DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 330 14-07-2020

1. THE ETTES – Chilled Hidebound Hearts **BAS Spotify**
Lekkere simpele rockende binnenkomer van de Engelse The Ettes. Liedje uit 2008.
Een lichte vergelijking met Blondie kan er mee door.
Vooral de naïef zingende zangeres en het simpele deuntje maken dit tot een lekkere zomersong.

CULTUUR Alweer even niet gehoord, maar daar is de gevleugelde uitspraak weer Big Brother is W u
UITSPRAAK De regels zijn er om te …. Na te leven misschien? En te behouden ook nog?
CO-ORIGINELE Passend bij Cultuur, die Big Brother kon nog wel eens de Russian Spy zijn.
TAALVOUTJES Kaassie.. een bekend lokaal woord.. maar wat betekend het precies? Je hoort het antwoord en vele andere opmerkelijkheden in de wereld van spelling in Taalvoutje Bedankt
HITMIX We stressen naar de Boot, We vragen ons af wat we gedaan hebben nu het game over is en Bidden tot Maria om Katten in een wiegje..

2**.ORIGINELE** – THE HUNTERS – Russian spy and I **BAS Spotify**
Twee helden van Piet bevolken deze keer deze rubriek. De originele is al uit 1966 van de Amsterdamse Hunters met aanstormend talent Jan Akkerman in de gelederen. Een van de eerste echt rockende hogeschoolhits van Nederlandse bodem, dit Russian Spy And I.

De andere held, Jan Rot, heeft vele toernees gedaan met zijn bandje. Hij zong duetten, in het Engels en vooral in het Nederlands. Vandaar de vertaling uit 2018 van deze Hunters gouwe ouwe. Nu heet het lied Sovjet-Chick En Ik. Geinig en goed gedaan door de beide Nederlandse Jannen.
3**.CO-ORIGINELE –** JAN ROT – Sovjetchick En Ik **BAS Spotify**

16 september 1999, een memorabel moment voor de mensen die graag reality TV kijken. Toen vond namelijk de eerst uitzending plaats van … BIG BROTHER … 24/7 wordt je bekeken en gevolgd met een camera, nergens, maar dan ook echt nergens ben je er veilig voor. Tot op de WC, slaapkamer, badkamer, zelfs in de douche zijn ze te vinden.
Vertaal dit nu eens naar het Reallife leven, Hoewel Reality ook wel Realiteit betekend maar zo reaal was dat nu ook weer niet, ga maar na als er een filmploeg in elke kamer van je huis staat, inclusief tuin, en je je erf niet mag verlaten.
Ofwel Big Brother is Watching you, die uitspraak kwam toen omhoog, en de laatste jaren weer en steeds vaker. Want hoe veilig zijn we nog in ons eigen land? Kan Dhr Rutte straks met je mee kijken wat je nu weer staat te doen? Kijkt het ministerie straks je pincode mee, en kijken ze of je niet te lang twijfelt over die code? Je kan het zo gek niet maken of je wordt toch onbewust gecontroleerd.
En dat brengt ons bij het volgende...
CULTUUR – Ze weten alles van je, maar niet heus
We weerstaan nog net dat men alles van je weet zoals in China waar op iedere hoek van de straat wordt gefilmd. Je kunt per inwoner een speelfilm gaan samenstellen. Je wordt bij ieder overtreding aan gepakt, zodat er straks meer mensen in een gevangenis wonen dan erbuiten. De VS zijn hierin al aardig op weg naar ik ervaar. Geen verkeersovertreding , geen tweede relatie, geen te laat op het werk komen enzovoorts. Je hoeft thuis niet eens meer te zeggen waar je uithing. Of opscheppen over wat je meemaakte. Dat is ook klaar.

Misschien kun je soms voor even nog echt iets beleven. Ja, bij een stroomstoring. Of iemand omkopen, maar dan moet je wel steeds een grotere berg geld ervoor opbrengen denk ik.

Drugsgebruik dan. Hoe kom je er in het geheim aan en hoe verklaar je je geestelijke afwezigheid of het hangen in de bank? De harde waarheid kan dat drugsgebruik dan danig doen verminderen. Maar of dat dan een oplossing is of een nadeel , dat is nog niet een gelopen race.

Ook al in Bodegraven is wel eens een heuse drugsbende opgepakt die cocaïne leverde aan iedereen die maar belde. Er was een ruimte van een industrieel gebouw gehuurd en daar werd gehangen en gevangen. Of een gokbedrijf met beesten als hanen? Ja, speelde zich ook al af in Bodegraven. Het christelijk aandoende anagram voor Bodegraven, namelijk Godebraven, gaat al niet meer op.

Hoe kun je nog wat doen wat onopgemerkt blijft? Alleen of met heel erg goede naasten dus en binnenshuis zonder geluid. Dat doe ik al jaren met een koptelefoon, een drankje en een bed.

