DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET
26-02- 2019

1. ANDY SUMMERS – Nowhere
   CD nr.7

Deze Andy Summers is de gitarist van het wereldberoemde Trio The Police geweest. De man was al wat ouder dan de andere twee leden. Hij is van 1942 en speelde voor The Police bv. In de band van Eric Burdon & The Animals en na The Police bij Kevin Ayers, de man van de melancholische popmuziek. Hier een nummer van hem alleen uit 1987. Van zijn eerste solo-CD uit 19787 het muzikale Nowhere.
CULTUUR
UITSPRAAK
CO-ORIGINELE
TAALVOUTJES
HITMIX

2.**ORIGINELE** – T H E M – Baby please don't go
Spotify

De knisperende zang van de jonge Van Morrison zorgde snel voor een grote schare schare fans van deze groep die zich kortweg Them noemde. Naast hun knallende hits Gloria en Brown Eyed Girl coverden Them en andere opkomende sixtiesbands graag nummers van de blues brothers uit de Verenigde Staten van Amerika. Daar hoort dit Baby please don't go van Muddy Waters, deze knaller van een nummer, echt bij.

Vele covers later vond ik deze Baby Please Don't Go uit 2005 van de nog niet eens zo oude bluesgitarist en zanger Elliott Murphy heel leuk en natuurlijk heel anders.

3. **CO-ORIGINELE** – ELLIOTT MURPHY – Baby, please don't go **CD -2- nr.2**

CULTUUR - [JINGLE] – De milieutafels willen dat het gas ophoudt met branden

Vele burgers luisteren wel naar het nieuws en enkele burgers lezen over het nieuws. Maar al die termen die je dan bereiken zorgen wel voor veel ruis. Dat is ook vervuilend voor de helderheid bij jou en in de nieuwsgaring. De mensen die de termen verzinnen vinden het zelf natuurlijk prachtige termen, want ze hebben ze vaak zelf verzonnen of vertaald. En de gewone man , ook al is die geod opgeleid en zonder kapsones, is het wel eens zat om nog meer termen te moeten begrijpen.
Waarom? Omdat je alles maar meteen moet begrijpen in deze overvolle tijd die vergeven is van nieuws. Ook nieuws waar je niets mee hebt of niets mee te maken hebt, komt bij je binnen . In het kader van overvoerd raken zal ik hier nu zelf niet aan bijdragen, maar me beperken tot alleen deze term “Milieutafel”.

Milieu is net zoals het begrip Cultuur een zogeheten containerbegrip. Het past op heel veel situaties. Het klinkt aardig en is in vele talen vaak hetzelfde gespeld en uitgesproken. De milieutafel kan een overlegtafel zijn met vele mensen eromheen die meepraten, al dan niet aan de hand van een agenda. De voorzitter van de Milieutafel is in Nederland ene VVD-Minister-Gepensioneerde Veelweter Ed Nijpels.
Maar ik begreep het niet en er bleken plotseling nog vele mileutafels in den lande te bestaan. Hoe kwam je aan die tafel en wie vroeg je misschien om mee te doen. En wanneer begonnen ze met die tafel? Het was voor mij een begrip waar ik niet alle info over heb ontvangen. Misschien is het met allerlei intimi begonnen die gevraagd werden vanwege hun al aanwezige kennis en of betrokkenheid. Of kon je je als vrije burger aanmelden?

Heb ook nog geen rapport gezien of zo van deze club of clubs of clubben. Zou het aan mezelf liggen? Een nieuw begrip wordt vaak gebruikt om het probleem waar het over moet gaan meer salonfähig te maken. Sorry, nog zo'n mal vaag begrip. Het betekent aanvaard zijn. Deze milieutafelterm werd er onlangs bij gehaald in een publicatie van onze eigen gemeente over het omvormen van de door ons te gebruiken energiebronnen voor verwarming en dergelijke. Via enkele vooruitlopers en daarna de overstap door de meerderheid wordt deze genoemde energietansitie beëindigd met het executeren van de weigeraars in deze.

Ja, het is maar een langzamere vorm van executie hoor, want deze mensen worden dan over een enkel decennium volledig afgesloten.

Zul je zien dat dit een keer precies op 1 januari van een volgend jaar gaat plaatsvinden. Vries je dood in de winter zoals lui in Siberi ëvaak overkomt. Leuk vooruitzicht of niet en wel een heel rare afsluiting van die waarschijlijk zeer duurzame milieutafel. Dan mag de fik in die tafel, om de armen nog wat warmte te schenken.

