TME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 31-01-2017

Deze keer een hele speciale SIMON & GARFUNKEL uitzending. Ze hebben natuurlijk samen als duo gecomponeerd, gezongen en rondgereisd maar solo ook zó veel goede songs op de wereld gezet en uitgezonden. Ook covers door andere artiesten betrekken we bij deze ode aan beide mannen in deze Paul Simon en Art Garfunkel Special. Ze gingen later dus solo na wat geruzie, maar zien elkaar wel weer regelmatig.
Ja, de naam is een samentrekking van een voornaam en een achternaam. Ook al apart, net als hun samenzang en vele hits.

1.SIMON & GARFUNKEL – Hazy shade of winter **Essential CD disc -1-nr.20**
Toepasselijker kan het niet midden in de winter, een liedje over die winter. Dit nummer of eerder de melodie zult u wel herkennen, want ook meisjesgroep The Bangles hadden er een hit mee.

2.**ORIGINELE** – S & G – Sounds of silence **Essential CD disc -1- nr.1**

Hun meest magische nummer. De titel is natuurlijk onmogelijk, geluid van de stilte. Dan zou je een paar minuten een single alleen horen kraken bij een beschadiging. De andere versie is anders door vooral het timbre van de zangpartij en de rockende opzwependheid. En van 2016!

3.**CO-ORIGINELE –** DISTURBED -Sounds of silence **Youtube 4.20**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – Dorpen met rondwegen,ja , hier!

Meestal hebben mensen het in deze gevallen over een rondweg. Sommigen zeggen daarom ook wel rontonde, maar dat is natuurlijk weer rotonde. Nu zijn deze begrippen in de actualiteit vanwege de aanhoudende verkeersproblematiek bij de rondweg voor Reeuwijk. Bodegraven heeft er al een, hoewel die niet echt rond is. Er zit een knik in omdat de laatste aanpassing in Bodegraven-Noord te duur werd bevonden. Deze rondweg moest dan door het hippisch centrum heen achter de begraafplaats langs en zou dan op de plek van de nieuwe moskee weer als echte rondweg verder gaan. Klein weeffoutje dat nu vooral vervelend is voor de bewoners van een deel van de Noordzijde.

In Reeuwijk is de rondweg meer een slingerweg en soms even een deel van een vierkant. Noem je dit dan een slingervierkant? Nee, dit begrip kennen we niet of is nog niet ingeburgerd. Ik stel voor om het geen bijnaam te geven als bv. slang, want dat zullen sommige tegenstanders wel een goed equivalent vinden door de negatieve bijklank. De nieuwe Reeuwijkse rondweg is voor hen wel als een slang die zomaar door hun landschap sluipt. En dat zelfs zonder te veel aansluitingen op de bestaande wegen, want er stond zelfs een advertentie in de weekbladen tegen de rondweg óf juist voor meer toeritten om alles in Reeuwijk toegankelijk te houden. Dat wordt dan nog duurder als er iedere 100 meter een drie- of viersprong moet komen, want op- en afritten zijn helemaal onmogelijk in de beperkte ruimte. En dan zouden er nog meer van die af en toe vervelende rotondes bijkomen, want viersprongen zijn uit. Wel is mijn wens nog dat alle rotondes wat mooier worden door creatieve aankleding. In Reeuwijk is dat al beter gelukt dan in Bodegraven.
En we hebben het graag gewoon over de Bodegraafse rondweg met een knik en het Reeuwijkse slingervierkant om het verschil in vorm aan te duiden. Duidelijk toch.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan!
4. S & G – Bridge over troubled water **CD Bridge nr. 1**
Hun een na grootste hit ooit. 12 Weken in de top-40 en hoogste positie 5 in hun topjaar 1970. Misschien vindt u het afgezaagd, maar toch wel weer leuk om dit nummer weer eens te horen op de radio.
Promo/Jingle

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

Promo/Jingle

7. S & G – El Condor Pasa **Essential CD disc -2- nr.11**
Nu hun grootste hit ooit, El Condor Pasa. Als dit gedraaid werd, waren er echt mensen die de radio zachter of juist harder zetten. Je kunt het als wereldmuziek beschouwen door het gebruik van de panfluit. Toch 17 weken en een paar weken nr. 1 in de top-40 van 1970.

