DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET 28-08- 2018

1.PAUL McCARTNEY – Press **Single A-kant**

We begonnen vandaag met een kleinere hit van Paul Mc Cartney. Paul McCartney leeft nu in zijn midseventieshoogtijdagen. Hij heeft een nieuwe CD uit en is in het nieuws met het leukste en gelukzaligmakende filmpje van de laatste jaren. Met zijn Beatlesmuziek, waarbij de andere drie Beatles er natuurlijk ook helemaal bijhoren, brengt hij via een taxirit met een leuke presentator alleen maar liefde en vrede bij vrijwel alle mensen. Dat bewijst ook dat mensen vaak van dezelfde goede dingen houden. Als iedereen zo leuk en open zou mee doen in de maatschappij ging het al veel beter. En de pers smult er terecht van. Vandaar dat u hoorde, Sir Paul Himself met zijn lied over diezelfde pers; The Press uit 1986.

CULTUUR Lokaal belang, Creatief, natuurlijk en gezond.. en bovenal GEZELLIG bezig zijn in eigen streek!
UITSPRAAK De Meije, Nieuwerbrug, Waarder, Driebruggen, Bodegraven, Reeuwijk .. vele plaatsen, maar 1 grote gemeente … met 2 woorden, en een streepje ertussen!
CO-ORIGINELE Kijk uit, drink het niet! Doe niet als Slobodan Praljak ..
TAALVOUTJES De opvallendste, herhalende en stomste taalvouten op een rij gezet
HITMIX Mike Oldfield, The Brandos, Egbert Douwe en Jimmy Dean van Vinyl!

2.**ORIGINELE** – ALICE COOPER – Poison [**SADM of TME versie???? via EX-HD!**]

We kennen het origineel heel erg goed, in de jaren voor dat dit programma er was, was er Schaduw achter de Muur, een programma van zeer gewaardeerde collega Piet en Bart Krijnen, toen SADM stopte kwamen wij. Maar de uuropener van SADM was een deel van Alice Coopers Poison dat eerst uit kwam als Single in 1989 en later op het album Trash en de tekst is geschreven door Alice zelf, Desmond Child, en John McCurry.
En dan die cover, soms is het even zoeken, of denk je veel verschillende te zien maar lijkt het enorm op elkaar, zoals bij Poison wel een beetje het geval is. Met uitzondering op de versie van Tarja Turunen die een prachtige versie gemaakt heeft, maar helaas al vaker gedraaid is, dus vandaar nu de band Groove Coverage met een Rock maar ook house-achtige versie .. Tja je hebt mensen die dit mooi vinden, ik zeg .. Het gaat.
3.**CO-ORIGINELE** – GROOVE COVERAGE – Poison (Rock/Housemix)

Één zaterdag per maand tussen ik dacht april en september is er een streekmarkt, met allerlei lokale producten, gemaakt door lokale mensen, althans dat denk ik, met geitjes aaien, kopje koffie buuf en gezelligheid, ik denk met name die laatste twee want dat is het belangrijkst. Sommige winkels doen hier graag aan mee en zetten hun beste beentje voort door bijvoorbeeld reclame te maken of zelf met lokale producten op de markt te staan, neem als voorbeeld de WereldWinkel. Maar die winkels... hoe gaat het nu met ze? Of eerder hoe gaat het met de klandizie en de centjes die ze binnenkrijgen? Bestaat ons centrum nog over 10 jaar? En over 25 jaar? Bestaat Nederland uberhaubt nog over 25 jaar? Bestaat de wereld nog wel over 50 jaar? Wie zal het zeggen
CULTUUR - [JINGLE] - Streekmarkten en uitverkoop en spanningen in de winkels
Onze maatschappij staat onder hoogspanning en veel mensen proberen dit niet te zien of ze hebben het in hun dagelijkse gang der dingen niet zo door. We moeten van het gas af. We moeten eigenlijk meer kopen in de fysieke winkels. Want die lijden onder het internetbestellen en de wegen lijden onder de bestelwagens die overal en nergens die pakje moeten langsbrengen. Om nog maar niet te spreken van de toename van geluids- en stankoverlast door al dat extra verkeer in de woonomgeving.
Ik zag een opname van een koerier in een vrij grote bestelwagen die in Amerika ook pakjes rondbracht. De al wat oudere en iets dikke medewerker gooide vanuit de auto zelfs vrij grote pakjes meters ver weg. Deze belandden dan op een stoep of een voortuin. In die pakketten zaten natuurlijk ook breekbare zaken, maar die bestelboer dacht zeker vooral aan zijn eigen breekbare knieën die zijn eigen gewicht niet meer konden dragen.

