DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET
22-10--2019

Welkom bij de Muziek Experts.

1. GONNIE BAARS - Mijn boyfriend heeft een Beatlekoppie **VINYL - DE B-kant!!!**
Een lekkere bekende hit is altijd een mooie binnenkomer en deze hit hoort wel bij het topgenre uit de popgeschiedenis. Want als er een tekst over The Beatles gaat en dan nog in het Nederlands is het een verzamelobject voor de Beatlesfanaten. Veel gezochte plaat dus. We love Gonnie Baars.

CULTUUR
UITSPRAAK
CO-ORIGINELE
TAALVOUTJES
HITMIX

2.**ORIGINELE -** ERIC CLAPTON - Walkin'blues **Youtube:** Walkin Blues Unplugged 1992

Een bluessong die zo vaak gecovered is omdat het goed is en geschreven door de legendarische Robert Johnston. U hoort Eric Clapton in een rustige akoestische versie en dan het vrouwelijke gitaartalent Joanna Connor met een versie van haar CD Fight uit 2015. Live maakt ze er gerust 15 minuten van met twee gitaarsolo's en nog eentje van de drummer, maar dat past hier even niet. Wel fijne muziek van voor de oorlog dus eigenlijk.

3.**CO-ORIGINELE-** JOANNA CONNOR - Walking Blues **Youtube**; van CD Fight uit 2015

CULTUUR - [JINGLE] - Onze taal lijdt nog steeds aan verengelsing en kretologieverdwazing

Eerst wilde ik het eigenlijk weer hebben over een van de engste leiders heden ten dage op onze afkalvende wereldbol, namelijk de persoon die Erdogan heet en in het Nederlands kun je er het anagram Nare God van maken,wat ik wonderwel, Nare God, een goede uitdrukking vindt voor deze man zonder principes. Hij bedreigt maar door terwijl zijn land zo welvarend kon zijn met wat meer begrip en samenwerking tussen de volkeren.

Maar genoeg hierover. Nu over een minder tastbare bedreiging die ook maar doorgaat. die van het Nederlands. Ik las over de puristen die plots alleen hun eigen mening alleen maar als het hoogste goed zien en daar dan ook uiterst fel in zijn , tot aan het absurde toe, zodat men grens- en wetoverschrijdend tekeer meent te moeten gaan. Alles in de wereld kan niet meteen veranderen of verdwijnen. Gelukkig ook niet het Nederlands. Als het moet en ingezien wordt dan gaat zo'n aanpassing geleidelijk en als men de noodzaak ziet en de voordelen, gaat zo'n verandering best snel. Dus niet die 50 % boeren er in 2020 uit en niet alle energie-opwekkers die u te vervuilend vindt er in 2021 uit. En niet alle samenwerking met het Verenigd Koninkrijk al in 2019 opzeggen. En niet zomaar alle taalinvloeden uit het buitenland al sinds het ontstaan van het wereldwijde net maar laten kwakkelen, maar begrijpen en erover praten in plaats van Deuren kapot te rijden, steeds op de weg te gaan zitten en kooidieren in een voor hen onbeknde buitenwereld en masse los te laten of te bevrijden.

Ben ik eindelijk bij onze bedreigde Nederlandse taal. In Friesland zijn er al te weinig tolken bij de rechtbank om het Fries te vertalen wat nog gesproken wordt als een voorouder van onze taal. Dat moet ook beter geregeld worden. Maar één voorbeeld nog wegens tijdgebrek; Het begrip genderneutraal. Er zijn vele Nederlanders die niet eens weten wat gender betekent en wat dan dat neutrale erbij inhoudt. Nou, het begrip klopt op zich al niet, want neutraal is gender sowieso niet. Je bent of een man of een vrouw en je hebt van de andere sekse wat overgenomen en je veroordeelt dat niet. Dan ben je ook niet neutraal, maar je respecteert deze of gene die tot de lhbti groep hooort. Maar die kunnen we afschaffen als we accepteren dat iedereen een

mens is en dat verschillen nou eenmaal natuurlijk zijn. Daarom pleit ik voor de betere term genderrespect en omdat dat woord gender geen Nederlands is, kan het nog beter mensrespect heten en dat is dan ook nog korter en duidelijker en dus ook nog goed oorspronkelijk Nederlands. Punt gemaakt.