8. **Vinylsingle:** BANGLES – Hazy shade of winter **A-kant**
Een vrouwelijke touch in deze special door deze bijdrage van de meidengroep The Bangles. Hét winternummer van Simon and Garfunkel vele jaren later vertolkt door dit kwartet frisse meiden in de eighties. Daar word je toch gezellig van ?!

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur ‘m door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

9. **BAS –**

Muzikale Musical topper(single)

10. **BAS – Musical Topper**

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje</u> – <u>Nieuwe of tweede liefde</u>

Het gaat richting lente. Als je zonder partner de kersttijd hebt doorgebracht kun je wel eens denken aan een volgende liefde of lief, een Second Love zogezegd, dat je die ontmoet voordat die lente losbreekt. Hier is natuurlijk al commercieel op ingesprongen. Het is een ingesleten gedachte dat de eerste liefde vaak de ware is. Dat wil niet zeggen dat je er mee trouwt. De eerste liefde kan wel degene zijn die je als partner neemt. Dat kan door een huwelijk bezegeld worden. In onze maatschappij staat dat voor een monogame relatie die ideaal is voor een stabiel gezinsleven.

Was dat maar waar, dan geloofde iedereen hierin. Deze gedachte van het monogame huwelijk zit ingebakken in onze westerse maatschappij waarin nog veel christelijke uitgangspunten zitten. Maar in de cultuur of het geloof van mormonen en mohammedanen is dit niet zo

vanzelfsprekend. Waarom men in die groeperingen wel meerder vrouwen mag hebben of bezitten is tegenstrijdig aan onze ideeën hierover. Maar ze mogen dit doen en het gebeurt onder onze ogen. Maar o wee als er wordt vreemdgegaan in onze maatschappij. Hele hordes journalisten azen op deze verhalen en tijdschriften en tv-programma's hebben er werk door. Alsof dat zeldzaam is, nee natuurlijk niet, maar het levert kopij op en soms pikante foto's, daar gaat het om.

Maar wat is het verschil dan met een tweede liefde of Second Love? Voor deze term is de laatste tijd ook al media-aandacht ontstaan. Een bedrijf dat in relatiebemiddeling doet, heet zo en adverteert hiervoor. Waarom geen Tweede Liefde? Dat klinkt niet. Het is een hypocriete term in dit geval omdat het meestal niet om een tweede liefde gaat, maar om een tweede partner. Dat is ook goed als het net zo openlijk zou gaan als bij de eerder genoemde mormonen en mohammedanen. Nee, het gaat vaak in stilte.

Een beter voorbeeld van Second Love zag ik in een andere reclame. Daarin heeft een gezin het over een Second Life dat ze aan de man van het gezin gunnen. Ook een soort Second Love omdat hij met liefde omringd is tijdens zijn ziekte. De man in het voorbeeld heeft het niet gehaald en dat is jammer. Hier wordt reclame gemaakt voor het doneren van geld om een ernstige ziekte te beteugelen. Dat vind ik al veel sympathieker dan het eerste Second Love voorbeeld. Maar in ieder geval hebben de mensen die boos werden over het Second Love voorbeeld boter op hun hoofden, want dan moeten ze nog veel meer gaan aanpakken in onze samenleving. Er is meer te doen dan je marginaal druk maken. En gun eenieder zijn moments of love.

F O L K A M E R I C A N A

We sluiten de komende tijd af met moderne folkamericana of hoe je deze relaxte muziekstijl ook noemen wil. Het zijn liedjes door moderne jonge artiesten van deze tijd die nummers van een oudere of veel oudere generatie vertolken.

11.JOHN MAYOR&KATY PERRY – Who you love **CD-1- nr. 3**
12. ROBERT PLANT & ALISON KRAUSS – Gone Gone Gone **CD -1- nr.12**

B A S !!!!!
Goede nummers nog van Art Garfunkel solo en Paul Simon solo zijn…(Kun je hier uit kiezen nog)

ART GARFUNKEL - Bright eyes
,, ,, - A heart in New York

PAUL SIMON – Mother and child reunion
,, ,, - Late in the evening
,, ,, - You can call me Al

JANNES – Zwevend naar het geluk (Cover El Condor Pasa)