DE MUZIEKEDXPERTS BAS EN PIET 23-07- 2019

1. MAMA'S & PAPA'S - California Dreaming **CD California Dreaming nr.1**
In deze julimaand, ja, die van de zomer, beginnen we iedere week met een krachtige en prachtige zomerhit. Deze meerstemmige hit California Dreaming van de Mama's And The Papa's is zo'n oersterke evergreen in dit genre en je wordt er meteen happy van.

CULTUUR Piet gaat u zo bijpraten over het wel en wee der Nederlandsch schrijven.. Ik waarschuw u alvast
UITSPRAAK De wereld klapt bijna uit zijn voegen , er lopen te veel mensen op rond... wat nu?!
CO-ORIGINELE I hope that I bespaard blijf this year, but we al got stung sometimes! Bzzt Prik!
TAALVOUTJES Lugubere verhalen over oudste mensen, Inwoners worden weer kinds en faaltouten!
HITMIX KORN, Dukes of the Orient, Scott Bradleys Postmodern Jukebox en Peter Schreiber van Vinyl

2.**ORIGINELE** – ELVIS PRESLEY - I got stung **CD nr. 2**
Zo'n leuke song van Elvis Presley is dit I Got Stung, dat nooit een hit is geweest. Je hoort hier de fantastische frasering van good old Elvis Presley en natuurlijk ook die van het begeleidende koortje. Dit nummer is te vinden op Elvis zijn Rock And Roll-album.
De co-originele is van het trio Fernandoz. Goed gemaakte cover en op Youtube wordt dit lied begeleid door een compilatie van foto's van Elvis en de vrouwen waar hij mee te maken heeft gehad zoals de overmijdelijke en natuurlijk hele mooie Marilyn Monroe en nog vele anderen. Dus luister nu naar I got Stung van deze Fernandoz en bekijk de clip ervan op Youtube.
3. **CO-ORIGINELE** – FERNANDOZ - I got stung **Bas Spotify**

Piet is oud docent Nederlands, ook die van mij, door hem ben ik bij deze omroep gekomen, waarvoor nog steeds mijn dank, anders zou ik hier nu niet zitten. Maar dat Piet oud docent Nederlands is gaat u zo ook weer fel merken, want het schrijven der Nederlandsche taal blijkt erg ondergewaardeerd te zijn, we appen en bellen veel liever, waarin de w88 en ff afkortingen ons taaltje is en er niets zinnigs meer uit komt, blijkbaar.
Luistert en huivert …
CULTUUR - [JINGLE] - Het handschrift blijft noodzakelijk in deze digitale tijden
Er was vorige week even een kort item over het handschrift in een uitzending van Nieuwsuur. Natuurlijk in de vakantie. Want dat valt me al jaren op. Als de vakanties er zijn en velen dus niet in eerste instantie het nieuws volgen, dan zijn er artikelen over het onderwijs. Nu moet je eerst van boven wijs worden of zijn, en dan gaat het in dit geval over betekenis van woorden.
Ik vond het item slecht uitgewerkt. Er kwam een meneer aan het woord die lid was van een clubje dat elkaar nog brieven schreef. Zijn argumentatie was dat het schrijven een traditie diende te blijven. Kul-argument mensen. Toen kwam een grafologe aan het woord die sollicitatiebrieven liet zien die vreselijke handschriften bevatten. Zij en anderen gaven dan schrijfcursussen. Maar dat is een heel beperkte doelgroep. Het belangrijkste argument, dat van de leesvaardigheid: het snel kunnen bevatten wat er voor je neus als tekst staat, werd onbelicht gelaten. Verplicht schrijven is een must voor een goed opgeleide bevolking. Maar dat staat niet eens in de leerboeken of lesstofeenheden in de Ipad.. Onbegrijpelijk.

