DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET 16-07- 2019

1. BOBBY GOLDSBORO - Hello summertime **CD California Dreamin' nr. 9**
We trapten deze 9e jaargang van De Muziek Experts af met een liedje over de zomer. Deze zanger Bobby Goldsboro was uitermate populair bij de meisjes, vooral vanwege zijn stem en de zoetsappige romantische teksten. Samen met de melodieën leverde dat wereldhits op als Honey en It's Too Late en dit Hello Summertime, dat in 1974 nog een 27e plaats haalde in de top 40. Welkom in dit zonnige muziekprogramma.

CULTUUR Terug van zomerreces is er weer een hoop meegemaakt vooral op k(r)ampeer gebied.
UITSPRAAK Maakt geld gelukkig? Voor de één soms wel, maar voor de ander kan dit mishandeling betekenen
CO-ORIGINELE Land of Confusion is er één, maar er is nog een land in muzikale sferen...
TAALVOUTJES Na zo'n zomerreces hebben we ook weer heel wat taalfouten weten op te vissen, lachen dus!
HITMIX Jupither, Kensington, Verka Serduchka, Herman Finkers en Marcy Blane van Vinyl

2.**ORIGINELE** – WILSON PICKETT - Land of a thousand dances **BAS Spotify**
Ten eerste kan iedereen heerlijk meebleren met het NaNaNaNa.-refrein in dit lied.
Waar dan ook. En je wordt er happy van. Voor Wilson Pickett was dit nummer Land Of A Thousand Dances zijn debuutsingle. Hadden we er maar ooit een keer bij kunnen zijn; bij zo'n opzwepend Soulconcert van bv. Wilson of zijn tijdgenoot Otis Redding.
Als cover de live-uitvoering van de J.Geils Band onder aanvoering van zanger Pater Wolf. Zij komen wel in de buurt van het opzwepen van het publiek met deze volle bandbezetting met kopersectie in The Land Of The Thousand Dances.
3. **CO-ORIGINELE** – J.GEILS BAND - Land of a thousand dances **CD ROCK nr. 4**

Lange files, zeurende kinderen op de achterbank, in het vakantie gebied aangekomen alle puur hollandse producten uit de koffers halen, tentje opzetten, of tent aan de caravan of kamper zetten, luxe ligstoel buiten zetten, en relaxen maar... VAKANTIE …. Wordt het dit jaar KAMP of KRAMPEREN?!
CULTUUR - [JINGLE] - Het kramperen viert weer hoogtij
Wij zijn al op vakantie geweest in de relatief rustige junimaand. Het was een eenvoudige trip langs fijne meren en oude steden in Midden-Frankrijk. Vaak scheur je als toerist er alleen maar langs op weg naar een verre kust die na enkele dagen afstandvreten en fileleed dan wordt bereikt. Niet meer doen, vooral als je niet meer met jonge kinderen op pad hoeft die je altijd moet entertainen.
Beetje fietsen en lekker zwemmen. Boek lezen en een goede lunch genieten. Koude witte wijn die sprankelt op je tong. Koud bier dat als een waterval je binnenste opkikkert. en af en toe een kerk, kasteel of binnenstad aandoen.
Nou, we hebben ookweer genoeg meegemaakt met mede-krampeerders. Je gelooft vaak je ogen niet en dit jaar was het meer lollig dan irritatie-opwekkend. Een paar voorbeelden. Op een camping verscheen een wanstaltig groot exemplaar wat men een camper noemt. Ze nemen ook angswekkend in aantal toe. Maar die grote had uitschuifbare zijkanten. Kon je een woonkmaer maken als je niet op de buren zou stoten met die witte uitschuifbare ijskastelementen. Dan moet je toch echt wel een vrachtwagenrijbewijs hebben. Om met zo'n gevaarte dan langs leuke dorpjes en mooie landschappen te rijden op C-wegen moet een crime zijn.

Nee, dan het Duitse stel dat met een oude SUV kwam aanzetten met een klein kajuitbootje aan de trekstang. Vast wel op weg naar de Rivièra of iets van een Italiaans haventje. Met een ladder kon je op de boot klimmen en daar eten en natuurlijk in het kajuitje knus en klein slapen. De eigenaar stond met pet 's morgens met zijn benen wijd op de voorplecht. Het ontbrak er nog maar net aan dat hij zijn hand boven zijn ogen hield. Dan had hij iets moeten roepen van: Caravan Ahoy of zo.

