TME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 27-06-2017

Ja ja hiep hiep hoera, de 200e uitzending in 5 jaar uitgezonden
van onze eigenste radioprogramma De Muziek Experts!

Intro door Bas.

1. THE TROGGS – Hip Hip Hooray **CD 2 nr. 7**
We hebben iets te vieren, vandaar de uitgelaten stemming in de studio en op deze plaat Hip Hip Hooray van The Troggs, die er alleen in Duitsland een grote hit mee scoorden.

2.**ORIGINELE** – GOLDEN EARRING - Bombay **CD nr.6**
Deze uitvoering van The Golden Earring is een akoestische versie van hun blije hit Bombay over de geboorteplek van zanger Barry Hay. Ze maakten drie CD's onder de titels Naked één , twee en drie, waarop ze zonder elektrisch geweld vele van hun songs nogmaals opnamen.
En een ander Haags bandje CAN OF BE maakte een cover die met 12 andere Haagse coverbandjes op een CD uit 2005staat.

3.**CO-ORIGINELE –** CAN OF BE – Bombay CD THE HAGUE Covers **CD nr.3**

Over Cultuur binnen en buiten Bodegraven – Gewend aan Huizen van Alles?

Zijn we er al aan gewend, aan de Huizen van Alles? Een overdreven begrip eigenlijk, want alles is meer een reclamebegrip of een containerbegrip in de opzet van deze ontwikkeling. De term Huizen van Veel is waarschijnlijk bij het brainstormen afgevallen.
Wat is er daar allemaal te doen? Het kan zijn dat je iets moet wat daar kan of dat je je verveelt of te veel of te lang al alleen bent. Dan ga je naar zo'n huis van alles. O ja, huis is ook al overdreven, want het is meer kamer of een kleine zaal met een keukentje, want het moet natuurlijk wel knus blijven.

Wat is er te doen? Je kunt drinken, en soms eten. Daar betaal je dan voor. Er zijn cursussen voor taal en computergebruik, er is hulp bij administratie, hulp bij verwijzingen naar hulpdiensten en organisaties. Maar het belangrijkste is het sociaal bezig zijn, zelfvertrouwen krijgen en vriendschappen opdoen. Als je de bezoekers dan na een tijdje ondervraagt, kun je het volgende antwoord verwachten: Dit bezoeken betekent ALLES voor me. En dan zijn we met al dat subsidiegeld waar we wezen moeten of niet? Participerende burgers die minder buiten de boot vallen, die opgevangen zijn en weer meer doen en niet uitvallen in deze voortrazende maatschappij. Daarom hopen we dat hierdoor weer wat meer heart in the city komt waar de volgende zanger het over heeft in zijn lied. In het Nederlands vertaald, dat we weer meer samen optrekken in onze samenlevinkjes.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan!
4. DORIS DAY – Move over Darling CD Music to watch girls by **CD nr. 2**
Draaiden we vorige week al de echte zomersong van Andy Williams, Music To Watch Girls By, dan nu, nu het echt zomer is, de vrouwelijke tegenhanger van de nog steeds alive and kicking grandmother of pop, Doris Day, met háár Move Over Darling.

Promo/Jingle

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

Promo/Jingle

7. TRACY BONHAM – One Hit Wonder **CD nr.7**
Zangeres die in 1996 begon en in haar eentje een symfonische rockband leek. Hard en zacht en rock en melodie worden afgewisseld door een eigenwijze dame die weet wat ze kan. Ze is nu 50 jaar en heeft negen CD's voor elkaar gebokst. Dit is een mooi nummer met een titel die voor radio geschikt is; One Hit Wonder. Is haar zelf nooit echt gelukt. Van haar 1e CD The Burdens Of Being Upright.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Oh oh ons platte Nederlandje toch.</u>

We hebben veel te verduren van de natuurlijke verschijnselen, maar waar is dat niet? Alleen hebben wij meer verschillende zaken om over te klagen.
Oh, lief en plat Nederland. Met al je wegen en problemen. Dit landje leed onlangs onder de stormwinden; dijken werden afgesloten en caravans schaarden. Op de radio heet dat dan windkracht 9 en er staan files omdat de weg bezaaid ligt met troep. U kunt omrijden…enzovoorts. De weg ligt bezaaid met troep. Dat laatste gaat dan om de 3000 onderdelen en inhoudselementen van een caravan, die ja, u weet het nog, die geschaard is.

De man en de vrouw hebben alles van te voren goed verzorgd. De caravan vol met verantwoorde privé-spullen zoals recreatiezaken en voeding en kleding. Om dat nu troep te noemen. de caravan zelf kreeg waarschijnlijk geen beurt waardoor er iets fout ging.

Moet dat gezin beter op belading letten? Ja, maar er zijn altijd toevalligheden. Moeten er dan windschermen opgesteld worden op de Afsluitdijk en de dijk Hoorn – Lelystad? Door dit platte Nederland wordt er af en toe gemeld dat er een skateboarder van de N11 vluchtstrook is gehaald en een fietser van de A4, want door die platheid kan dat dus in Nederland ook. Zoiets vindt meestal 's nachts plaats door dronkaards die de taxi niet meer kunnen bellen of betalen.

Dit platte karakter van Nederland komt meestal aan de orde als buitenlanders erover beginnen. Wij ervaren dat anders. Voor Nederlanders zijn er toch heuvels, hoge gebouwen en grote bomen waartussen we ons leven leiden. Plat is relatief. Kijk naar de piek die bij Nieuwerkerk aan den IJssel op de bodem staat. Het symboliseert het diepste punt van Nederland dat zich daar bevindt en min 6.22.meter is. Dan is die naald dus 6.22 meter hoog in onze optiek. Dat is als je erbij staat heel hoog. Val niet van die hoogte. Dan meldt de krant; Hoogtezoeker doodgevallen en dan is dat vlak zijn van Holland niet waar en zeker geen pretje.

Vinylsingle:
8. THE EMERALDS – A Long Time To Forget **A-kant**
Zo oud is deze single dat u de tikken ook hoort, maar op een andere wijze kunnen we deze eerste single en song van de Indoband The Emeralds uit 1960 en uit Barneveld niet laten horen. Luister dus vooral naar deze oude popsong.

9. **BAS –**

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur ‘m door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

Muzikale Musical topper(single)

10. **BAS – Musical Topper**

F **O L K A M E R I C A N A uit Mexico**

We sluiten de laatste tijd af met moderne FolkAmericana , maar deze keer is het folkpop uit Mexico door Gloria Estefan die een verpletterend goede CD, Unwrapped, heeft gemaakt in 2003 met medewerking van Stevie Wonder en Chrissie Hynde van The Pretenders. Daarom nu twee nummer s van haar achter elkaar.,

11. GLORIA ESTEFAN – Wrapped **CD 1, nr. 4**
12. GLORIA ESTEFAN – Time waits **CD 1, nr. 5**

EINDE SCHLUSS STOP CARAMBA FINITO HO