DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET
02-04- 2019

Peer doet nog een keertje mee als technicus. Welkom Peer. Bas is herstellende en zal komende week weer acte de presence geven. Geniet van alle liedjes en denk door over de columns in deze Muziek Experts van 2 April 2019.

1. J A N R O T – Stap voor stap
   CD nr.1

Jan Rot is een getalenteerde man die ook nog veel muziek maakt. Ik waardeer hem zeer, ook vanwege zijn gastlessen in mijn klassen op de middelbare school, maar ook van de gesprekken met hem over diezelfde muziekschatkamer.
Van Nederlandstalig zoals hier de covcer van Everyday van Buddy Holly die nu Stap voor Stap heet. Maar ook zijn eigen Engelstalige pop tot aan Bachvetalingen. Jan speelt het allemaal op CD en ook vaak live in allerlei theaters in Nederland.

2.**ORIGINELE** – THE TROGGS – Wild Thing –(Reggaeversion) **Youtube (foto band streepjespakken)**

Nu eens twee opvallende uitvoeringen van een wereldhit die al 53 jaar over de aarde zwerft in allerlei versies. We hebben het hier over Wild Thing, het door componist Chip Taylor geschreven en gecomponeerde niemendalletje dat een wereldhit en dus een blijver bleek.
Dit Wild Thing is het meest beroemd door The Troggs en Jimi Hendrix. Er zijn tientallen covers en voor de aardigheid hier de enige cover door The Troggs zelf van hun eigen doorbraakhit en wel in een reggaeversie.

Daarna hoort u de jongste opvatting uit 2019 van dit nummer door de heel jonge under twentie doorbraakgroep Liliac uit Amerika. En het is het zelfs het eerste nummer op hun doorbraakcd.

3.**CO-ORIGINELE** – L I L I A C – Wild Thing **CD-1- nr.1**

CULTUUR - [JINGLE] – PSD 2 ; Bij de beesten af!

Waarschuwing. Het einde is zoek bij de bescherming van je privacy. Met dit PSD2 idee. Hoed u voor de nieuwste commerciële duik in uw gegevens door de commerciële maffia. Onder het mom van kortingen en zogenoemde beter op u als gewaardeerde klant afgestemde aanbiedingen worden we de komende tijd bestookt door talloze mails en apps om maar toestemming te geven tot inzage in ons betalingsverkeer en dus dat wij vreemden toestemming gaan mogen geven om je privé-bankrekening in te kijken.
Zijn ze helemaal van de pot besnuffeld? Jaaa.! Ben ik weer terug bij de titel van Bij De Beesten Af. Dat een regering daar onder druk van al die partijen die van alles, of eigenlijk ALLES, met Hoofdletters, van ons willen weten, dit toelaat. We weten niet eens wat die nu al vermaledijde afkorting PSD2 betekent.
Ook als je dit niet wilt, moet je steeds die geldwolven digitaal van je afhouden door steeds nee in te moeten typen op je schermpje. Je wordt er natuurlijk op een gegeven moment moe van en dan heb je automatisch gedrukt omdat je al gewend was of murw geslagen door al die vragen om je cookies te mogen gebruiken.

Nou, ik blijf me cookies alleen opeten en die PSD2 staat voor Psychische Sociaal opgelegde Dwang en dat in het Kwadraat = dus P S D 2. Weg Ermee !!!

4.**BAS** – DICK DALE – Pipeline
CD nr.5

Peer is deze keer de technicus en daarom leek het mij wel leuk om een spetterende versie van zijn tune Pipeline te laten horen. Gespeeld door de onlangs overleden gitaargrootheid Dick Dale met begeleiding van een andere gitaarvirtuoos; namelijk Stevie Ray Vaughan. We hopen dat u er van genoten hebt.

Getekend Loesje – Uitspraak van deze week is:
“Vergeet niet uw hoofd te stoten, maar let vooral ook op de drempel.”

5.**BAS** – SALINA – Fields of Gold
CD nr. 2
Deze melodie is een voorbeeld van tijdloosheid. Sting is de man die dit bedacht en gebracht heeft. Maar zo zonder tekst kun je je eigen gedachten er bij hebben. Bv. over een geliefd mens die er niet meer is of in meer romantische zin. Dat kan ook natuurlijk. Hier is deze compositie gespeeld door de Hobo ïste Salina.

Promo/Jingle

6. SANDRA VAN NIEUWLAND – Oxygen
CD nr. 4
Een van de betere stemmen in Nederland. Sandra van Nieuwland heeft het echt gemaakt en verdient meer aandacht. En... ze treedt nog steeds op en heeft ondertussen drie goede CD's gemaakt, waaronder dit debuut, Banging On The Doors Of Love uit 2013. Hiervan draaien we dus het nummer Oxygen.

7.**Vinylsingle**: SASKIA & SERGE – Draai nog eens dat plaatje voor mij
B-kant
Nooit gedacht dat we nog eens een single van het oerhollandse duo Saskia & Serge zouden draaien. Wereldberoemd in Nederland door hun Zomer in Zeeland. Eigenlijk wel de voorloper van de liedjes van Bluf, kun je beweren. Ze probeerden het later nog in het Engels, maar het lukte niet meer zoals bij hun ene grote hit.
Maar dit B-kantje past heel goed in ons programma over aparte uziek en het draaien van vinyl uit de oude doos uit de boeeknkanst die vaak ook platenkast werd. Daarom nu dit lied met de alleszeggende titel : Draai eens dat plaatje voor mij

PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – **Zware beroepen? Allemaal, behalve....**
Degene die een artikel hierover schrijft. Die kan voldoening hebben of ook weer kritiek krijgen zoals de volgende beroepsgroepen die ik voor de duidelijkheid maar even belicht.