4.**BAS – EVANESCENCE – THE GAME IS OVER**
Wij draaide voor u de allernieuwste hit van Madame Amy Lee.. u kent die naam niet? Dat komt omdat ze beter bekend is onder de artiesten en band naam Evanescence, om te schrijven een lastige naam, om uit te spreken iets makkelijker, maakt al jaren prachtige symfo rock en metal, maar nooit TE heftig, ik vind het persoonlijk nog altijd toonbaar voor radio en tv, En het is maar dat u het weet.. The Game is over!

Getekend Loesje: Water besparing, .. Nadat ik de aardappels uit de pan vis, heb ik een heerlijk voetenbad

5**.BAS – WITHIN TEMPTATION (ft KEITH CAPUTO) – What have you done**
En toen ging ik zoeken naar andere Symfonische rock en metal muziek, Symfo dus de afkorting van Symfonisch, en het vinden daarvan is niet lastig, maar dan.. de juiste, dat is moeilijk, één die duidelijk de mix tussen mooie instrumenten, gemengd met iets hardere rock en metal tonen, en dan een pracht zang stem ten gehoren brengen, die kan zijn van Tarja Turunen, of momenteel onze eigen trots Floor Jansen, maar er is nog een eigen trots, en die woont nog dichterbij ook.. namelijk Sharon den Adel van de band Within Temptation, en sinds een tijdje ook solo onder haar eigen naam, Sharon heeft een dijk van een stem, en haar band weet hoe ze mooie tonen uit hun instrumenten moeten halen, en dat doen ze al ruim 23 jaar!
Er is één nummer die twee versies heeft en met een 2e zanger erbij, namelijk What have you done, samen gezongen met de toen nog Keith Caputo hetende Zanger..es.. want in juli 2011 maakte Keith bekend dat hij in transitie ging naar zangeres Mina Caputo.. Dit nummer kent 2 versies, de rustigere versie die vrijwel altijd op de radio te horen was, maar ook de versie die we vandaag gaan draaien, namelijk een hardere rock versie, en daar hou ik nu enorm van, zeker omdat je dan ook duidelijk hoort dat die hardere Rock tonen een hele goede mix kunnen zijn met de symfonische tonen, en de pracht zang van mevrouw van Adel,, nee Sharon den Adel Wat heeft ze gedaan... Ehh nou ,.. ze gaat nu zingen ENNN ze is ook nog eens erg lokaal, gewoon uit Waddinxveen.

Promo/Jingle
6. CHAMPAGNE CHARLIE – Stressen naar de boot **BAS**
Toepasselijke zomersong voor de mensen die naar een eiland gaan. Herkenbaar tot op het bot of tot op de boot. Dit lied laat die zenuwen jou even voelen; Stressen Naar De Boot van de Zeeuwse band Champagne Charlie uit 2002

7.**Vinylsingle:** GREEN DAY – Maria **BAS Spotify**
Na het lieve Lana door Roy Orbison van vorige week draaien we nu weer een lied over een van dé meest gebruikte meisjesnamen, namelijk Maria. Dit door de humoristen en rockers van Green Day. Hit uit 2001.

Héél toevallig had ik in het vorige uur, mijn eigen programma Bas On Air al over het onderwerp .. Regels zijn er om te …. waarop ik antwoordde met .. normaliter zijn ze er om te breken, maar momenteel de regels die nu lopen vanwege corona, die zou ik toch maar liever naleven.
Ik heb toevallig afgelopen weekend mijn gemengd in een helaas heel fel wordende discussie over de spoedwet en de demonstraties daar tegen. En het nadeel is dat iedereen denkt dat hij één of andere proffesor is en alle kennis in pacht heeft. Wel ik zeg het u, de enige die alles weet van het heersende virus, .. is … het virus zelf! Alleen het virus kan zeggen wanneer hij de kop weer op steekt. Het geen wij er tegen kunnen doen is ons aan de gestelde matige regels houden, ja niet maatregels, nee matige regels. Ik bedoel maar , wat is er nu zo erg om 1,5 meter afstand te houden van elkander? Wordt de sfeer dan grimmiger? Nee toch? Oké we zijn het niet gewend.. Nou ja tijd zat om er aan te wennen, we moeten minstens wachten tot het eerste voor ons bruikbare vaccin er is, en wij dat ook toegediend krijgen. Succes met demonstreren, maar wel op 1,5 meter!
PIETS UITSPRAAK : Mensen willen zich niet al te lang aan de regels houden
De berichten buitelen over elkaar heen in het nieuws. Het lijkt vaak op andere ooit eerder gepubliceerde berichten. Maar incidenten hebben vaak een uniek tintje waardoor het in het nieuws komt. De vraag is nu wat er van deze incidenten allemaal gerelateerd is aan de corona-maatregelen om zo weinig mogelijk mensen ziek te maken. De berichten buitelen dus over elkaar heen.

