***ME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 30-01-2018***

1.PAUL BUTTERFIELD BLUES BAND – Born in Chicago **CD. Nr.1**
Deze band zat in de sixties vol met talentvolle musici die nog wel eens meer van zich zouden laten horen. Welbekende elektrische bluesmuziek is vaak een heerlijke sound om wakker mee te worden of even mee te swingen. Enkele bekende artiesten die bij Paul Butterfield het vak leerden waren o.a. Mike Bloomfield, David Sanborn en Elvin Bishop.

**CULTUUR**
**UITSPRAAK**
**CO-ORIGINELE**
**TAALVOUTJES**
**HITMIX**

2.**ORIGINELE –** ABSYNTHE MINDED – New Day **CD nr.14**
Alleen de titel is hetzelfde, maar de intentie van het lied eigenlijk ook. Hoe kijk je tegen een New Day, weer een nieue dag aan? Het liefst positief, als het mooi weer is en als er iets leuk op het plan van de dag staat. Of misschien wel meerdere leuke zaken. Maar een Nieuwe Dag wil niet zeggen dat die altijd leuk moet zijn. Luister naar beide interpretaties van een nieuwe dag, in muziek uitgedrukt.

3.**CO-ORIGINELE –** Airwaves **-** New Day **Single A-kant**

**Over Cultuur binnen en buiten Bodegraven – Temperaturen nemen overal toe**

Dat van die temperatuurstijging is natuurlijk een actueel en niet per se natuurkundige of fysisch-geografische zaak. Er zijn wetenschappers die hele onderzoeken doen naar de oorzaken van grotere temperatuurverschillen en daar conclusies uit trekken. Door de mediawaanzin zijn er nog steeds veel mensen die dat dan toch gaan ontkennen met termen als: Het sneeuwt toch in Zwitserland en in Siberië is het min 67 graden Celcius.
Maar niet alleen in de natuur gaat het over temperatuurverschillen, maar ook bij ons mensen intern. Dan hebben we het over opvliegers en koorts en opwinding. Die opwinding is soms té en dan moet je naar de dokter, maar we kunnen als mensen ook zelf zorgen dat we wat minder temperatuurverschillen zullen gaan ervaren. Tot tien tellen en nadenken en niet iemand anders in gevaar brengen, ook als je boos bent.

Het geestelijk klimaat staat onder druk. Het is te vergelijken met het democratische gehalte van bv. ons eigen land. Steeds meer partijtjes stichten zichzelf en willen dan voor een bepaald hoofdpunt gaan. Alsof de al bestaande partijen en logische stromingen links, rechts, midden en geloof niet genoeg zijn. Ik sluit af met een echt absurd voorbeeld wat echt aan de hand is. Een groepje mensen die wat banden met het CDA hebben, willen maar één punt, namelijk de vrije dagen in Nederland wat meer variëren per regio en dat dan regelen. Maar dat gaat al goed met traditiedagen en zelfopneemvrijedagen en zo.

En om daar over te gaan zeuren, dat is dan voor Nederlanders in het buitenland juist het teken dat het in Nederland juist wel goed gaat. Dan moeten we maar er om lachen, want de humor is al ver te zoeken in het heden. Uitspraken over van alles en ook de zich hard op de eigen borst slaande individuen gemiddeld te houden. we meer met korreltjes zout nemen en dan ebt het onzinnige en onhaalbare van veel gedoe wel weg en worden we samen weer wat verstandiger. Helpt elkaar om de temperatuur

**Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan**
4. THE SCORPIONS – Hit between the eyes **CD nr.6**
Deze Duitse Scorpions herken je alleen al door de stem. Het heet wel een hardrockband, maar het zijn toch ook liedjes met een kop en een staart, met daar middenin een goede gitaarriff. Dit nummer staat op de voortreffelijke verzamelcd met al hun hits, Wind of Change, The Collection geheten.

**Promo/Jingle**
5. **BAS –**
**Getekend Loesje:**
6. **BAS –**
**Promo/Jingle**

7. VOLHARDT – De wereld draait door **CD nr. 2**
Van onze eigen Boreftse Nederlandstalge rockband Volhardt het nummer waar een bekend TV-programma steeds mee zou moeten openen. Een prachtnummer van hun CD 'Eindelijk' uit 2010.

**<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Woordspelingen en absurditeit</u>**

Het zijn dat de taalgrappen in deze landenlijst u te veel worden. Probeer het ook eens thuis. Het is plezier voor vier, jezelf en nog 3 alter-ego's als het ware! (OM EN OM OPLEZEN)

Onderwerp: <u>Landen en steden:</u> dubbel interpreteerbaar. Ligt vaak aan de uitspraak.

1. Ken jij de Polen van de aarde?
2. Hoeveel zou een Noor Wegen?
3. Als de Bel Gië, dan mos em opstaan.
4. Ik durf echt niet naar dat Enge Land.
5. Denk je dat ik met die Bul Ga Rije?
6. Als ik samen met die Rus Land, ben ik weer levend aangekomen.
7. In Groot-Brittannië is men vooral in het Oosten Rijk.
8. Doe niet zo Mal, Ta Tjana!
9. Ja, Pan heb ik ook.
10. Ik haat vooral Chi, Na Henk dan.
11. Die kreeft is echt Bang, Kok!
12. Hij Liecht, en Stein dan?
13. Slaan met een Roe, Meen je het wel?
14. We pakken morgen die Paki, Stan.
15. Gezegde;Groeit er al Mos, Kou in het bos.
16. Ber, Lijn die hond aan!
17. Op die Hoek Van Holland waait het het hardst.
18. Al die Wemeldinge in mijn haren kriebelen wel erg.
19. Pa, Reis je niet te veel naar Frankrijk de laatste tijd?
20. Vroeger zei een beleefd kind vaak: "Ja,Va."

Onderwerp: <u>Gewone woorden</u> in andere context.

1. In de open haard vind ik As Best.
2. Op vakantie trok in Rio Lering uit de armoede daar.
3. De veteraan had al wat vet er aan, en trok zijn veter aan.
4. Midden in het verlaten veld in Colombia riep het achtergebleven jongetje:Papa ver!"
5. Je moet niet te veel die mensen négeren. Je kunt ze beter negéren.
6. De leraar sprak sarcastisch tegen de slecht presterende leerling: Stop, Licht!
7. Als ik die vrouw in de natuur natuur, heb ik kans op een nat uur.

**8. Vinylsingle:** LITTLE HONDA – The Hondells **A-kant**
Een van de vele rock and billybandjes uit de Amerikaanse sixties. Maf dat men zich naar een Japans automerk noemde, of was dat toen een opstandig iets? Little Honda is een auto of een meisje….

9. **BAS –**

**Taalvoutje Bedankt, …, maar nu eerst ..**

**10. BAS –** JAREN 30/40 TOPPER **–**

Als afsluiting draaien we weer twee platen van één artiest. Deze maand is dat de onbekende David Poe, misschien een nazaat van Edgar Allen Poe. Van zijn CD The Late Album uit 2002.
**Tip van de redactie:**
We vinden deze stem een ontdekking en dan heeft u na twee liedjes van deze singersongwriter daar ook een oordeel over, of heeft u zelfs een fijn gevoel bij deze liedjessmid gekregen.

**11.** DAVID POE – The late song **CD nr.4**
**12.** DAVID POE – The Drifter **CD nr.5**