TME (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 20-12-2016

Deze keer zit Peer weer eens bij ons programma achter de knoppen en praten we lekker over het allerlei aan popmuziek ,doordesemd met kerstmuziek, dat we u in deze uitzending voorschotelen. Ook de rubrieken Cultuur, Loesje, Taalfoutje bedankt en niet te vergeten de Musical Topper komen langs in deze Muziek Experts. Veel luisterplezier.

1. THE BYRDS – All I really want to do **CD nr.2**
Deze binnenkomer All I Really Want To Do is van de onvolprezen Byrds, die bv veel nummers opnamen van de Nobelprijswinnaar Bob Dylan en hem zelfs begeleidden. En….All I Really Want To Do is natuurlijk gezellig samenzijn met de dierbaren naast de kerstboom in een warme en sfeervolle woonkamer. Verzin er zelf maar de rest bij.

2.**ORIGINELE –** BAND AID –Do they know it's Christmas? **CD-1- nr.1**
U hoort de modernere versie eerst die eigenlijk de co-originele is uit 2004 met wat meer onbekende artiesten, maar de inhoud blijft hetzelfde. Voor iedereen zou het kerst moeten kunnen zijn, maar dat lukt niet, maar we kunnen er wel aandacht en geld aan besteden in deze tijd van het jaar.
Deze originele van initiatiefnemer Bob Geldof stamt alweer uit 1984 en blijft ook actueel dus en dat zal wel nog een tijd duren en dan is dit lied nog steeds actueel voor de mensheid.

3.**CO-ORIGINELE -** BAND AID – Do they know it's Christmas **CD-1- nr.2**
Deze originele stamt alweer uit 1984 en blijft ook actueel dus.

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – Even in je eigen kleine universum zijn

Ieder jaar wordt wel door deze of gene gemeld dat het afgelopen jaar een grote huilpartij was. Natuurlijk was 2016 hierin geen uitzondering. Maar we weten aan het eind van zo'n jaar wel nog wat beter wat er allemaal voorgevallen is in vergelijking met de vervagende herinneringen van voorgaande jaren.
Natuurlijk waren te vele aanslagen erg en onvoorstelbaar. En doen sommige presidenten wel heel erg raar in hun land zonder teruggefloten te worden zoals in Filipijnen, Rusland, Turkije en straks waarschijnlijk ook in Amerika. Natuurlijk zijn er iconen gestorven en te veel dieren bijna uitgestorven. Of het nu bekenden waren in de politiek, de kunst, de muziek als onderdeel van die kunst of naasten of goede koks, het zal zo blijven door het natuurlijke systeem van overgaan in andere materie van eens levende wezens.
Daarom is het vooral goed om het leven en de nabijheid van bevriende mensen in je eigen leefomgeving te ervaren en een tijdje te koesteren. Het is mooi dat velen hier vrij voor krijgen en ook die tijd even proberen te vullen met desnoods zogenaamd niets te doen. Maar dan doe je toch spelletjes, eet en drink je lekker, bezoek je mensen en speciale gebeurtenissen, maar dan met even wat minder spanning. Veel geluk voor u en de uwen in de komende vrije en overdenktijd van december richting de jaarwisseling.

Kondig nr.4 na Cultuur meteen aan!

4. ZZ-TOP – Give it up **CD nr.12**
Lekkere steady rolling boogierock van de Status Quo van Amerika. Sfeervol, net als de hierna volgende twee realtief onbekende kerstsongs uit datzelfde Amerika.

5. **BAS –** DARLENE LOVE – Christmas is the time to say I Love You **CD nr. 7**

Een van mijn favoriete vrouwenstemmen en ze speelde waarempel een hele Cd vol met wat minder bekende kerstliederen. De hartverwarmende Darlene Love werd ooit al gewaardeerd door ene Elvis Presley.

Getekend Loesje: De winter is er wel, maar je ziet hem niet.

6. **BAS –** JON SECADA – Let it snow **CD nr.2**
De ultieme wens van de Nederlanders voor Kerstmis in een latintintje. Krijg je het ook even warm.

Promo/Jingle

7. ARENA- Crying for help part VI **CD nr.4**
Dit gedeelte van deze instrumentale suite is gewoon fantastisch mooi. Blijven we af en toe draaien als een van die nummers die je echt nooit op andere radiostations hoort. Ongehoord.

