ME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 09-01-2018

- Welkom in het nieuwe jaar bij het vertrouwde programma van uw Muziek Experts.

1.THE BLUE MEANIES - Just be kind **CD nr.1**
Een Beatlesachtige song door een onbekende Nederlandse band, The Blue Meanies. Goede tekst en dito melodie en de boodschap is duidelijk; Wees gewoon eerst eens aardig, bv. op straat tegenover medelanders voordat je weer op zolder tegen voor jou onbekende mensen gaat twitteren of zo iets onnodigs. Dus Just Be Kind.

CULTUUR
UITSPRAAK
CO-ORIGINELE
TAALVOUTJES
HITMIX

2.**ORIGINELE –** Wilson Pickett – In the midnight hour **Bas Spotify**

Zo. Lekkere gouwe ouwe soul die ons nog even doet denken aan het wachten op het nieuwe jaar of gezellig samen zijn tot datzelfde midnight hour uit de titel In The Midnight Hour. Het was een grote hit in 1966. Eerst het origineel van Wilson Pickett en daarna in de versie van The Righteous Brothers, die zelf hun grootste hit hadden met You've lost that loving feeling.

3.**CO-ORIGINELE –** Righteous Brothers – In the midnight hour **CD nr.4**

Over Cultuur binnen en buiten Bodegraven – 2018, de 21e eeuw is volwassen geworden

Ja, weer een jaar zeg ik maar. De stroom geschiedenisfeiten aan het eind van een vorig jaar is zo groot en eindeloos, dat dit dit jaar wel weer zal gebeuren. Je kunt niets voorspellen, maar wel voorzien dat er iets dergelijks gaat gebeuren. Er worden kleine leuke mensjes in je familie geboren, er stopt er een met leven en in de wereld zijn er nog vele mensen die elkaar onderdrukken in plaats van liefhebben. Er zijn vele miljarden aan wapens en die worden gebruikt. Behalve in Nederland, maar daar is het gelukkig maar een dag oorlog. Op 31 december ging er 65 miljoen de lucht in, tegen mensen aan en door huizen en auto's heen. Met alleen al dat geld kun je veel liefs doen.

Dat de 21e eeuw dan volwassen is geworden wil helaas niet zeggen dat dit tijdskind nu alles goed gaat doen in het nadenken en uitvoeren van zijn hersenimpulsen. Nee, we moeten zelf aan de bak, maar velen doen dit niet of kunnen dit niet. Maar wel blijven doen en niet proberen om wat te betekenen op dit ondermaanse zeldzame planeetje met leven. Laat ik het nu houden bij een korte slagzin: Leven moet je koesteren en niet verwoesteren al is het maar once in a million years, zoals de volgende band gaat zingen.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan
4. 1ST AVENUE - Once in a million years **CD nr.1**
Een leuk nummer van een van de vele hardrockgroepen die Nederland heeft gekend. De song komt uit 1992 en is geproduceerd door Okkie Huysdens, een van de mannen van Catapult en Rubberen Robbie.

Promo/Jingle

5. **BAS –**
Getekend Loesje:
6. **BAS –**
Promo/Jingle

7. BLIND EGO – Never escape the storm **CD New Species 32 CD nr.5**
Blind Ego is een nieuwe Duitse rockband die ik vorig jaar zag in Zoetermeer en die een hele goede indruk maakte. De titel refereert naar alweer de eerste storm van 2018 van vorige week woensdag.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Afkicken van het lekkere eten na het oude jaar in het nieuwe jaar</u>

Af en toe koop ik een pak Marsrepen en dat zal ik nu nog even uitstellen na al het lekkers tijdens kerst en nieuw.. Ik koop ze in de aanbieding of gewoon als ze op zijn. Meestal was ik gewend dat er 5 in een meerverpakking zit, maar deze keer stond er 6 op een pak in de supermarkt en leken de repen korter, het pakket was namelijk smaller. Ik snapte het niet, want het leek dat er meer in zaten. 8 dacht ik.

Toen ik het pakje dus beet had en probeerde te lezen hoeveel er nu in zaten, bleek bij omkering de 6 een 9 te moeten zijn. Dan is dat een nieuwe verpakking met een niet zo goede belettering in mijn ogen als je er van in de war raakt, en heeft de fabrikant misschien zich aangepast aan de klanten die liever een snelle wat kleinere hap willen dan zo'n toch nog grote reep, hoewel die ook al lang weer in een nog grotere maat in de schappen ligt, zoals bij de benzinestations.
Het gewicht is dan bij deze 9 stuks ongeveer hetzelfde als bij 5 grote of 3 supergrote. Of hoeveel mini's gaan er in zo'n grote? Wordt een heel gereken en nu zijn er al 4 types repen van één fabrikant gepasseerd. Dus keuze genoeg, alleen al bij de Marsrepen. Die ongelooflijk grote keuze vind ik tegelijkertijd een reden voor ergernis. Je moet echt zoeken naar wat jij wilt en de verpakkingen veranderen waar je bij staat van melkpakken, toetjespakken of plastic emmertjes en dus ook bij de repen van chocolade. Gewoon ermee stoppen en steeds dezelfde appels en mandarijnen en bananen eten voor de lekkere trek is dan een betere optie.

8. Vinylsingle: DRUKWERK – Sonneveld Souvenirs **Kant A**
Drukwerk stopt op deze single 9 liedjes van Wim Sonneveld in één medley. Da's leuk voor de mensen nu, omdat men rond deze tijd zijn 100e geboortedag viert met allerlei shows in den lande, terwijl hij al sinds 8 maart 1974 niet meer onder ons is. Wel via zijn muziek en opnames van de Revues, maar hij leefde wel wat te kort. Sonneveld, maestro van het Nederlandse lied komt bij u langs via het Amsterdamse Drukwerk.

9. **BAS –**

Taalvoutje Bedankt, …, maar nu eerst ..

10. BAS – JAREN 30/40 TOPPER **–**

Als afsluiting draaien we weer twee platen van één artiest. Deze maand is dat de onbekende David Poe, misschien een nazaat van Edgar Allen Poe. Van zijn CD The Late Album uit 2002.
Tip van de redactie:
Tip van de redactie:
We vinden deze stem een ontdekking en dan heeft u na twee liedjes van deze singersongwriter daar ook een oordeel over, of heeft u zelfs een fijn gevoel bij deze liedjessmid gekregen.

11. DAVID POE – Ringer **CD nr.1**
12. DAVID POE – Echo box **CD nr.2**