4.**BAS** –

Getekend Loesje –

5.**BAS** –

Promo/Jingle

6.LEMON CRUSH – Get a gun
CD nr.6
Een nummer van de eerste van de drie CD's die dit Rotterdamse rockensemble Lemon Crush maakte. Best goede rock die nooit de echte erkenning kreeg die wij wel terecht zouden vinden. Maar we kunen altijd af en toe zo'n goede Nederlandse artiest of band voor het voetlicht zetten. U hoort het afwisselende nummer Get A Gun van de eerste CD Selfish uit 1997.

7.**Vinylsingle**: EARTH & FIRE – Invitation
A-Kant
Een van de tweelingbroers die deze beroemde Nederlandse band Eath & Fire oprichtten is vorige week in Frankrijk overleden. Gerard Koers werd 71 en nu is broer Chris een eenling geworden. Natuurlijk was Jerney Kaagman een kassamagneet, maar dan moesten er wel goede composities zijn. Daar zorgden beide broers wel voor.
Jerney trouwde later met bassist Bert Ruiter en zo speelde deze Nederlandse topgroep jaren aan de top, Niet alleen met singles, zoals deze vierde hit uit 1971, Invitiation, maar oo door hun symfonische rock LP's. Een Invitation aan u de luisteraar om nog eens naar composities van Earth & Fire te luisteren. Deat blijft genieten.

PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – **Hulp is overal, maar niet altijd.**

Veel mensen proberen zo lang mogelijk zonder hulp door te leven en voor zichzelf te zorgen. Maar soms heb je hulp nodig. Die komt zelfs binnekort ook ongevraagd als je barbecuet, je open haard aan hebt en je auto met zeep op straat wast enzovoorts.
Daarom hier wat tips over hulpinstanties die u goed kunt onthouden. De regering heeft deze instanties geplaatst in passende gemeenten. Bellen hoeft niet meer, want alles heeft een website toch heden ten dage?

Hier enkele van deze nieuwe instanties.

1. Een conferentie-oord staat in Zwammerdam. Daar hebben ze bv. Milieutafels.
2. In Vaals is er het kleurenblindencentrum gevestigd.
3. Voor hulp en vragen rond erotische problematiek kunt terecht in Sexbierum.
4. Een eiland in Nederland is afgezonderd voor contemplatieve doeleinden. Dat is Ameland.
5. In Roodeschool, vlakbij Sexbierum kunt u terecht voor het begrijpen van sociaal gedrag.
6. In Moordrecht vindt u het nationale veiligheids- en criminaliteitshoofdkantoor.
7. Voor noodzakelijke plastische herstelchirurgie kunt u terecht in Terneuzen.
8. Als laatste van deze beknopte lijst is er nog een heel goed bad- en kuuroord in Goor.

Een volgende keer meer van deze fijne hulpinstellingen, want we kunnen het echt niet alleen meer bolwerken in deze ingewikkelde maatschappij tot we ingewikkeld en wel ter aarde of ter vure gaan.

8.BAS –

Taalvoutje Bedankt, nu eerst

9.BAS –

Promo/Jingle

10.**CABARET** : ARTHUR UMBGROVE – En Dankbaar Zijn!
CD nr.4
Nu eens een gezongen nummer. Dat kan ook veel zeggen in het Nederlands. Hier over discrimantie en erger!Ik zag deze solo-artiest Arthur Umbgrove eens in een Schevenings café Nu heb ik in de tweedekansbakken al 3 CD's gevonden en dat vind ik nu heel leuk, mensen. Ontdekkingsreis naar vergeten parels uit de Nederlandse zang- en cabaretcultuur. Een ondergeschoven kindje, al die prachtcompositeis. Hoewel het live-cabaret heden ten dage van de podia golft is er ook genoeg om nog eens na te luisteren.

Tip v/d redactie: Deze keer hebben we een opzienbarende CD te pakken van een Nederlandse zangeres Tanitha Holl,die er best wat van kan. In november 2018 kwam haar CD Songs For The Peninsula uit onder de naam Helena Hall uit. Zij is dusTalitha Holl die als pianiste en zangeres samen met cellist Ruben van Kruistem deze prachtplaat heeft gemaakt. In een gesprekje met haar na een optreden vertelde zij me dat ze zelf ge ïnspireerd is door de Franse componist Eric Satie. Haar emotie en composities en natuurlijk haar stem geven een aardig palet van muziek in al haar puurheid. Van deze CD van Helena Hall draaien we in deze maand februari steeds twee songs

11. Lemonade
CD nr.8
12. Titans
CD nr.11

LOESJE: Raar dat de meeste problemen met jongeren in Nederland vanuit de Marokkaanse hoek komen! Waarom is dat, want Marokkanen zijn juist erg behulpzaam!
Ze vragen met een groep altijd na een opmerking van iemand anders :