TME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 04-07-2017

Intro door Bas.

1. C-MON AND KYPSKI – Make my day **CD 1 THE ALT. nr.6**
We begonnen met een hele hele goeje plaat uit 2008 van een Nederlands bandje over je lekker voelen en die heet Make My Day. Goed pittig begin voor De Muziek Experts.

2.**ORIGINELE** – JAY & THE AMERICANS – Come a little bit closer **Bas Spotify**
Deze band werd in 1965 wereldberoemd met de Spaanse liefdessong Cara Mia, hun tweede single, maar deze eerste hit van Jay & The Americans, Come a little bit closer, kwam in de buurt. Veel later nam de groep Mink DeVille met zanger Willy de Ville deze zwoele cover op. Heel anders maar net zo goed.

3.**CO-ORIGINELE –** MINK DE VILLE – Come a little bit closer **CD 2 THE ALT. nr.13**

Over Cultuur binnen en buiten Bodegraven – Nog steeds verkiezingensores

In Nederland heeft de bankbaas het idee dat hij een kabinet kan maken, terwijl hij alleen maar bezig was met zijn eigen kabinet. Is hij vanwege die kabinet-ervaring gevraagd? O ja, we hebben het over de gladde vis Zalm, als u dat nog niet doorhad. In andere landen strompelen ze ook voort in het postverkiezingenmoeras, zoals Mevrouw May in Klein-Brittannië nu en daarboven zitten de Schotten te Schutteren, terwijl Amerika nog na blijft gruwen over Trump.

Die arme man, geestelijk dan hè, gaat op 14 juli in Parijs ideeën opdoen bij de succesvolste nieuwe ster of étoile op zijn Frans, zijn collega Macron, vroeger een koekje, nu een soort Brie, Président. De grap erbij is dat die Macron getrouwd is met een veel oudere vrouw, terwijl Trump met een soort dochter is getrouwd. Ze zullen wel niet aan partnerruil gaan doen, maar wel aan handje schudden en trekken en dan kijken wie wat van wie leert. We hopen er maar het beste van.

In Nederland heb ik de formerende partijleiders in hun blootje gezien met slap ouwehoeren, maar dat was niet echt, maar ze geven zich niet eerder echt bloot lijkt wel, dan dat ze zich geestelijk bloot geven om een land te gaan leiden. Dan maar even zonder besluiten over hoe een leven moet eindigen. We moeten het eerst nog hebben hoe een kabinetleven moet beginnen.

First Things First zou Trump zeggen en hij pakte zijn vrouw en beet haar toe dat ze in het romantische Frankrijk wel echt zijn hand moest vasthouden als ze uit de oude zilveren vogel Airforce One gaat uitstappen op die misschien gedenkwaardige quatorze juillet 2017.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan!
4. VIC DAMONE – Almost like being in love **CD Music to watch girls by nr.11**
Vic lijkt op Frank Sinatra, maar hij kan iets hoger zingen. Lekker, af en toe zo'n romantische fiftiessong voordat de pop losbarstte. Een rustpunt in ons programma en dat vooral na de drukte van het gepraat over verkiezingen.

Promo/Jingle

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

Promo/Jingle

7.MOGWAI – Dial: Revenge **CD Lowlands nr. 9**
In de tijd van de popfestivals, met of zonder regen, maar wel met veel dure kaartjes en te dure snacks op de wei, draaien wij een nummer van een speciale voor de pers gefabriekte Promo Lowlands CD met opnamen uit het jaar 2001. Een rustige track van Mogwai hoewel de titel Revenge anders deed vermoeden.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – RECREATIE, hebben we dat wel nodig?</u>

Ja, zouden we zonder kunnen? Recreatie betekent het herboren worden. Of: een situatie van uitrusten en je weer opladen.
Mensen werkten ooit 7 dagen per week, ook de kinderen. In sommige geloven mág je één dag per week niet werken, dat is dan de vrijdag óf de zaterdag óf de zondag. Maar dan worden wel ongelovigen of onderhorigen ingehuurd om de toch noodzakelijke zaken uit te voeren. Dat vind ik dan een raar uitgangspunt, die rustdag. Dan mag iedereen even bijkomen, al is het op een andere dag, Godbetere het!

Wat doen wij allen tijdens die toegenomen tijd van de recreatie? Dan doet men soms vermoeiender en gevaarlijker zaken dan tijdens de dagelijkse werkzaamheden, waar je voor betaald wordt en men even aan ontsnapt is. Dat wat dan gedaan wordt, wordt als belangrijk gezien. Ook als het niets voorstelde, vertelt men wat anders , anders ga je af.
Veel mensen praten namelijk liever over hun vrijde tijd of hobby dan over hun werk. Ik word vaak bevraagd over mijn werk, en daar vertel ik dan over, want iedereen heeft onderwijs genoten of ongenoten, maar als ik dan terugvraag over hun werk, slaat het gesprek vaak snel dood. Raar hoor.

Tijdens de recreatie mag je uitslapen wat voor een Nederlander nog steeds een zonde lijkt. In andere landen kennen ze de dagelijkse siësta al, maar wij niet. Je kunt langer de krant lezen of het ochtendnieuws kijken. Je kunt gaan sporten, in de tuin wat doen, of op bezoek naar familie, vrienden, een stad , een museum. Ook stranden en concerten bezoeken liggen in de mogelijkheden voor een recreatieve dag.
Veel van deze bezigheden horen je niet te vermoeien, maar dat schijn je als Nederlander te moeten leren. Ik sluit af met een anekdote. Een jongen moest vroeger steeds om half zeven ’s morgens doordeweeks misdienaar zijn bij meneer pastoor zijn mis. Of hij daar een goede dagdiscipline aan had overgehouden? Nee, juist andersom, hij kon heerlijk genieten van uitslapen in de weekenden. Muziek!

Vinylsingle:
8. BARBERSHOP KWARTET – Get out and get under the moon **B-kant,nr.1**
Een zeldzame single in het a capella zingen door een Nederlandse groep en special op verzoek van Bas die dit meestal erg goed gedaan vindt door de artiesten. Het haalt het misschien niet bij Pentatonix, maar dit stamt dan ook alweer uit 1982, toen men nog iets anders zong dan in het heden. Get out and get under the moon past bij het Recreatieve verhaal van daarnet.

9. **BAS –**

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur ‘m door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

Muzikale Musical topper(single)

10. **BAS – Musical Topper**

F O L K - from Good Old England-

De volgende songs zijn van een sampler van een platenmaatschappij met Engelse Folkartiesten en is uitgebracht in 1992. De tijd maakt in deze gevallen niet zo veel uit, omdat folkmuziek vaak voortkomt uit eeuwenlange tradities, vooral in het geval van Good Old England. Met mooie folk gaan we mee verrassen deze zomer

11. GOD’S LITTLE MONKEYS – Sea never dry FOLK III **CD nr. 12**
12. H A P P Y E N D – Turn things upside down **CD nr. 13**

EINDE SCHLUSS STOP CARAMBA FINITO HO