DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET
09-10- 2018

1.JOE BONAMASSA & BETH HART – Sinner's Prayer
CD 1 nr.3
Prachtbluesrock van de CD Live in Amsterdam uit 2014 van dit duo dat zo goed past. De zangeres Beth Hart en de gitaarvirtuoos Joe Bonamassa en dan ook nog live in Carré Ik was er eens bij en je hebt geen tijd om je vingers af te likken, want je blijft kijken en luisteren naar zo'n fantastisch concert.

CULTUUR
UITSPRAAK
CO-ORIGINELE
TAALVOUTJES
HITMIX

2.**ORIGINELE** – THE SMALL FACES – All or nothing
CD-2-nr.1

Deze eigenwijze poprockgroep uit de sixties heetten zo, omdat ze alle vier best dun waren en met dunne lippen net een vierling leken. Dit all Or Nothing is een van hun veel swingende hits. Ja, pop met een rauw randje en daar houden wij wel van.
Deze song is ook opgenomen door de ouwe bluesknakker Chris Farlow die net als bv. Joe Cocker beroemd werd met zijn goede vertolkingen van nummers van andere artiesten. Zoals dit leuke All Or Nothing. En bij Chris Farlowe live ging je echt uit je dak. Die heb ik ook zo live mogelijk mogen meemaken.

3.**CO-ORIGINELE** – CHRIS FARLOW – All or nothing 1999 live **BAS Youtube (of Spotify)**

CULTUUR - [JINGLE] - <u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Remember september?</u>

Ja, mooi weer hé? Niets te klagen dit jaar. Meestal zijn we opgetogen als het in september nog wat mooi weer wordt. Maar dit jaar was het ook mooi weer, maar vooral voor de natuur. Want er viel lekker veel regen en gelukkig koelde het af naar een fijne 15 graden.
Het is in dit recordjaar namelijk wat te lang droog geweest en ook wel te warm. Als de scholieren met tegenzin in hun regenpakken naar school moesten, dan viel er wel wat te klagen. Maar ik zie nog maar heel weinig scholieren met regenkleding. Die hebben ze niet en niet vaak nodig en vaak worden ze door bussen en ouders bij regen vervoerd.
Veel scholieren weigeren trouwens in zo'n pak te rijden, want dan rij je voor gek ,denken ze. Maar wie let daar nou op als het giet? Dan loop of fiets je toch maar voor gek. Zonder die regenkleding dan maar zeiknat op school aankomen. Niet zeuren dan ook dat het regent, want je kunt je er op voorbereiden, maar dat willen de meeste mensen niet. Het weer moet zo zijn als dat ze zich voorstellen. Los van de natuur. Die natuur is niet los van ons. Wij zorgen ervoor dat die natuur in de war raakt of zich anders gaat gedragen dan de seizoenen in vroeger jaren plachten te doen.

Maar met dit mooie weer met te hoge temperaturen voor de tijd van het jaar staan we er nauwelijks bij stil dat dit niet echt normaal is. Het is wel een beetje een kleine Indian Summer.

Genoten van het mooie weer, maar laten we niet vergeten dat het al weer te warm was voor de tijd

van het jaar. De hele 21e eeuw is tot nu toe te warm. Misschien kunnen wij in Nederland er aan wennen en ons een beetje aanpassen.
Remember september als een leuke nuttig weermaand geweest, maar ook als een aanwijzing voor iets dat snel verbeterd moet worden, namelijk de toestand van de atmosfeer. Remember september.

4.**BAS** –

Getekend Loesje –

5.**BAS** –

Promo/Jingle

6.CONCRETE BLONDE – THE VAMPIRE SONG
CD nr.1
Deze prachtband uit Californië heeft mij nog steeds bij de lurven. Uit 12 CD's kan ik kiezen en dit nummer laat horen hoe je rock en pop mooi kunt combineren. Met de fenomenale zangeres met de mooiste naam uit de pophistorie, namelijk Johnnette Napolitano. Zij schrijft ook nog vrijwel alle songs binnen de band. Dit was dus The Vampire Song uit 1990.