De betekenis van woorden, daar ging het om in dit item over het verminderen van de schrijfvaardigheid van de bevolking. Tegelijkertijd was er een ander bericht over de moeilijke lange woorden in het Nederland die voor asielzoekerskinderen nogal moeilijk waren.
Maar de oplossing is simpel hoor. Iedereen moet al vroeg op school en langdurig daarna gewoon schrijven op papier. Woordjes in eerste instantie, zinnen in tweede instantie en meningen en werkstukken en dergelijke in derde instantie. Niet in blokletters, want dan moet je steeds per woord je hand optillen en kan je woordbeeld er niet zo goed door worden. Japanners leren de kinderen nog steeds op een artistieke manier de karakters, hun letters, te maken. De jonge kinderen tekenen die letters lekker groot en vet op papier alsof je een kunstwerk maakt. Dan wordt taal helder en leuk en mooi.

De kennis ontbreekt al bij vele onderwijzers om dit ook bij ons westerlingen aan te brengen. Ja, opa en/of oma , die schrijven nog heel mooi op de verjaardagskaart die je als kind krijgt, maar zelf ben je tegenwoordig alleen maar in de weer met praten en skypen en typen van afko's. Bv. het woord 'Even ', 4 letters, is al verworden tot twee letters F in de razendsnelle correspondentie van heden ten dage. Oei, ik gebruikte al een archaïsche uitdrukking. Een wat? Nou, een al te oude uitdrukking die niet iedereen meer kan begrijpen. . .

4.BAS – KORN – Word Up
Word up, origineel van Cameo uit 1986, maar in de tijd tussen 86 en nu worden er ook nog wel eens covers gemaakt, zo draaide we 2 jaar terug een cover van The Gun, een wildere uitvoering, en dit jaar, en deze uitzending draaiden we de versie die we toen ook nog als tip meegaven, namelijk de uitvoering van Korn dat een puberteit later werd uitgebracht, 18 jaar later in 2004.
Getekend Loesje VRIJHEID .. omdat het buiten de kast fijner leeft.
5.**BAS** – 10CC – The Wallstreet Shuffle
Om in een soort van oude stijlen muziek te blijven gaan we verder met de voor mij wat alternatieve band 10CC , die vooral bekend staan om hun nummer Dreadlock Holiday, een goed maar alternatief nummer dat je toen vaak hoorde, en nu steeds minder... Tja de goede oude hits vervallen voor de hedendaagse rap, pop, top40, rock en noemt u maar op wat voor stijlen. 10CC nu met The Wallstreet Shuffle, ook een bekende hit van deze band!
Promo/Jingle
6. DUKES OF THE ORIENT - Strange Days **CD nr.1**
In 2018 kwam deze recente supergroep met een heerlijke hardrockplaat aanzetten. The Dukes Of The Orient dat zowel de bandnaam als de plaattitel is kwam toen uit. Hierin werken de beroemdheden John Payne als zanger/gitarist en toetsenman Erik Norlander samen aan dit aangename werkstuk Strange Days.

7.**Vinylsingle**: PETER SCHREIBER - Toen ik onlangs onderweg was **A-kant**
In deze warme tijden heeft iedereen wat minder kleren aan. Soms misschien wel niks, zoals op de naturistencamping. Dit liedje gaat op een andere manier over minder kleren aan hebben. Maar wel op een heel humoristische wijze zingt en verhaalt Peter Schreiber in zijn liedje Toen Ik Onlangs Onderweg Was over zijn ervaringen als naieve plattelander in het Rosse Amsterdam.