4.BAS -

Getekend Loesje – Uitspraak van deze week is:

5.**Vinylsingle**: ANDRÉ HAZEVEN - Ik hoef toch niet te zeggen
B-kant
Een voor de hand liggende grapplaat. Maar je moet er wel op komen. een grapplaat is pas goed alstie goed gemaakt is. de naam André Hazeven is niet zo origineel. de meneer R. Kerkhof is misschien ook al een pseudoniem, maar de covercompilatie van drie Hazesliedjes is aardig om naar te luisteren.
We weten totaal niet of dit ooit op een radio gedraaid is, want we hebben zo'n plaatje gevonden in zo'n recyclewinkel. En dat is dan een vondst die je op spotify niet zekt of vindt. Je moet het namelijk eerst weten. André Hazeven dus als primeur in uw favoriete radioprogramma De Musiek Experts.

Promo/Jingle

6. ARTHUR BROWN - Fire **CD**
Born To Be Wild CD1,nr.6
Deze plaat swingt als de beste en staat nog steeds als een huis, ondanks de brand die er in wordt bezongen. Een grote hit in 1968. Arthur zong dit live met een brandende helm op zijn behaarde kop. Dat kon toen al niet overal, maar wel voor de clip die er van te zien was. Spectaculair.

7**.** IMPERIAL AGE - Time of virginity
CD nr.7
Een prachtballad van dit Russische trio. De titel beslaat volgens ons een hele korte tijd, maar de muziek is hier belangrijker dan de tekst. Van hun laatst CD uit 2018, Turn The Sun Out geheten.

PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – <u>– De zomertijd wordt weer beëindigd en helpt maar even</u>

Ja, het helpt maar even in de ochtend, want de tijd glijdt door en de dagen worden nu weer korter.

Veel mensen of Nederlanders vinden de media nogal snel.Het gaat er ieder weer over, of we het moeten afschaffen of met meer landen andere afspraken moeten maken. En dat hoort en ziet u dan in al die media die alweer vergeten zijn dat het vorig jaar ook al zo'n gezever was. Vooral als ze ergens wat over weten te klagen. Dus alles wat maar in het nieuws komt, daar volgen veel critici via de vele media die ik niet eens bekijk omdat het me niet interesseert om kostbare tijd te verspillen aan lui die zonder al te veel kennis meteen beginnen te communiceren, of liever krommuniceren in heel veel gevallen.

Zo ook bij de start van de zomer- of de wintertijd, en het beste voorbeeld is dat eindeloze gezever over de zwarte Piet. Ik ben een witte Piet, maar daar heeft niemand het nooit over. Die zwarte Piet is een schoorsteenveger en die hoort geen Afrikaanse kleertjes aan te hebben en klaar is Piet. Maar nee, geen simpele oplossing, geen verdraagzaamheid, neen, ieder jaar weer beginnen met je actiegroepje. Ga wat anders doen. Zie mijn oplossing hiervoor en hiervóór. Dus veel dieren en mensen zijn in de war door de tweejaarlijkse wijziging van tijden. De natuur zal het een hele worst zijn, want de organismen daarin weten alleen iets van seizoenen en temperaturen en zonlicht en water.

Ik weet maar een nadeel. Dat er in de lente wel eens een voetballers zondags te laat kwamen

opdagen. De smoes of de waarheid was dan dat zijn vrouw de wekker al had aangepast en dat hij bij het wakker worden dat dan ook deed. Dus die kwam pas toen de wedstrijd al bijna af was.Hahihahohu hoeehhhh.... Even lachen was wel nodig nu.