7.**Vinylsingle**: JOHN LAWTON – Children of the world
B-kant
Deze plaat gaat over de kinderen van de wereld, Children Of The World, die we allemaal zijn. Maar graag niet té veel hoor. Deze John Lawton is in bepaalde muziekkringen bekend als de zanger van de heel goed Duitse band Lucifer's Friend en later ook enkele jaren Uriah Heep. Zelfgeschreven en passend bij onze column over de overbevolking in onze wereld.

PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – **Spionnen in de virtuele wereld komen overal binnen...**

Door alert werk van de Nederlandse inlichtingendiensten hebben we een netwerk van Russische spionerende hackers kunnen oprollen. Een half jaar geleden is dit al gebeurd, maar er moest een hele speelfimclip vervaardigd worden om aan ons als het gewone publiek te kunnen presenteren. Of heeft men een geschikt moment afgewacht. Of heeft men door angst gedreven even in een luw moment in de wereldpolitiek ook een paar scherpe tandjes uit Nederland willen laten zien?

Bij spionage kom je nooit echt achter de hele waarheid. Er zijn meestal goed opgeleide mensen die met een opdracht afreizen om die uit te voeren. Maar die opdracht is verzonnen door de beleidsmakers in de politiek en de machtige bovenlaag van de bedrijven. Dat past wel bij Rusland. Poetin, de leider, is een spion geweest in de DDR. En zijn machtige zakenvrienden heeft hij rond zich heen gehouden via bv. corruptie en gemeenschappelijke belangen.

Wat mij verwondert is wat men bezielt om duistere activiteiten uit te voeren die in een stinkend en kwaad daglicht staan. Daar houden de Russen zich vooral mee bezig. En dan kunnen zij bij hoog en bij laag steeds beweren dat er gelogen wordt door het westen en dat het iets geheel anders was dan wij in dat verdorven westen denken. Dan hoef ik alleen maar te melden dat twee Russische agenten melden dat ze in Salisbury waren voor de wereldberoemde kerk. Ze noemden wat feiten van die kerk, die de gemiddelde toerist echt niet weet. En ze lieten het belangrijkste feit weg. Namelijk dat daar in die kerk de eigenlijk eerste democratische grondwet aller tijden bewaard wordt, namelijk de Magna Carta uit rond 1300. Maar daar zijn die Russen tegen hoor, tegen democratie.

Nu nog over de virussen, de vier Russen in het echt, die in Nederland actief waren. Ze hadden

aandacht voor acties rond de doping bij de Russische sporters, bij de vergiftiging van Eeen Londense rus en zijn dochter, bij de inname van de Krim door diezelfde hypocriete Russische regering, bij het gedoe tegen Oekra ïne met de twee neplandjes aan de grens mat het Sovjetrijk en nota bene het verstoren van de zuivere nieuwsgaring rondom de ramp met MH 17.

Blijft de vraag wat de landen er allemaal aan hebben. Ik zie alleen brokken komen van dit zogenaamde belangrijke zoeken naar weetjes door spionnen bij de tegenstander. Laten we nu eens samen de wereld gaan redden in plaats van allemaal apart de wereld toch weer samen binnen 100 jaar te gronde te richten. Dat zijn de overgebleven zeedieren waarschijnlijk de enige winnaars.

8.BAS –

Taalvoutje Bedankt, nu eerst

9.BAS –

Promo/Jingle

10.**CABARET** : ENGE BUREN – Ja, dat lijkt me wel wat
CD nr.12
Het bezongen duo in dit cabareteske liedje was onlangs nog in het nieuws. U hoort tijdens het luisteren over wie het gaat als u het vergeten bent. De Enge Buren zijn drie ervaren Arnhemse artiesten die erg veel kunnen. Wij , Bas en Piet, hebben dat zelf eens kunnen beleven in de stadsschouwburg van Gouda.

Tip v/d redactie: Afsluitend draaien we deze maand weer twee platen van een artiest. Deze maand is dat muziek van de CD van de immens getalenteerde MARTIN BARRE, de gitarist van Jethro Tull. Van zijn soloCD Order Of Play hoort u nu:

12.Teacher
CD nr.12
13.Still loving you tonight.
CD nr.13