Een paar jaar terug hoorde ik eens dat er een land was dat actie wilde ondernemen tegen het alsmaar groter wordende bevolking... De gedachte was alle meisjes die geboren zouden worden gelijk maar uit te roeien... ofwel over een kleine 50 jaar zou je in dat land alleen maar mannen hebben, of hele oude vrouwen.
Een nogal radicaal idee, maar .. oké dat deze wereld wat vol begint te worden moge wel duidelijk zijn...
PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – Makkelijke problemen de wereld uit, was het maar waar.
Door een klein feitje uit 1930 over een Tarzanfilm werd ik afgelopen week getriggerd. Johnny Weismuller, de wereldkampioen zwemmen die Tarzan ging spelen in junglefilms was in een van die films in actie gekomen tegen een bende ivoorsmokkelaars. Dat is dus al jaren aan de gang. Waarvoor? Voor potentie ophoging bij Aziatische mannen, en daar in dat Azië puilt de wereldbevolking al de zee in en overstromen die mensen de vlaktes die ook al overstroomd worden door vele wateren als Himalayarivieren en zeestromen en lucht met waterstromen. Nu blijkt dat niet die bevolking opdroogt maar het water. De omgekeerde wereld en velen weten dat al zeker 100 jaar.

Waarom is er geen wereldwijde bewustwording met bv. gelden van de Verenigde Naties om die te grote wereldpopulatie van mensen in te dammen? Bijna tegelijkertijd melden bronnen in Nigeria dat er in 2100 wel eens alleen al in dat land in Afrika 1 miljard mensen rondrennen. Nu al zijn daar terreurgroepen bezig , maar ook complete stammenoorlogen aan de gang tussen vee- en akkerboeren. Waarom? Omdat er te veel mensen zijn en te weinig vruchtbare gronden. Sommige leiders van landen zal die gezonde ecologie die de wereld nodig heeft worst wezen omdat ze hun eigen worst wel twee keer nalopen. Die mensen hebben macht en kunnen dus hun worst gebruiken of in het andere geval zelf opeten.

Wat bedoel ik daarmee? Nou, in Nigeria lopen mannen rond die wel tot 10 vrouwen hebben. Ik las dat er eentje 86 kinderen heeft, maar hij weet natuurlijk niet van al die kinderen wie en wat ze zijn. En mensen als president Balsonaro van Brazilië lopen ook meer hun eigen lulworst achterna met het veroveren van vrouwen en het laten verdwijnen van tropische oerbossen ten faveure van te veel industriële projecten als stuwdammen, mijnen voor goud, kobalt enz. Dat gebeurt maar door. De Indonesiërs zetten gewoon oerwoud in brand en niemand weet wie dat deed en ondertussen proberen de islamisten daar alles naar hun hand te zetten. Andere mensen en andere ideeën zijn uit den boze vanwege allang achterhaalde oude en onzinnige redenen.

Dus moeten de soldaten dezer wereld niet meer schieten, maar condooms uitdelen en microkredieten, zodat de mensheid wat kleiner wordt en ook wat aardiger dus grootmoediger tegen elkaar wordt.
Dus niet alleen maar PR-acties uitvoeren voor de verkeerde zaken, maar aardiger worden voor de planeet en dus tegelijkertijd voor de mensen op die planeet. Men weet het, maar die privèzaken op korte termijnen zorgen nog steeds voor de toenemende ellende van droogte en oorlog. Daarom is Johnny Weismuller een goed icoon want hij gaf 90 jaar geleden al het goede voorbeeld voor vrede en duurzaamheid.

8.BAS – SCOTT BRADLEY'S POSTMODERN JUKEBOX (band) – THRILLER
Vorige week draaide ik de 40's jazz cover van Lady Gaga's Just Dance, van deze zelfde band, onthoud het goed want het gaat nog vaker terugkomen en dan zeg ik gewoon de band niet meer, want die weet u toch al te noemen, namelijk .. Scott Bradley's Postmodern Jukebox coverband. Nu net een bekende oudere hit van Michael Jackson, had u hem al herkend, dat moet haast wel door de befaamde tekst THRILLER... dan weet iedereen wel welk nummer er bedoeld wordt. Deze band is begonnen in 2014, en maakt met verschillende losse artiesten deze muziek, nu hoorde je bijvoorbeeld Wayne Brady.