Wat is een zwaar beroep?
Die politieagent heeft helemaal geen zwaar werk. Ze rijden alleen maar rond.
Dat die politieagent 's nachts wakker schrikt van de beelden van iemand die zichzelf opgehangen heeft dat ziet niemand.

Die verpleegkundige in het ziekenhuis? Die hebben toch van die liften tegenwoordig. Dat die verpleegkundige aanwezig was toen afgelopen week een kind overleed, dat ziet niemand.Die handhaver doet de hele dag toch niets. Dat hij als eerste ter plaatse was toen een jong meisje doodgereden was en hij nog geprobeerd heeft eerste hulp te verlenen, dat ziet niemand.

Die conducteur zit de hele dag maar in de eerste klas niets te doen.
Dat hij vlak daarvoor nog flinke klappen gehad heeft van een zwartrijder en hij nu probeert om in het belang van z'n reizigers de trein naar het eerstvolgende grote station te brengen voordat hij wordt afgelost, dat ziet niemand. Die machinist zit maar op dat bankje terwijl zijn trein eigenlijk had moeten vertrekken. Moet je dat zien. Geen wonder dat die treinen niet op tijd rijden. Dat die machinist daar zit omdat hij net z'n zoveelste aanrijding gehad heeft en hij zit te wachten op opvang, omdat hij niet meer verder kan, dat ziet niemand.

Die brandweerman die voor de zoveelste keer bij een brand een dode ontdekt heeft dat ziet niemand.
Die ambulancechauffeur die bij zijn zoveelste zware ongeluk is uitgekomen en het niet meer trekt, dat ziet niemand.

Die thuiszorgmedewerkster die haar zoveelste cliënt dood heeft aangetroffen thuis, dat ziet niemand. Die verkeersregelaar die voor de zoveelste keer een sprong voor z'n leven heeft moeten maken, dat ziet niemand.

Die kassamedewerkster die voor de derde keer overvallen is met behulp van een vuurwapen. Niemand die dat ziet. Die buschauffeur die voor de zoveelste keer het slachtoffer is van agressie in het verkeer en klappen heeft gekregen. Niemand die het ziet.

Wie heeft het recht om te bepalen of iemand een zwaar beroep heeft?
Wie bepaalt of iemand wel of niet tot z'n 70e kan werken?
Ieder beroep kan zwaar zijn. Zowel lichamelijk als geestelijk.

De politiek moet dat gaan bepalen terwijl ze geen idee hebben waarover ze praten.

8.BAS – CROWDED HOUSE – Weather with you
CD nr.5
Gewoon een lekker gouden oude uit 1991 van de sympathieke broers Neil en Tim finn met hun band Crowded House.

Taalvoutje Bedankt, Nu eerst :Afwasborsten te koop. Per stuk 89 cent. Moet ik er nu twee nemen dan? LACHEN... U weet wat er eigenlijk bedoeld werd.
Ten Tweede: Bij ons is deze blokhut Texel nu 275 euro. Gratis thuisbezorgd, behalve op de Waddeneilanden. HiHaHo, Huuuuuuuuuu..... Triest voor Texel en de andere Wadden dus.

9.BAS – The Madd – If you don't come back
CD nr. 9

Een heerlijke nepsixtiessong uit 2009 door de band The Madd van Beatle-adept Dave Von Raven voordat hij meer succes ging krijgen met zijn Nederlandstalige band De Kik. Maar dit If You Don't Come Back is ook niet mis, maar raak. The Madd for you!!!

Promo/Jingle

10.**CABARET** : STIEFKIND – Je bent niet hip **CD Abnormaal Nederlands Peil nr. 8**

Leuke bekende songs in een ander optimistische jasje en het geeft ook een cabereteske sfeer en meteen een lentesfeer en daarom draaien we hem. Heerlije muziek om van te genieten en mee te zingen.
Deze CD van het collectief Abnormaal Nederlands Peil zit verdacht goed in elkaar. Het is gemaakt door een topcollectief met onder andere jongens van Jiskefet en Meneer de Groot. Je Bent Niet Hip dus , een gouwe ouwe in een swingend lentejasje hier.

Tip v/d redactie: Deze keer hebben we een opzienbarende CD uit 2016 te pakken van een Duitse solo-artiest die voor zijn machtig mooie songs toch maar met een stel vrienden een band heeft opgericht. Het gaat hier om de zanger en componist **Kalle Warner** en zijn band genaamd **Blind Ego**.
De CD heet Liquid. Kalle speelt in de al redelijk beroemde Duitse band RPWL, die vooral bekend is van het spelen van Pink Floyd klassiekers en ook eigen muziek die daar dan weer veel van weg heeft. Maar erg goed gemaakt.

We spelen deze maand steeds één stuk, omdat de composities van zichzelf nogal lang zijn.
Heel passend bij de stormen van afgelopen week beginnen we met de compositie Never Escape The Storm.

11. BLIND EGO – Blackened
CD nr. 2

Als er tijd over is:De laatste internationale opname door onze Bodegraafse sterzangeres Willemijn May uit 2018 Mike Perry

12. MIKE PERRY en WILLEMIJN MAY - Don't Hide (feat. Willemijn May)
    Youtube