8.**BAS** –

Taalvoutje Bedankt, nu eerst

9.**BAS** –

Promo/Jingle

10.**CABARET** : BRIGITTE KAANDORP - Anne-Lies de Vries
CD-1-nr.3
U hoort een beginnende Brigitte Kaandorp uit 1985 met een autobiografisch verhaal op muziek dat over een meisjesprobleem gaat en op de hoes van de CD heet dit meisje Anne-Lies De Vries en dat is censuur want het gaat over Anne-Lies van der Pies, haar bijnaam door dit probleem. Brigitte Kaandorp.

Tip v/d redactie:
Deze maand spelen we als afsluiting van ons programma liedjes van een van de artiesten die je ooit eens gehoord moet hebben: Deze maand augustus is dat A-HA. De Noorse band met de zanger met de hemelse stem en bekend van vele hits.

9. **BAS -** A-HA -

Promo/Jingle

10.**BAS -** A-HA-

De zorg / het onderwijs door de jaren heen doet mij denken aan mijn groentesoep.
Al jarenlang kook ik soep. Lekkere groentesoep. Niks mis mee.
Een paar jaren geleden kwam er een kennis die zei: “Schrijf het eens op, hoe je die soep maakt” .
Ik vond het een goed idee, en ik noemde het “protocol voor soep”.
Als ik soep ging koken, deed ik dat precies volgens mijn protocol.
Toen kwam er iemand die zei: “als je nou eens precies opschrijft wat je erin doet, dan kun je de ingrediënten afvinken op een lijst”.
Zo gezegd, zo gedaan. Ik noemde de lijst “ Huffels”, en vergat niets toe te voegen. Het kostte wel meer tijd, maar dat nam ik maar voor lief.
Als ik eens van huis moest, vroeg ik één van de kinderen in de soep te roeren. Dat ging prima. Toen zei mijn dochter: “ Mam, je moet opschrijven wanneer je precies roert, hoelang, en hoe vaak”.
“Dat is goed”, zei ik, en ik noemde het de “soep-rapportage”. Voortaan schreef ik eerst een overdracht voordat ik de deur uitging.
Mijn buurman, die bij de vrijwillige brandweer is, kwam langs. Hij vroeg of ik wel dacht aan de veiligheid. “Houd je wel aan de voorschriften, voor je het weet heb je de vlam in de pan”.
Daar had ik wel van gehoord, dus ging ik op cursus brandveiligheid, en, om het meteen maar goed te doen, leerde ik ook EHBO en reanimatie. We hadden die week geen tijd voor de soep.
Na de scholing, waarvoor wij een certificaat kregen, hoorde ik dat niet iedereen zomaar mee mocht helpen met mijn soep. Men moest bevoegd en bekwaam zijn. Ik noemde de nieuwe regels de BIG registratie: Bijzondere Instructies Groentesoep. Voortaan werd eerst bekeken of men een certificaat had voor er geroerd mocht worden.
Helaas mochten mijn kinderen niet meer helpen. Maar we vormden een gespreksgroep, we evalueerden, controleerden, en hielden team-overleg. En als er tijd over was, maakte ik gauw nog wat soep.
Toen kwam mijn tante eens langs. Ze was op vakantie geweest, en had iets nieuws geleerd: JCI.
“Dat betekent: Je Controleert Intensief”, zei ze. “Er zijn lijsten over hoe groot de pan moet zijn, hoe lang de pollepel, de potjes voor de ingrediënten, en richtlijnen voor de inrichting van de keuken”. “Ook mag je niet je keukenschort meer aan, maar moet je in je eigen kleding soep maken, dat is huiselijker”.

“En hier heb ik lijsten voor de rapportage, het links- of rechtsom roeren, het vet-percentage, de calorieën, en natuurlijk de protocollen, de BIG-registratie, de observatielijsten, en de veiligheid- certificaten.” “En al deze lijsten worden periodiek gecontroleerd en ge-update”. “En we hebben een accreditatieplan, dat wil zeggen dat we bij elkaar in de pan gaan kijken”. “we houden evaluaties, en intervisies, kortom, aan álles wordt gedacht!”
U begrijpt, dit is allemaal erg handig, en er is veel voor te zeggen.
Maar ik denk wel tijdens het invullen van al die lijsten: “ Wie bekommert zich nog om de soep ?”