DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET UITZENDING 277 – JAARGANG 8 16-04- 2019

1. JAN ROT – Lieve jongen **CD nr. 5**
Jan Rot maakt veel eigen muziek en hier heeft hij heel bekende hits vernederlandst. Hier dus de megahit van Roy Orbison. Leuk, swingend en gedurfd. Van zijn CD Rot Voor Jou uit 1996 alweer.

CULTUUR Poen Poen Poen Poen, je kan er een hele hoop mee doen! Maar gebruik t nuttig!
UITSPRAAK Thuis, Op School, Op t werk, Op de Fiets, Op de Scooter, Op t Terras, in t Restaurant... waar zie je geen mobiele telefoon gebruikers.. maar let op de gevaren die er zijn, daar later meer over!
CO-ORIGINELE Hoe kan ik het zeker weten... dat ik .. nu naar.. De Muziek Experts Luister?? Heel simpel!
TAALVOUTJES We werpen weer een blik op de taalvoutjes van de T.V. Scheurkalender
HITMIX ESF 2019 en 1997, Blackmore´s Night, Donny McCaslin deel 2 en The Barron Knights van Vinyl

2.**ORIGINELE** – THE RASCALS -How can I be sure **CD -2-nr.8**
Een prachtnummertje uit de roemruchte sixties. Gespeeld door de band The Rascals, die zich eerst The Young Rascals noemde. Wereldbeoemd geworden door de song Groovin', geschreven door bandleider Felix Cavaliere. En dan hebben we een zeldzame cover, namelijk gezongen door een vrouw, in dit geval de aardige zangeres Gloria Estefan. En … gniet ervan.
3. **CO-ORIGINELE** – GLORIA ESTEFAN – How can I sure? **CD nr.2**

Poen Poen Poen Poen, de een zegt Money, de ander Geld maar wij zeggen Poen.. Het is nu toch wel het belangrijkste dat er is om in leven te blijven. Een woning kost (veel) geld, Jezelf in leven houden kost geld, Het kijken en genieten van het weer is nog net aan gratis.. maar hoelang zal dat zo blijven? Joost mag het weten..
CULTUUR - [JINGLE] –**Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – Steeds meer zelf doen**
In deze zogenoemde wat magerder economische tijden moeten we de broekriem aanhalen. Er wordt ons bijgebracht dat het nu goed gaat, maar loonsverhogingen en huurverlagingen , ho-maar.
Dat betekent dat je niet meer zo maar meer vanzelfsprekend zorg ontvangt en dat je langer thuis moet doorsukkelen. Er zijn minder centen vanuit de regering, maar ook vanuit de baas. Arbeidsomstandigheden zijn soms beneden peil evenals de loonshoogten. Van de ene op de andere dag is je zogenaamde flexibele contract niks meer waard. De armoe en lichamelijke problemen vinden vooral binnen plaats. Dat zie je niet zo gauw.

Maar ondertussen, het is lente nietwaar, willen we ook nog er op uit en eigenlijk ook wel zaken verbeteren in en om het huis. Daarom is er buiten niet veel van crisis te bemerken. Straten staan vol met busjes met aanhangwagentjes met grond, zand, stenen, hout en nog veel meer. Er staan gewoon files naar de Keukenhof. Er zijn te veel musea en die maken nu ook tv-reclame om hun inkomsten op peil te houden. Dat brengt me op de onophoudelijke reclames voor nieuwe auto's en autotypen alsof het om dagelijkse inkopen gaat. Iedere week een ander model en slechts een paar honders euro per leasecontract.Vooral het feit om te moeten kijken naar wat je toch niet kunt kopen.

De economie draait nog wel. Ik zie tv-programma's over te kopen vakantiehuisjes en zogenaamd goedkope reizen naar de zon. Dan moet je wel nog erbij optellen: de luchthavenbelasting, de excursies, de reisverzekering en de morele druk van de eigen voetafdruk.

Als je je niet alles kunt veroorloven, probeer dan gelukkig te zijn met familie, vrienden, een lekker hapje eten met drinken , een leuk tv-programma of een mooie dag en een dagje in je dorp met markt of braderie. Pluk de dag met een goed humeur.