Taalvoutje Bedankt,
– Stel je voor.. het regent veel.. dus er kunnen her en der wat overstromingen plaats vinden, kan je met dit weer bijna niet voorstellen maar toch... stel het gebeurt, dan kun je als gemeente actie ondernemen, maar let wel goed op de verwoording. “Laaggelegen kaders kunnen onderlopen. De Gemeente verstrekt zandbakken aan bewoners van het gebied.” Kunnen de inwoners straks weer lekker buitenspelen en terug kinds worden.
– Soms moet er ook in kranten artikelen opgepast worden met wat er zo rond verspreid wordt.. er staat “Oudste persoon ter wereld gaat steeds vaker dood” … Ehhh … “Is hij/zij alweer dood?” lijkt standaard de eerste vraag na het overlijden van de oudste persoon. NU.nl dook in de gegevens en zocht uit waarom de oudste persoon ter wereld steeds vaker lijkt te overlijden …... Waatttttttt???????? Das wel erg luguber .. iemand die steeds maar overlijd en dan ook nog raar dat dat gebeurt bij de oudste mens ter wereld... ?!?!
– Een faaltout van heb ik jou daar.. maar een die je ben ik bang wel vaker kan horen of zien, namelijk te koop aangeboden.. electrishch (met een C en shch op t eind) oven en CREMATISCH kookplaten .. wil je ook dat ik nog vermeld wat er onder staat... of zal ik het hier maar bij laten.... Hoi, te crematisch kookplaten met electrisch oven, wegens het stroom contact heb ik niet in mijn woning … zal ik maar stoppen, probeer het later nog eens … ik ben al blij als er GEPROBEERD wordt het Nederlands onder de knie te krijgen, maar aub als je dan zulke teksten typt, laat het dan even over aan iemand die het toch iets duidelijker en zonder of met minder taalfouten typt. En dan shame of you in een winkel zie je ze ook vaak hoor de faaltouten, namelijk een vers-hout-doos .. gemaakt van vers hout?? dat rottende hout zit je ook niet op te wachten.
– En last but not least, er zijn natuurlijk nog véél meer taalfouten te vinden, onder andere op de website taalvoutjes.nl , waaronder een tegensprekend verkeersbord, en zoek de taalfout bij de supermarkt. Zelf ook een taalvout gespot? Stuur m door via onze website BasOnAir.nl , Tot de volgende FOUT!

9.BAS – SCOTT BRADLEY'S POSTMODERN JUKEBOX (band) – SUCKER
Van de taalvouten terug naar de jaren 40 jazz stijl van Scott Bradley's Postmodern Jukebox (band) een hele mond vol, zeg je het 10x heb je een heel liedje vol gepraat. We gaan nu de moderne nieuwerwetse tijd in want ze coveren zowel oude als nieuwe muziek en dan draaien we opeens SUCKER officieel van de Jonas Brothers. Maar in de jaren 40 had hij ook niet misstaan! Volgende week weer 2 covers want er zijn er genoeg!

Promo/Jingle
10.**CABARET** : ERNST VAN DER PASCH - Als jij een auto CD nr.12
Deze vriendelijke muzikale cabaretier Ernst van der Pasch trad als afsluiter op tijdens het Feest Van de Kunsten eind 1999 in het Evertshuis om Het Millennium in te luiden. Ik deed toen mee in het organisatiecomité en zo kwam ik aan zijn CD Verdwalen. Hier zijn liedje Als jij een auto....over de liefde en vol met leuke associaties.

Tip v/d redactie:
Deze maand spelen we als afsluiting van ons programma liedjes van een van de artiesten die je eens gehoord moet hebben: Billie Holliday. Benny Goodman leverde haar een contract en ze trad tussen 1933 en 1947 erg veel op. Het North Sea Jazzfestival is net voorbij en daar speelt altijd wel iemand een song van haar. Billy Holiday, de grote kleine meid van de blues zong dus veel en dronk té veel in de cafe's in New York. De geluidskwaliteit past bij de tijd rond de tweede wereldoorlog.Ook fijn om te beluisteren in de avonduren.

11. BILLY HOLIDAY - Ain't nobody's business **CD nr.2**
12. BILLIE HOLIDAY - Nice work if you can get it **CD nr.11**