Nog even wat over die campers. Je komt niet zo gauw met die lui in gesprek, afgescheiden door zo'n enorme witte wand. Een ouder stel dat uit Zuid-Frankrijk was gevlucht waar het 44 graden was, kwam naast ons staan en er ontspon zich meteen een gesprek over alleen overleven en het niets doen in die hitte. Veel leuker, zulke buren. Ik sluit af met iets wat ik nog niet geloof. Een mevrouw lag zowat onder hun camper. De wielen stonden op geel plastic om waterpas te staan. Ze had eerst die hele kar gewassen met zo'n uitschuifbaar geval en veel water gebruikt. En toen: Zij waste ook de autobanden! Niet alleen de zijkanten, maar ook de wegkanten. Ik vind het altijd leuk om na drie weken met een stoffige auto thuis te komen en dan weet u wel wat ik van die Spaanse mevrouw vindt. Prettige vakantie voor u allen.

4.BAS – JUPITHER – I Kissed a Boy
HOMO ACCEPTATIE, of beter gezegd de losse letters acceptatie, van a tot z betekenen ze allemaal wel iets. Wat precies … ik ben de weg kwijt geraakt na HoLeBi maar acceptatie is waar het momenteel om draait! I Kissed a Boy … So What?!
Getekend Loesje – Puberen in de Biblebelt, Roken, biertjes meesmokkelen en je stiekem inenten in het fietsenhok
5.**BAS** – VERKA SERDUCHKA
Het ESF van 2007 was een opvallende, Oekraïne deed mee met een man/vrouw.. JA! Toen al!!
Verka Serduchka en ze trad op met het beweeglijk en opvallende nummer "Dancing Lasha Tumbai" dat ze vaker dan 1x heeft uitgebracht. Sieben Sieben ai lu lu, Sieben Sieben, Ein Zwei, Sieben Sieben, Ai lulu, Ein Zwei Drei.. Ehh het zal wel, Nu een ander nummer van haar, genaamd Hop Hop of Jump Jum. Luister en geniet van dit pracht Oekraïense lied. Ze won overigens in 2007!

Promo/Jingle
6. T E X E L - 1975 **CD nr.4**
Deze Canadese band heeft zichzelf opgericht in 2018 met deze naam omdat onze Nederlandse band Focus hun favoriete band is. En ze heten Texel, omdat Focus daar in het prille begin in 1971 optrad in de beroemde en beruchte theaterschuur Sarassani. Focus experimenteerde toen en speelde vaak uitgesponnen versies van hun songs. In deze band spelen ook nog twee Denen. Veel is via elkaar doorsturen van partijen tot stand gekomen. Leuk dat het internationale succes van een van onze topbands tot zo'n nieuw internationaal hoog aangeslagen werkstuk als dit Texel leidt. O ja, de titel van de CD is Zooming Into Focus.
7**.Vinylsingle**: MARCY BLANE - Bobby's Girl **A-Kant**
Een one hit wonder uit 1962. Ik vind het een heerlijk liedje wat nog lang in je hoofd blijft hangen. Gezellig, zo'n fijne korte oude hit.

Omkoperij, met geld kan je , soms helaas, een hoop. De één zijn geld is de ander een trauma voor eeuwig! Nee, levens midellen hebben dat probleem niet maar het omkopen van de hogere pief, politie en Justitie kan soms meer pijn doen dan men denkt!! .. Geld maakt lang niet altijd gelukkig!
PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – De Lolita Express
Het boek van Nabokov met deze titel Lolita dat ooit geschreven is in andere tijden en zeker ook ophef veroorzaakte, was een inspiratie en is nog steeds dus een inspiratie voor zich vervelende rijke machomannen die hun ouderdom ontkennen. Ook al zijn ze misschien al impotent, ze willen hun puberjaren steeds herbeleven. Schrijver Nabokov kon zich beroepen op de fictie van het verhaal, dus hij deed dit niet in het echt.