8. HARRIE JEKKERS – De kerstezel **CD -1-nr.9**
Legendarisch toepasselijk Nederlandstalig kerstlied uit 1992 en Live uit Diligentia in Den Haag. En zolas het hoort, met een boodschap.

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Zelfs nu met kerst als je toch goed wilt verkopen staan er ongelooflijke fouten op folders en dergelijke in de winkels. Wie ze maken zijn vooral de jongvolwassen werknemers die dit PR-klusje mogen oppakken. Zulke zaken worden nauwelijks meer uitbesteed aan de professionele branche van goedopgeleide en alerte reclamemensen, want op alle fronten moeten de kosten worden gedrukt. ZZP-ers doen al niet meer mee, die zijn nu Zelfstandigen zonder Poen. Ze werden vervangen door flexwerkers die op een gegeven moment zo stijf van de stress stonden door de hoge werkdruk en de lage lonen dat ze geen flex meer hadden en er uit moesten. Dus zijn het nu gewoon weer uitzendkrachten die na een tijdje natuurlijk weer worden uitgezet in plaat van uitgezonden, want dan dreigen ze een vaste baan te moeten krijgen of kun je ze vervangen door nog jongere en als het effe kan ook nog door minder ervarenen.

We sluiten af met een gespotte zin die zowel speltechnisch als inhoudelijk rammelt.: Nu de aanbeiding van de maand; Koop twee beehaas voor de prijs van een. Daarvoor kunt u ze toch niet laten hangen?

Dat was het taalfoutje voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur ‘m door via onze facebookpagina RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

9. **BAS –** JEFF BECK – There’s no other me met JOSS STONE **CD nr. 9**
Jeff Beck staat bekend als de beste popgitarist van de laatste twee eeuwen. Dit nummer is van een CD uit 2010, waarop hij zelfs klassieke stukken als Nessum Dorma speelt. Klasse, net als wondermeid Joss Stone die Jeff aanvult. Leuk duo, die Jeff en Joss!

Muzikale Musical topper(single)
10. **BAS –** GERARD ALDERLIEFSTE – Pijltjes CD Heerlijk december **CD nr.10**

Kinderkerstnummer, wat volwassenen ook aan kunnen horen door de zanger Gerard Alderliefste, die ooit met Ramses Shaffy in zijn nadagen een succesvolle plaat maakte

Een uitspraak of leuk nieuwtje – Nog een kerstwens of gedicht gemaakt?

Deze vraag dreigt steeds meer met Nee beantwoord te worden, omdat mensen hier niet eens meer aan denken. Het kost tijd, is ouderwets of andere zaken zijn toch veel leuker? En als het gedaan wordt is het vaak plagiaat, want wat is er gemakkelijker om wat op te zoeken op Internet en het dan te presenteren als een artistieke inval van jezelf?
Maar als je er echt voor gaat zitten, komt er echt wel wat uit je hersens en de vingers. Probeer maar wat te kladderen met ideeën over degene die het zal gaan ontvangen. Het hoeft niet te rijmen. Probeer wel een vast aantal regels te maken met zinnen die ongeveer hetzelfde aantal woorden of lettergrepen hebben. Dwing jezelf om 8 of 12 of zelfs 16 regels aan te maken. Dan in het net met eventueel wat tekeningen of illustraties en een titel ervoor verzinnen en de waardering zal groot zijn.
Grote kans dat je werkje bewaard zal worden in een dagboek of een la en later, veel later vaak, wordt opgemerkt door een kind of kleinkind die jou dan ook nog in zijn of haar hart sluit. Gewoon doen zeg ik U. Prettige kerstdagen met liefde en volle magen.

Terug naar de middeleeuwen

We sluiten af met een muzieksoort die vooral in de middeleeuwen gebruikelijk was. In de kerken werd vaak een oude samenzangmanier toegepast, het Gregoriaans. Hier hoort u Adorate Deum, wat Aanbid De Heer betekent. Piet en Bas en Peer wensen u als MuziekExperts een fijn gezegend en gelukkig kerstfeest toe.

11. MUSICA GREGORIANA – Adorate Deum **CD nr.1**

12. (RESERVE) ROBERT PALMER – Mercy mercy me **CD Power Of Love CD-2-nr.5**

TIPS VAN PIET ; Achtergrondmuziek bij verhalen of pauzemuziek:

- ARENA- Crying for help VI nr.4(CD PRIDE)

- AIRWAVES – (you are a)New Day (Youtube)