TME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 03-01-2017

1. COUNTRY JOE – Freedom **CD Kralingen Pop-Festival 1970 CD-2-nr.15**
We begonnen met een tekst die meteen duidelijk was. Maar wel al gezogen in 1970. Vrijheid voor iedereen bewerkstelligen is een lange weg van actie en strijd zoals Country Joe hier zingt. Welkom in een volgend jaar,2017, waarin we door moeten gaan met dit streven naar vrijheid.
2.**ORIGINELE** – AMY MACDONALD- This is the life **CD nr.2**

Deze pittige en frisse Schotse meid Amy MacDonald verraste de popwereld in 2007 met haar frisse hits met alleen zang en gitaar. En als u denkt, maar dat is toch maar pas geleden? Nee, dit is ook al weer 10 jaar uit, want het is al wel 2017!
Een compliment voor de Nederlandstalige zangeres Sylvia Swart die het aandurfde om van dit This Is The Life een zeer aanvaardbare Nederlandse versie van op te nemen op haar CD Droom van Werkelijkheid uit 2008.Luister en geniet.

3.**CO-ORIGINELE –** SYLVIA SWART – Droom van werkelijkheid **CD nr.1**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – Sneeuw is in het begin wit
Sneeuw is in het begin wit en dan begint de verkleuring vaak al en weet u hoe dat zit?
Nou, de witte kleur behoud de sneeuw relatief lang als het goed vriest, goed sneeuwt en er weinig mee gebeurt. Dan heeft de mens die dit weinig meemaakt even een geluksgevoel.
Er wordt in Nederland dan meteen sleetje getrokken, er worden sneeuwballen gegooid en
De nuchteren of wat ouderen beginnen het meteen met de al tijden stilstaande schuiver mee te schuiven, want anders kun je uitglijden of de auto komt de fluthelling van de parkeerplaats niet af.
Dit lijkt op het echte leven. We moeten dat moment van verwondering, geluk of speelgenot wat langer laten duren. Maar dan moet je dat wel geleerd hebben. Samen doen is dan nog leuker dan alleen maar sleetje willen rijden als je er zelf op zit of steeds maar sneeuwballen gooien naar hetzelfde meisje.
Waar wil ik naartoe? Een wetenschapper meldde tijdens deze jaarwisseling in een krant dat het nu wel bewezen was, dat veel kinderen te alleen opgroeien of te snel een etiket opkrijgen van een of andere handicap met een afkorting, waardoor ze niet meer leren samen te werken en te snel verwend worden om aan hun behoeften te voldoen.
Kortom, vroeger had je grotere gezinnen, meer speelgoed voor samen, was je meer buiten en had je geen flauw benul van de afkortingen als ADHD, PDD-NOS, Retinol en dergelijke die je kon gebruiken als smoes om niet mee te hoeven doen. Dus doorzetten was meer in zwang en zo bezwoer je ook ruzies door vooral het samen spelen of samen werken belangrijk te vinden en niet de details die roet in de sneeuw of het eten konden gooien.
In deze huidige wereld met al die verwijten en dergelijke via twitter en andere media moeten we elkaar of de sneeuw niet zwart maken, maar juist langer genieten van het wit van de sneeuw. Praat er met elkaar over en dan kom je ook nog wel uit op iets gemeenschappelijks Freedom doe je samen en het liefst met witte sneeuw.
Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan!
4. BIG BIG TRAIN – Salisbury Giant **CD nr.4**
Voor mij de meest indrukwekkende CD van 2016, deze Big Big Train met hun CD Folklore, waarop dit vooral instrumentale nummer met heerlijke instrumenten en een melodie die je meeneemt en laat denken of zelfs overdenken. Durf ernaar te luisteren en je bent verkocht, natuurlijk nadat je deze CD gekocht hebt, want goede artiesten mogen wel wat verdienen.

Promo/Jingle

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

Promo/Jingle

7. SARA KROOS – Alleen als jij naast me staat CD nr.7
Veel gevoel in dit lied van Sara Kroos, waarin de onzekerheid van eenieder goed voor het voetlicht komt. Wees trots, maar besef ook dat je elkaar nodig hebt. Leuk en mooi dus.

8. **Vinylsingle:** PILOT – January **A-kant, eerste nummer**
Deze Australische band had meerdere hits, maar zo een met zo'n titel als deze van een maand is commercieel zeer verantwoord, want dan word je wereldwijd minstens één keer door veel radiostations gedraaid en rinkelt de kassa weer even. Maar het is natuurlijk ook een leuk optimistisch uptempohitje uit 1975.

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur 'm door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

9. **BAS –**

Muzikale Musical topper(single)

10. **BAS – Musical Topper**

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Een Balkon, waar is dat nu voor nodig…?</u>

Ja, wat een item in dit nieuwe jaar om mee te beginnen. Dit komt door weer zo'n verpletterend bericht over een jongetje dat door zijn vader buiten op zo'n balkon werd gezet om letterlijk af te koelen, omdat hij stiekem naar eten op zoek was geweest in de ijskast in de keuken. Hij koelde zo af na wel 14 uur op dat balkon in dit weer van even boven nul, dat zijn pa hem bewusteloos vond toen hij dacht dat zijn zoontje wel genoeg afgekoeld zou zijn of genoeg geleerd zou hebben.
Misschien hebben die mensen, dat gezin, ook nog een zusje, wel geen geld genoeg om voldoende te eten te kopen en gaat alle geld eerst naar de huur en andere vaste lasten. Nu moest pa wel met zijn nageslacht naar een arts of ziekenhuis. Het andere kind is uit huis geplaats, de ouders gearresteerd en die worden verdacht van nog wat meer misdadige feiten tegen hun kinderen.
Hoe komt dat toch dat ouders te ver gaan? Daar gaan we nu niet op in. Maar laten we dan balkons niet meer bouwen, want dan is de huur meteen lager. Dan kan pa zijn kratten bier er niet meer zetten, zodat hij niet steeds dronken en arm is en blijft. Dan kunnen andere vaders er niet met hun kind van af springen, dan kunnen feestende jongeren er niet voor zorgen dat het balkon afbreekt door een hossende menigte op zo een klein plattegrondje.

Ik ken zelfs iemand met twee balkons. Kun je steeds uit de wind, in de zon of zo zitten. Nou, geef mij maar een bos met bankjes. Vind ik leuker en dat hoef ik zelf niet te betalen.

Ja, la la la la la la, dat moet je af en toe maar zingen, vooral met kinderen en geef diezelfde kinderen goed te eten, dan vinden ze je veel aardiger.

Back to the forties with Frank Sinatra

Na een hele tijd liedjes uit de forties te hebben gedraaid aan het slot van ons programma spelen we nu een paar weken evergreens van good old Frank Sinatra, die zo goed bij de wintersfeer past volgens ons.

11. FRANK SINATRA – Star fell on Alabama **CD nr. 10**
12. FRANK SINATRA – I'll be seeing you **CD nr. 8**