Bij zulke lui moet er toch iets in de psyche fout gegaan zijn. Bv. dat ze soms erg lelijk blijken te zijn. Dat waren ze dus al. Maarrr, met geld kun je dan je illusies waar maken. Dat die lui ooit met een vrouw trouwden moet dan voor de nep zijn om de schijn op te houden. Het is ondertussen voor zulke misdadigers tegen de mensheid te risky om af en toe naar de Filipijnen te gaan om wat onvolgroeid naakt op te pikken. Dat was ook nog eens retegoedkoop. Ja, echt een woordspeling die er hier toe doet.

Maar de puissant, dus heel rijken, menen zelfs dat ze boven de wet staan. omdat die wet niet voor hen geldt. Ze kopen die meisjes tijdelijk in, maar ook rechters, politici en agenten natuurlijk. Dat een van die arrogante zakken zelfs zijn vliegtuig de niets verhullende naam Lolita geeft is wel een bewijs van overmoed.
Nou, moedig vind ik het niet. Wel verbazingwekkend, net als dat die slachtoffers jaren niets zeiden.

Vooral in de USA kun je hier het begrip klassejustitie erbij halen. Want de gemiddelde junk daar, en dan liefst een van de niet-witte ingezetenen krijgen voor iedere gram drugs een maand gevangenis of nog meer. Dan mag deze gluiperd wel een jaar per onvolwassen misbruikt meisje krijgen. Haalt ie de 100 jaar nor wel, schat ik zo in. Hij is al bang om in de gevangenis misbruikt te worden. Dan merkt hij nu al, ook al is het te laat, hoe het is om weerloos te zijn en hoe ingrijpend zulk misbruik is .

8.BAS – KENSINGTON – Bats [**vanaf 3.20 afkondigen!**]
Dat er dit jaar nieuwe muziek aan zou komen was bekend, maar de nieuwe single 'Bats' van Kensington kwam sneller dan gedacht! Maandenlang trok de band zich terug in de bossen van Canada om te werken aan een nieuw album, met een geheel andere stijl.

Taalvoutje Bedankt, een paar weken niet aanwezig houd ook in dat er weer genoeg fouten gemaakt worden in de wereld der analoog en digitaal schrijven.
En wij hebben er weer een aantal goudmijntjes geselecteerd. Ge – en – Niet!

9.BAS – SCOTT BRADLEY'S POST MODERN JUKEBOX – Just Dance
Ik sta er ondertussen om bekend dat ik speciale muziek uit kan kiezen, zo hou ik van Pentatonix, vind ik Voiceplay fantastisch, en de stem van o.a. Tarja Turunen vinden wij beide hartstikke mooi. Maar nu zag ik iets wat ik best in een lijn door wil trekken en dus vaker wil draaien, namelijk SCOTT BRADLEY'S POST MODERN JUKEBOX (band) .. lange naam voor een goede band die hedendaagse muziek een jaren '40 tintje meegeven, zoals Get Lucky, Seven Nation Army, All About that Bass, Sucker, Purple Rain, maar ook Just Dance, destijds de begintune van het programma Club Delight toen het nog gepresenteerd werd door een 4 koppig setje. Just Dance de hit van Lady Gaga, maar dan in een jaren 40 jasje, klinkt zeker niet verkeerd. Komende weken dus meer van deze cover 40's Jazz Band!
Promo/Jingle

10.**CABARET** : HERMAN FINKERS - Opsporing verzocht **CD nr.11**
Herman weet goed misverstanden uit te buiten. Dat hoort u in dit opsporingsbericht.
Van zijn programma De zon gaat zinloos onder, morgen moet ze toch weer op uit 1992.

Tip v/d redactie:
Deze maand spelen we als afsluiting van ons programma liedjes een van de artiesten die je eens gehoord moet hebben: Billie Holdiday. Benny Goodman leverde haar een contract en ze trad tussen 1933 en 1947 erg veel op. Het North Sea Jazzfestival is net voorbij en daar speelt altijd wel iemand een song van haar. Billy Holiday, de grote kleine meid van de blues zong dus veel en dronk té veel in de cafe's in New York. De geluidskwaliteit past bij de tijd rond de tweede wereldoorlog.Ook fijn om te beluisteren in de avonduren.

11. BILLY HOLIDAY - Lover man **CD nr. 1**
12. BILLY HOLIDAY - Ain't nobody's business **CD nr.2**