Wel een dombo, want de man is ontslagen, want te veel mensen klaagden en filmden over deze kwalijke opvatting van je werk uitoefenen.
Tegelijkertijd lees je berichten over faillissementen van winkelketens en winkels. Blokker doet zijn best met aanbiedingen in prachtfolders. De Vrijbuiter gooit alles weg naar de klanten met 40 % korting. Plots staan die winkels tijdelijk vol met karren vol kampeerprullaria. Daar is de reden dat er te grote en tegelijkertijd te dure panden zijn gehuurd. Kan het ook zijn dat steeds meer mensen niet meer gewend zijn aan kamperen en ook meer geld hebben om in zo'n huisje of appartement te kruipen waar je zelf weinig voor hoeft aan te schaffen. Een goede tip is wel om een flesopener mee te nemen, want anders kun je de eerste fles bubbels niet openmaken en is je begin van de vakantie al verpest. Tegelijkertijd zag ik heel weinig kramen en bezoekers bij de zaterdagse streekmarkt. Daar zit ook wel wat de klad in.
Wat doen de mensen dan? Wij denken dat veel mensen de laatste jaren te veel gewend zijn om in hun eigen huizen vooral op virtuele reizen te gaan op spelconsoles, in Netflixomgevingen en andere virtuele fictieve genotsomgevingen. Zo laten ze het afweten bij winkels voor doelgroepen waar ze geen onderdeel meer van uitmaken en bij een regendruppel na twee maanden droogte blijven ze ook het liefst thuis binnen schuilen. Jammer maar waar.

4.**BAS** – KATJA SCHUURMAN – Maar nu heb ik er één.
Katja Schuurman werd ingezet tijdens de komst van Windows 98 en mocht voor het computer merk LASER een filmpje maken ter introductie van uw nieuwe computer. Een informerend filmpje waar ik bij elke seconde afvroeg, waarom is juist Katja gekozen voor dit introductie filmpje? Had eerder een Bill Gates verwacht die zelf zijn product uitlegde. Hoe dan ook, na en tijdens deze intro zag en hoorde je haar nieuwe hit.. Maar nu heb ik er één, en ik vind het nog steeds een perfect nummer.. dat ook aansloeg op die nieuwe computer die je toen had gekocht. Tja je moet wat als computer merk. Toch?
Getekend Loesje – Ik ren en ik denk, ik stop verbaasd. Waarom liep ik nou te rennen? Ik heb helemaal geen haast!
5.**BAS** – MIKE OLDFIELD – Moonlight Shadow
Als je het dan over het verleden hebt wat muziek betreft dan zou deze artiest er prima bij passen, ik ben namelijk onder andere opgegroeid met muziek van Vangelis, Jean Jarre Michael en Mike Oldfield, niet de aller hedendaagse muziek maar zeker niet verkeerd, en veel van deze nummers zijn ook als film muziek gebruikt , toen en nu soms nog. Nu Moonlight Shadow van deze Mike Oldfield.
Promo/Jingle

6.THE BRANDOS – Gettysburg **CD nr.1**
Deze prachtband met zanger en componist David Kincaid aan het roet is voor ons een ideale band voor onderweg in de auto. Daarbij heeft de zanger een aangename stem, zingt soms over sociale misstanden en dat is best goed en klinkt de muziek energiek en af en toe lekker rauw. Dus deze song uit 1993 over een slag in de Amerikaanse burgeroorlog bij het stadje Gettysburg.

7.**Vinylsingle**: JIMMY DEAN – The funniest thing I've ever heard **A-kant**
Jimmy Dean is een countryster die al een beetje rock in zijn platen stopte eind vijftiger jaren. Hij is bekend van zijn grote hit Big Bad John, maar andere liedjes zijn er ook nog om te beluisteren. Vandaar deze plaat uit 1960; The funniest thing I've ever heard. Wat dat is, moet u natuurlijk zelf uit het liedje halen.