4.**BAS** – ESF 1997 – MRS. EINSTEIN – Niemand heeft nog tijd
Even 22 jaar terug in de tijd.. ik begin mij steeds meer een oud mannetje aan het worden, in 1997 toen ik 6 a 7 jaar oud was trad Mrs. Einstein voor ons op met het ESF, ze vertegenwoordige ons Nederige landje met het nummer Niemand heeft nog Tijd,een wel bekend nummer zeker als je het hoort! Straks weer terug naar onze tijd.
Getekend Loesje – Tegen sommige manieren van Communiceren is geen tolk opgewassen
5.**BAS** – DONNY McCASLIN – Club Kidd
Vorige week vermelde ik deze artiest al en draaide we al een nummer, maar ik merkte dat deze artiest meer goede muziek maakte en draai nu nog een nummer, de artiest , Donny McCaslin, het nummer , Club Kidd … Wie weet volgende week nog meer van deze Donny. Ge en Niet!
Promo/Jingle

6.BLACKMORE'S NIGHT – Play minstrel play **CD nr.4**
Deze toch wel opmerkelijke groep Blackmore's Night heeft tot nu wel 10 CD's uitgebracht. Blackmore's Night bestaat uit Ex-Deep Purple lid Ritchie Blackmore en zijn vrouw en zangers Candice Night. Op dit nummer Play Minstrel Play van hun eerste CD doet de bekende fluitist Ian Anderson mee.

7**.Vinylsingle**: THE BARRON KNIGHTS – Rivers of Babylon medley **A-kant**
Een groep Engelse humoristische zangers die veel op de Engelse TV optraden met leuke versies van vele hits spelen hier drie bekende hits aan elkaar. . Je kunt deze Barron Knights vergelijken met de Belgische groep De Strangers. Veel luisterplezier gewoon.

Toen Piet een klein jongetje was speelde hij nog op straat, voetbalde hij op straat, speelde op straat. Toen ik een jongetje was, speelde ik op straat, speelde we verstoppertje, randje tik en krijtte we op straat.
Toen de Jeugd van Heden een jongetje was toen zaten ze binnen in hun slaapkamer, met vriendjes of zonder op hun mobiel spelletjes te spelen, op facebook mensen anoniem voor gek uit te maken, kochten ze wapens online, gewoon omdat het kon... We zijn in een tijd beland waarin de Smartphone het belangrijkst is, het viel mij op dat ik op 1 dag 2 mensen zag die nog een ouderwetse mobiele telefoon hadden, die nog erg veel op een toendertijds welbekende KOELKAST leken. Enige minpunt, het waren jonge kinderen met die telefoontjes.
PIETS UITSPRAAK – Een vergeten gevaar bij altijd maar bezig zijn met je mobiel.
Er verschijnen veel artikelen in de media over prijzen, veiligheid en het moderniseren van telefonie. En allerlei gadgets hiervoor. Wat betreft de prijzen moet het zo veel mogelijk zijn voor een redelijke prijs. Er is reclame genoeg hiervoor om tot een keuze te komen.
Als er over veiligheid gerelateerd aan telefonie gepraat wordt, dan denkt men alleen nog maar aan niet telefoneren als je autorijdt of fietst. En ook lees je af en toe wat over veiligheid wat betreft je privacy en de mogelijke aantasting daarvan of dat je bankaccount niet gehackt wordt of dat je foto niet overal opduikt.

Maar dé andere veiligheid is de gezondheid van de telefonerende gebruiker van de Smartphone.
Die zou niet aangetast mogen worden door het gebruik maken van telefonie. Maar ondertussen gebeurt het heel echt wel; dan gaat het vooral over straling. Die straling straalt zelfs als je denkt dat je telefoon uit staat in je broekzak of in je tasje zogenaamd niks ligt te doen. En ontvangen berichten. Maar die mobiel ontvangt steeds data voor je Apps en je contacten, zoals sms'jes en ontvangen berichten en niet-beantwoorde telefoontjes.

