DE MUZIEKEXPERTS BAS EN PIET 01-05-2018

1. MAGGIE McNEAL - Amsterdam **CD Eurovision nr. 12**

Maggie McNeal bouwde een indrukwekkende solocarrière op na haar tijd in Mouth & McNeal als poppyduo. Dit lied Amsterdam haalde in 1980 een nette 5e plaats op het Songfestival. Natuurlijk was Amsterdam toen al een aansprekende titel die ook in het buitenland goed te begrijpen was. Net las de mooie melodie.

CULTUUR

UITSPRAAK

CO-ORIGINELE

TAALVOUTJES

HITMIX

2.ORIGINELE – TONY JOE WHITE – Polk Salad Annie **CD nr. 1**

Deze wereldberoemde Troubadour met zijn rustige en mooie liedjes heeft muzikanten als Eric Clapton en John Hiatt geraakt. Hij trad nog veel op de laatste jaren terwijl zijn jaren gaan tellen, en dan vooral in Frankrijk. Hier het verhaal over een leuke meid van het platteland, Polk Salad Annie uit 1969. Geen top-40 hit, maar dus wel wereldbekend. En dat wordt bewezen door een nog kwieke Elvis Presley die er live aardig mee uit de voeten kan en vele Annies voor hem ziet zitten swingen bij deze live-uitvoering van Polk Salad Annie.

3.CO-ORIGINELE – ELVIS PRESLEY – Polk Salad Annie (live) **BAS: Spotify**

Over Cultuur binnen en buiten Bodegraven – De dieren gaan er aan en blijven wij dan bestaan?

Weer op TV verhalen over bedreigde dieren en andere rampen die natuurlijk allemaal samenhangen. Op Tv kun je bij zo'n praatprogramma worden uitgenodigd als er een reden voor is. Zo zijn er mensen die aan zo'n tafel bijzitten omdat ze een boek uithebben, hun eigen boek dus. Of dat ze iets speciaals hebben meegemaakt. Of nog mooier, dat ze dat beide hebben, een boek uit en iets meegmaakt. Voorbeelden te over. Er was als voorbeeld een kwieke mevrouw die de polen bereist.

Daar kon ze goed over verhalen. Over het smeltende ijs door de opwarming en het verschuiven van klimaatzones. En dan natuurlijk ook over de verdwijnende kikkers in Zuid-Amerika De teloorgang van de bijen in Europa. De uitroeiing van olifanten en neushoorns in Afrika enzovoorts. Maar er wordt ook bij gelachen. En er zegt ook nog iemand dat er nog maar drie jaar over zijn om aan de Parijse Klimaatdoelen en de terugdringing van de afvalstoffenberg en luchten te werken. Maar ik denk dat er pas wat gebeurt als beroemde rijke mensen doodgaan door bepaalde oorzaken. Eerder zal er niet genoeg geld en inzet voor worden ingezet en blijven we klappen voor een Nederlands jongetje dat een manier heeft geovnden om al het plastic uit zee te halen.

Dat moeten GVD!, Graag Veel Donaties, al die presidenten en Verenigde Naties nu snel allemaal gaan doen. God is ver in deze materie.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan

4.AMBROSIA – Nice, nice, very nice **CD nr.6**

Deze Amerikaanse band uit de zeventiger jaren werd onlangs nog in het progressieve Rockmagazine IO-pages genoemd als een parel in het rockgenre met hun muzikale

arrangementen en de goede stem van zanger David Pack. Ik bezit alle elpees en vond het leuk dat hun best of CD een recensie kreeg. Hier de song Nice,nice, very nice, wat kan slaan op het prettige weer van de laatste dagen.
Promo/Jingle
5. BAS –
Getekend Loesje:
6. BAS –
Promo/Jingle
7.DUKES OF THE ORIENT – A sorrow's Crown **CD nr.5**
Dit is de kersverse rocksensatie van en voor heel 2018.The Dukes Of The Orient. De oude ervaren rotten John Payne met de gitaar en Eric Norlander met de toetsen hebben een knisperende rocksound ontwikkeld op de gelijknamige CD van deze groep die staat als een landhuis met alle kleuren van goede muziek er in én er rond omheen. Klasseknaller van de maand.

Een uitspraak of leuk nieuwtje – Laten we het weer eens even over politiek hebben...

Heel Nederland zit in de tijd van de formateurs en die halen de gemeenten van buiten. Zo ook hier na de realtieve aardverschuiving in de plaatsleijke politiek. Of dat helpt omdat er vele politici te pas en te onpas bliven uitkramen dat het beter wordt na de fouten van de anderen, wens ik te betwijfelen. Er ging al veel goed, maar als er een ding niet goed gaat, kan het bashen beginnen. Dan kan dat een doorrollend effect hebben en bepaalde goedwillende en ook wel goed presterende mensen beschadigen.
Terug naar die formateur. Die stond erbij op de foto in het Weekblad. Maar wat haar filisofie is of waarom er plots 5 partijen staan te glimmen op die persfoto is mij nog echt niet duidelijk. Een paar kreten staan erbij, zoals dat de band tussen SGP en CU sterk is en dus haalt men een verleizende partij erbij. En dan nog een uit het linkse of oppositionele kamp, want dan hebeebn zij van de leiding weer meer vliegen in een klap.
Het pluche lijkt te verleidelijk en dan moeten die CU en GL veel water in het rode sap doen, want met wijn kun je touswens niet meer aankomen in de politeik. Je kan er wel mee aankomen qua gewicht,maar niet qua levensverlenging. Nou, zo'n bijgeraapt zootje of kwintet aan partijen is volgens mij zkeer geen lang leven beschoren, behalve als deze partijen over vier jaar veel minder stemmen willen scoren.

8.Vinylsingle: SUE THOMPSON – Willie Can **de A-kant**
Deze zangeres Sue Thompson werd beroemd doordat ze als een van de weinige vrouwelijke vocalisten net deed als de jongens. Zingen over je liefje door alleen de voornaam te gebruiken. Dat hitje was Norman, en kwam uit in 1960, net als deze opvolger, die over ene Willie gaat. Als dat maar goed ging met dit Willie Can, maar dit werd geen hit vanwege de dubbelzinnige tekst. En wie wat Engels kan, snapt wat ik bedoel. Leuke meid en een pittige stem
9. BAS –
Taalvoutje Bedankt, …, maar nu eerst ..
10. BAS – JAREN 30/40 TOPPER –

Tip van de redactie: Afsluitend draaien we weer twee platen van een groep. Deze maand The Corrs.
We vinden onze aandacht The Corrs wel terecht.De drie zussen en de ene broer spelen al jaren de zalen vol. Ze zijn gewoon goed hoewel niet iedereen het hiermee mee eens is, maar dat hoort bij smaak voor allerlei muziek.

11. THE CORRS – Give me a reason **CD nr.16**
12. THE CORRS – Make you mine **CD nr.18**