DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 17-03-2020

1.MANFRED MANN – 5-4-3-2-1 **CD Ready Steady Go CD-1-nr.1**
In de sixties waren best veel songs even nr. 1 in beatpopland nummer 1, Groot-Brittannië. De omloopsnelheid was hoog met steeds nieuwe korte lekkere hits. Hier dus een van de eerste van de nog steeds opererende Manfred Mann die trouwens omgekeerd aan de Beatles van Hamburg naar Londen kwam om beroemd te worden met zijn prachtige hits die nog na dit 5-4-3-2-1 volgden. Een mooie start van ons programma , dus…5-4-3-2-1!

CULTUUR
UITSPRAAK
CO-ORIGINELE
TAALVOUTJES
HITMIX

2.**ORIGINELE** – OASIS – Wonderwall **Rock Songs CD-1-nr. 12**

Deze song én grote hit ging na uitbrengen door deze Beatlesklonen Oasis een heel eigen leven leiden. Het is en blijft een meeslepend liedje, maar je moet wel de stem van een van de broertjes Gallagher kunnen pruimen.
De cover van dit Wonderwall door The MikeFlowers Pops is nog beroemder geworden door de film met dezelfde naam Wonderwall. Het is een song die past in de midden jaren negentig hip geworden Lounge Sound. Rustige misschien wat slappe muziek om bij te soezen na een lange nacht dansen en wat daar ook allemaal bij kan horen.

3. **CO-ORIGINELE** –THE MIKE FLOWERS POP – Wonderwall **CD nr.2**

CULTUUR – De Boekenweek is in het virus gevallen

Na welgeteld één toespraak als onderdeel van haar toernee voor een week van Boekenpromotie in ons Nederland kon Annejet van der Zijl gewoon weer naar huis en daar thuis blijven. Net als velen of allen om de ziekteuitbraak van een nog ongetemd virus te weerstaan. Er is wel veel aandacht voor opmerkingen van de medemensen in de media. Want niet alleen de artiesten mogen thuisblijven, maar ook het merendeel van de consumenten. Zo tiert het reactievirus van velen tierig rond via Twitter en andere teutkanalen om Okzan Akyol te tackelen. Hulde aan de criticus. Een virtuele kus voor hem.

Zo viel de andere schrijver die een boekje mocht schrijven voor deze Boekenweek erg veel niet malse kritiek ten deel. We hebben het hier over Okzan Akyol, een al lang begonnen relatief jonge schrijver uit Deventer. Hij schreef het schotschrift, eerder een boekenweekessay genoemd, Generaal Zonder Leger. Daarin durft hij de minder goed lopende zaken binnen het boekenwereldje te bespreken.

Zelfs in dit nogal democratische land menen andere boekenmensen te beweren dat dit boekje verboden zou moeten worden. Dat bewijst weer dat mensen nog niet de hoogintelligente wezens zijn die verder kunnen kijken dan hun eigen coconnetje. Zo wordt het nooit wat met de wereld, want via lezen word je bekender met al die die anderen die ook denken. Samen kan het dan ooit wat worden met een betere natuur, lucht en in vrede leven.

Als klap op de boekenweekpijl gaat zelfs het gratis tripje met het boekenweekgeschenk in de NS-treinen op de afsluitende zondag niet door vanwege de verboden ophoping van lijven in die NS-treinen. Bewaart allen uw boekje voor een zondag verderop in het jaar

Er zal ook wat minder leespapier verkocht zijn omdat mensen de drukke plekken mijden. Want het virus zal toch eens bedwongen zijn. Wij hopen wel dat uw boekenvirus of beter de boekenliefde prettig blijft doorwoekeren.

4.BAS -

Getekend Loesje:

5.BAS –

Promo/Jingle

6. AMBERIAN DAWN – Your time anytime **CD nr.10**

Nog een symfonische band uit het rijtje met vrouwelijke zang, dit Finse Amberian Dawn. Uit 2015 van hun CD Innuendo; Your Time Anytime met een mix van koor, klassiek, gitaren en natuurlijk melodie.

7.Vinylsingle: ROD STEWART – Rhythm Of My Heart **A-kant**

Een wat latere song van Rod Stewart, dit Rhythm Of My Heart. Rod werd een ster met zijn schorre blikken keel. Te vergelijken met die andere Schotse, Bonny Tyler. Dit is uit 1990 en al jonger dan zijn grootste hits. Rod zingt en murmelt heden nog steeds door gezien zijn serie van drie CD's met covers vol instrumentale ondersteuning. Nog fans genoeg. Rod Stewart.

PIETS UITSPRAAK – We kunnen er niet omheen, maar proberen het graag

Corrina Corrina, I love you so… dat speelt letterlijk de laatste tijd door mijn hoofd. Een liedje over een mooi lief meisje. En ik dronk graag af en toe een flesje heerlijke Corona, wat goed bij warm eten smaakt. En dat Coronabier komt oorspronkelijk uit Mexico.

Maar nu, Corona komt uit China en het is niet eens een Chinese naam. Net als bij de namen die men aan stromen geeft zorgt deze naam voor vervelende gevolgen bij de mensen die deze naam al lang gebruiken voor andere zaken als dranken en hotels. Het betekent ook wel kroon en dat is te veel eer voor het werk dat het virus verricht. Geen kroon op het werk toch?

Zouden wij het nu welbekende virus niet bij naam kunnen onthouden als het in het Chinees de wereld was komen overlopen? Bv. zo'n naam als Hei Waai Weg of zo. Dit virus Corona dus toch , hij waaide wel weg, maar naar alle hoeken van onze kleine wereld. Iedereen bang, vaak binnengesloten voor weken en veel afgelastingen van manifestaties en bedrijven in last die geen spullen meer uit robotmensenfabrieken uit China meer binnen krijgen.

Het is te hopen dat het virus in aantal besmettingen gaat afzwakken, dat er snel een remedie tegen komt en dat het een tijdje droger en warmer wordt. Dan is het eng of gereduceerd tot een korte koortsperiode die met medicijnen teniet kan worden gedaan. Hoop doet gelukkig leven.

We sluiten af met een grap van Fokke en Sukke om de malle reacties van onnadenkend publiek te illustreren in deze onzekere dagen:

Kom Fokke binnen met 2 plastic zakken met 40 WC-rollen vanuit de supermarkt. Zo, we kunnen vooruit, zegt Fokke. Waarop Sukke meldt: Je had beter wat eten kunnen kopen, dan valt er tenminste nog wat te poepen.

8.**BAS** –

Taalvoutje Bedankt.

9.**BAS** –

Promo/Jingle
10.**CABARET:** Bas , nog een keer een keuze maken……..

Tip v/d redactie:

Deze maand blikken we terug naar een vrijwel vergeten plaat. Of meer een te vroeg vergeten band die een tiental CD's de markt op geslingerd heeft, namelijk The Go-Betweens, een Australische band die een reputatie kreeg eind jaren tachtig en in de jaren negentig.

Met vier charismatische leden. Het was een zachtaardige band die prachtliedjes maakte. Met beide songschrijvers/gitaristen Grant McLennan en Robert Forster en dan ook nog de violiste Amanda Brown en drumster Lindy Morrison. Van hun TopCD 16 Lovers Lane hoort u bij ons de mooiste songs ooit gemaakt.

11.THE GO BETWEENS- Streets of your town **CD nr.6**

12.THE GO BETWEENS- Love goes on **CD nr.1**