Wetenschappers waarschuwen voor die straling die voor bv. neurologische problemen kunnen zorgen. Misschien merk je het zelf pas over enkele decennia, maar hier kan een zogenaamd nieuwe ziekte opstaan. Wat heb jij? Oh, ik heb uitval in mijn herinneringen en pijn in mijn hoofd. Ik heb stralingsziekte.
En dan is er ook nog het gevaar van oorsuizen of nog meer gehooruitval door vooral de oortjes diep in je oren duwen en hem lekker hard zetten. Op een bepaald moment kan dat geluid niet meer harder gezet worden, omdat je het toch niet meer hoort of goed hoort.

Nu wordt er nog niets tegen gedaan. Je kunt er wel wat tegen doen; zoals wat dan?
Nou, de telefoon los van je oor houden en niet in de auto bellen, want daar wordt door de kooiconstructie de straling vervijfvoudigd. Of zeker niet met een hele groep bellers in één treincoupé allemaal met je mobiel bezig zijn. Dat merken we binnen 20 jaar wel. Allemaal naar de dokter als je 40 bent. Ouderdomsziekten voor 70-jarigen worden nu ervaren door 40-jarigen.

Ik zie nog niet veel maatregelen en voorlichting hierover. Zal ook wel tegengehouden worden door de providers- en fabrikantenlobby's. Zij hebben er natuurlijk geen belang bij dat de gevaren té bekend worden of dat telefoneren ontmoedigd wordt. Of ze gooien er tegen die tijd een leuk tegenonderzoekje tegenaan. Dat ligt vast al klaar.

8.BAS – TAMTA – Replay
Het begin van dit nummer komt mij enorm bekend voor, zowel van een reeds bestaande song, maar ook van een computer spelletje genaamd Jazz Jack Rabbit, versie nummer 1... werd gebruikt als Soundtrack.. Hoe dan ook een goede dance plaat, die zeker opvalt, maar of dit nu echt is wat het ESF zoekt? We komen het te weten, Dinsdag 12, Donderdag 14 en Zaterdag 18 mei!
Taalvoutje Bedankt, we werpen weer een blik op een stapel taalvoutjes van de T.V. Scheurkalender.

9.BAS – **VICTOR CRONE – Storm [ESTLAND]**
Een rustig liedje van Victor Crone die Estland vertegenwoordigd op het ESF dit jaar. Met toch een Poppy sound en in het midden barst het geheel open tot een opzich zeker niet verkeer nummer.. Maar goed genoeg voor een goede finale plaats, dat is vraag 2, die beantwoord wordt op 16 en 18 mei.
Promo/Jingle

10.**CABARET** : DE BERINI'S – Onderweg om bekend te worden **CD nr.13**
De Berini's , het humoristische duo uit Rotterdam, zingtpraat hier een autobiografische verhaal over het bekend willen worden omdat je iets kunt. Bv. de lachers op je hand kunnen krijgen. Luistert u naar deze waarhei, vertolkt met een traan na de lach.

Tip v/d redactie: Deze keer hebben we een opzienbarende CD uit 2016 te pakken van een Duitse solo-artiest die voor zijn machtig mooie songs toch maar met een stel vrienden een band heeft opgericht. Het gaat hier om de zanger en componist **Kalle Warner** en zijn band genaamd **Blind Ego**.
De CD heet Liquid. Kalle speelt in de al redelijk beroemde Duitse band RPWL, die vooral bekend is van het spelen van Pink Floyd klassiekers en ook eigen muziek die daar dan weer veel van weg heeft. Maar erg goed gemaakt.

We spelen deze maand steeds één stuk, omdat de composities van zichzelf nogal lang zijn.
Heel passend bij de stormen van afgelopen week beginnen we met de compositie Never Escape The Storm.

11. BLIND EGO – Hear my voice out there **CD nr. 7**

Als er tijd over is:De laatste internationale opname door onze Bodegraafse sterzangeres Willemijn May uit 2018 Mike Perry

13. MIKE PERRY en WILLEMIJN MAY - Don't Hide (feat. Willemijn May) **Youtube**