegelijkertijd best wel mee eens bent. Vooroordelen en problemen kunnen heel goed aan de kaak gesteld worden via humor. Maar daar hoort ook het begrip relativeren bij. Het lijkt of dat relativeren bij velen niet bestaat.

Deze column besluit ik met een onderwerp dat vaak taboe is, maar waar je ook plezier aan kunt beleven, namelijk het begrip seks. Dit woordje van drie letters slechts is niet altijd iets slechts slechts.

Mensen krijgen relaties en gaan dan trouwen. Je mag het er niet over hebben, maar de moeders en grootmoeders en vriendinnen zitten wel vaak andere vrouwen achter hun aan met de stereotiepe vraag: Ben je al zwanger? Geen seks, maar wel een naar een kind verlangen. Dat is de spanning in een notendop weergegeven wat betreft dit kleine begrip seks.

Plezier en ongelukkig zijn liggen hierbij dicht bij elkaar. Het lijkt wel of onze voorouders dat al wisten als ik enkele begrippen even de revue laat passeren. Je krijgt verkering. Dat kan al snel verkeerd gaan. Dit verkeerd lijkt toch wel veel op verkering. Dan gaat men zich verloven en weet iedereen dat je een relatie hebt. Dat woord begint al met een ander drieletterwoordje, namelijk rel. Leuk of tragisch?

Ik sluit maar af het huwelijk wat ook wel trouwen heet. Als je daar alleen de t van weglaat staat er rouwen. Dat rouwen staat hier dan voor de mislukte relatie in je verkering die al kort na je trouwen op rouwen uitdraait. Toch maar blijven zorgen voor plezier in uw eigen levens graag.

8.**BAS** – **TRISHA PAYTAS – Covid Christmas**
We zullen het er allemaal over eens zijn dat deze kerst best somber kan worden... Nou nee ben ik het niet mee eens, hoeveel mensen je ook in huis mag en kan hebben, je kan er altijd een groot plezier en feest van maken... Maar ook erg belangrijk is sfeer en muziek, en ook dit jaar is er aan speciale muziek gebracht, die wij graag in uw woning, ruimte, locatie brengen via uw eigen Radio. Dit was Trisha Paytas met een Poppy Covid Kersthit.
@Bas: [JINGLE- Taalvoutjes] Taalvoutje Bedankt…
9.**BAS** – JOHN ROSS – The Christmas Song (Chestnuts Roasting)
Een nummer dat ons allen heel bekend voor komt, maar dan officieel geschreven is door Robert Wells en Mel Tormé in 1945, al ruim 75 jaar oud dus! In 1946 nam de Nat King Coole Trio dit nummer voor het eerst op, en later is het nog vele malen gecovered, waaronder ook in dit jaar, met een kleine covid omranding. Nu gebracht door John Ross... The Christmas Song, ofwel Chestnuts Roasting on an Open Fire. Haal de kerstsferen nog meer in huis, dan ze al waren!

10.**CABARET:** Bert Visscher - Stoffe Jongens – Kerst (stoppen bij 3.02 minuten) **Youtube**
Bert Visser over herinneringen aan de kerstvoorbereiding in de huiselijke kring.

Tip v/d redactie:
Deze maand december besteden we aandacht aan de eeuwige hits van The Byrds. De Amerikaanse tegenhanger van de Engelse Beatles. Beide groepen hadden een dierennaam waarbij een letter gewijzigd is. Beide bands brachten talenten en eigen songs voort die de popmuziek sterk beïnvloed hebben.
Misschien kunt u nu nog een dansje doen op hun volgend hit: Turn Turn Turn
-11- THE BYRDS – Turn Turn Turn **BAS Spotify**

<u>EINDE</u>: BOA TOP 2020 PROMO!!!!
29 DECEMBER 19-21u, je 2 FAVO hits insturen kan tot 25dec via bas@BR6.nl