Maar de tragische verhalen schijnen voor sommige mensen geen enkele reden om mee te blijven doen aan de corona-maatregelen. In Frankrijk slaat het tuig een buschauffeur hersendood omdat hij de passagiers vraagt om het mondkapje te blijven gebruiken. In een ons nabij ziekenhuis komt een besmet familielid even vertellen wat hem niet zint en hij haalt zijn mondkapje af en besmet vier medewerkers. Er staat in dit bericht er bij vermeld dat niet te bewijzen valt dat de besmettingen meteen te linken vallen met het gedrag van deze man, of eerder ook een stuk tuig. Nee, man, laat je vrijwillig opsluiten.

Ook het aangrijpende verhaal van de jongste verpleger in Nederland die tragisch overlijdt aan de gevolgen van dit venijnige virus zet geen zoden aan de dijk. Nee, men klaagt in de donkere media als

twitter en dergelijke lekker door over die te lang durende praatprogramma's op tv die natuurlijk een verlengstuk zijn van de heersende klasse.

Maar daar is men niet voor. Nee, er duiken allerlei groepen en groepjes op die plots willen demonstreren tegen de dictatuur en de onwaarheden over Corona. Zogenaamde leuke titels voor deze groepen buitelen ook al over elkaar heen. De voorgangers en spreekbuizen meten zich leidende goeroe-manieren aan en blaten kreten als dat zij te vergelijken zijn met de Februaristakers uit de Tweede Wereldoorlog en hun kennis opgedaan hebben bij betrouwbare bronnen. Of dat bierbronnen of allerlei losvliegende websites zijn, dat lieten ze in het midden.

Maar zij zijn niet van het midden en ze beseffen maar niet dat met geweld en loze kreten de wereld zich echt niet naar hun nukken keert. Zoals een krantenculumnist onlangs schreef; deze activisten moeten eerst maar eens op excursie naar een Libische of Syrische gevangenis. Weg ermee.

8.**BAS** – HARRY CHAPIN – Cat's in the Cradle
Officieel is dit nummer uitgebracht in 1974 en gezongen door Harry Chapin, die versie draaide we zojuist, in 1990 maakte Johnny Cash nog een cover versie op zijn geheel eigen wijze, maar de best bekende versie onder den mensch van tegenwoordig is die van de Amerikaanse pop-metalband Ugly kid Joe, zij maakt in 1992 de cover versie van deze hit Cat's in the Cradle,
Een stukje uit dit nummer zegt al weer genoeg, dat het vinden van tijd toen in de jaren 70 al lastig was.
I've long since retired and my son's moved away … I called him up just the other day
I said, I'd like to see you if you don't mind … He said, I'd love to, dad, if I could find the time

Taalvoutje Bedankt, Jaahhaaa... Je had er kunnen zitten.. hoewel ik er liever niet zit.. dat zo meteen

9.**BAS** – THE MONKEES – I'm a believer [1967]
Het volgende nummer I'm a Believer, was de tweede single van de Amerikaanse band The Monkees. De single, een nummer dat geschreven is door Neil Diamond, werd een nummer 1-hit in de Top 40 en de Parool Top 20. In 2001 werd het nummer in twee versies gecoverd voor de film Shrek, namelijk door de band Smash Mouth en door stemacteur Eddie Murphy. Die tweede single uit 1967 van The Monkees draaien wij.. omdat wij zoveel mogelijk origineel willen laten horen ;)

Promo/Jingle
10.**CABARET: HANS LIBERG – Reclame tunes en Rookworst**
De muzikale cabaretier Hans Liberg weet uit klassieke muziek een enorme bak met humor te halen. Zo link hij bijvoorbeeld oude muziek van Bach en Mozart naar de hedendaagse reclame muziek... Wist u dat ze vroeger ooit dachten .. kom laat ik dit maken voor een ringtone die honderden jaren later eens gebruikt gaat worden..

Tip v/d redactie:
Deze maand juni besteden we aandacht aan de aardige liedjes van de groep Unit Gloria. Ze heetten ook wel gloria. Een best wel aparte band. Ten eerste begon Robert Long zijn carrière als leadzanger van dit Unit Gloria en…hij zong toen alleen in het Engels.
Daarom ook laten wij nu in juli hun mooie liedjes horen. Het klinkt best nog wel best. Nog een weetje over deze groep. Robert Long begon zijn beroemde solocarrière en de band Gloria steeg tot grote hoogten als de begeleidingsband van het nieuwe talent Bonnie St.Claire.
Nu hun eerste single ooit; Bitter Sweet en dan In Our Life

11. G L O R I A - Bitter Sweet **BAS Spotify**
12. G L O R I A – In Our Life **BAS Spotify**