Ik heb 26 jaar gewoond en geleefd in Bodegraven, Ik woon er niet meer, Piet nog steeds. Ik fietste voor mijn werk in Gouda vaak door Reeuwijk heen, wat altijd wel een plezier was. En een paar stappen naast mijn huis lag de Meije. Onlangs waren ze bezig aan de brug die o.a de weg lijd naar NieuwerBrug, allemaal plaatsjes, en we noemen ze vol lof nog bij hun eigen naam, maar als je het over aller hun gemeente naam hebt dan zie je opeens Bodegraven STREEPJE Reeuwijk staan... Ja mensen … .[JINGLE] … Bodegraven en Reeuwijk zijn TWEE woorden!
PIETS UITSPRAAK – [JINGLE] – **Bodegraven en Reeuwijk zijn twee woorden**
Ja, maar wat betekenen ze? Dat is iets waar weinig mensen zich mee bezighouden. Ik las pas een verhandeling over de inborst van de Nederlander vergeleken met die van bv. landen om ons heen.
We zijn eerder van de mopperende aard dan dat we trots zijn op eigen omgeving.Dat begrijpen buitenlanders niet altijd. We lopen niet zo rond van; Kijk eens waar we trots op zijn. Nee, we beginnen over de figuurlijk scheef liggende stoeptegels.

En de naijver met de buren blijft lang bestaan. Zoals we konden zien bij de sportruzie tijdens de verkeizingen tussen Reeuwijkers die zich onterecht achtergesteld voelden bij Bodegravers. Dat is dan wel gelijk aan de sentimenten in andere landen wat dit betreft.
Meteen maar naar die betekenis van de namen van onze twee grootste plaatsen. Dat voorkomt ook misverstanden en als je dit erg vindt dat ik zoiets weet of vertel, mail maar naar De Muziek Experts.

Over de naam Bodegraven bestaat een verhaal vanuit rond het jaar 1000 dat een boodschapper, waarschijnlijk namens de bisschop van Utrecht, die hier veel land bezat, na het uitspreken van zijn boodschap neerzeeg en ter plekke begraven is. De bode werd ter plekke op deze plek begraven Zie de schoppen in het wapen van Bodegraven. Wat de boodschap inhield is onbekend gebleven.

Over de naam Reeuwijk nu, ja , helaas op de tweede plaats in dit verhaal. Nee, het gaat niet over Reeën of herten. Reeën zijn hier landelijk gezien de reten, de gegraven sloten, die het gebied hier ontwaterden, maar waardoor de bodem ook ging dalen zodat het tenslotte onder de zeewaterspiegel verdween en er dijken dienden te worden aangelegd om Nederland (een naam met een duidelijker betekenis). Zo, dan weet u deze weetjes voor de rest van uw leven.

8.BAS – EGBERT DOUWE – Kom uit de bedstee m'n Liefste
Egbert Douwe, beter bekend als Rob Out van het aloude Radio Veronica uit de zeezender tijd maakte muziek, dit liedje Kom uit de Bedstee mijn liefste, is denk ik wel het allerbekendst, maar er zijn meer nummers zoals “het gerucht” en “Vader is de dader”, luister ze eens als u de tijd hebt, overigens deze muziek maakte hij in de tijd dat hij voor de zendschip Veronica werkte.
Taalvoutje Bedankt, *[PIET HEEFT IETS BIJ ZICH, ANDER IMPROVISATIE!]*

9.BAS – SUE MORENO – How High the Moon
En dan na al dat Hollandsche een lekkere Rock & Roller van mijn kant, gevonden in een verzamelmap, en meer zeg ik er niet over.. Geniet van Sue Moreno met How high the moon
Promo/Jingle

10.**CABARET** : BERT VISSCHER – Rijdende Rechter

Tip v/d redactie: Afsluitend draaien we deze maand weer twee platen van een artiest. Deze maand is dat muziek van de CD van de immens getalenteerde MARTIN BARRE, de gitarist van Jethro Tull. Van zijn soloCD Order Of Play hoort u nu:

11. MARTIN BARRE – New Day Yesterday **CD nr.1**
12. MARTIN BARRE – Fatman **CD nr.2**