M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 12-04-2016

1.M O B Y – Why does my heart feel so bad? **CD nr.1**
Ondanks de tekst is dit nummer zo mooi dat je dat de boventoon voert en dat is de kracht van een goede song. Hier dus de eigengereide artiest Moby met een hit uit 1999.

2.**ORIGINELE** EDDIE FLOYD – Knock on wood **CD nr.2**

Een van de songs waarmee deze geniale rock 'n roller beroemd werd, nu uit zijn eigen mond. De co-originele door dit geniale Zweedse duo Urban Turban uit Zweden heeft ook eigen nummers, maar hun mix van folk en pop heeft iets echt eigens. We vinden het fijn om u dit eens te laten horen.

3.**CO-ORIGINELE** – URBAN TURBAN – Knock on wood **CD nr.2**
Dit geniale Zweedse duo uit Zweden heeft ook eigen nummers, maar hun mix van folk en pop heeft iets echt eigens. We vinden het fijn om u dit eens te laten horen.

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven: We kunnen niet meer schoonmaken.

Gaan we terug naar vorige eeuwen? Een artikel dat ik aantrof in de krant over het feit dat we onze woningen niet meer goed schoonmaken of kuisen is een roep in de woestijn. Iedereen die dit artikel tot zich neemt gaat meteen bij zichzelf te rade. Maar het is toch schoon bij mij? Ik stofzuig af en toe. Een enkele keer hang ik het vloerkleed buiten of sop ik de vloer. Wat een paniekzaaierij. Zaaierij? Ja, van bacteriën, zilvervisjes en talloze pissenbedden en schimmels zul je bedoelen.
Maar die zie ik echt niet in mijn huis. Nee, je kijkt niet goed, je maakt de hoeken en de kelder niet schoon en je zorgt voor te veel warmte wat die beestjes lekker vinden en je hebt er geen tijd voor en je bent het handwerk ontwend. Het liefst heb je een robotstofzuiger, zo'n ronde, die door zijn vorm al niet overal kan komen. Je hebt het liefst nog een schoonmaker of schoonmaakster, maar die is te duur en die doet ook echt niet alles of niet alles goed.

Dus, door ontwenning en dat belachelijke tijdtekort kunnen we niet meer goed koken, niet meer winkelen in fysieke winkels, niet meer praten met mensen als er klachten zijn, want dan moet je achter in de onzichtbare rij op een website of telefoonlijn aansluiten en daarna een gesprek voeren dat meer irritatie veroorzaakt dan een opgelost probleem. Laat staan dat we onze foute gewoonte gaan verbeteren of er tijd voor nemen om ons er even in te verdiepen.

Hoe nu verder? Een gat in de markt voor een groep werklozen, een gat in de markt om meer een wijgevoel te krijgen in je woongroep als je samen een ochtend of middag eens echt aan de schoonmaak gaat. Dan spreek je af om het bv. iedere maand zo een keer te doen. En daarna lekker eten en drinken, want dat heb je dan verdiend en… al doende word je er ook nog beter in, in dat echt goed schoonmaken.

4. QUEEN – Another one bites the dust **BAS YouTube!**
U herinnert zich zeker het filmpje van Freddy Mercury in zijn bedienderokje en zijn plumeau.

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

7. BAS -

8. MATTHEWS SOUTHERN COMFORT – The Watch **Vinyl Single A-kant**
Deze band werd bekend met de hit Woodstock, ja , die over het fameuze popfestival in 1969. Deze plaat The Watch gaat zoals u zult horen over de onverbiddelijk voortschrijdende tijd.

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur m door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

9. **BAS –**

Muzikale Musical topper(single)
10. KEITH WEST – Teenage Opera eerste clip (Chris Wadley) beste geluid **BAS YouTube!**
Een nummer 1 hit in 1967 met een aanstekelijk zangonderdeel door een kinderkoortje. Het moest de opmaat zijn voor een musical worden waarin het opgroeien van kinderen centraal stond. Maar door allerlei problemen is deze Teenage Opera nooit op het toneel aangekomen.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje- Het Referendum</u>

Er is al genoeg over gezegd en geschreven, zowel voor als na de verkiezingsdag. Voor- en tegenstanders, niet-stemmers, ex- en huidige politici. Ook de buren of de mensen in de straat die even snel hierover geïnterviewd werden.
Veel mensen, om niet te stellen alle mensen, weten vaak niet dat ze echt te weinig weten over een onderwerp om een goed oordeel te hebben. Als je je dit bewust bent, dan ben je al een stukje verder dan mensen die al heel snel of niet gehinderd worden door wat meer kennis.en hun mening uiten.

Dat is namelijk wel een probleem aan het worden, dat te weinig weten of je je er niet extra in verdiepen. Er wordt wat gehoord en dan heet in de volksmond een klepel, en dan pikt men er een bepaalde mening uit, dat heet dan de klok waarvan men vaak niet eens weet waar die hangt. Dat is logisch omdat dat geluid wel te horen is, en wel in verschillende geluidssterktes, omdat dat afhangt van de afstand waar de persoon die het geluid ontvangt, zich bevindt. Dan ontvang je volgens eenvoudige wetenschappelijke principes niet alle finesses die in het geluid zitten.

U snapt de vergelijking en waarom werd er nu zo veel heen en weer geredeneerd. Omdat het referendum dus geheel niet duidelijk bleek. Wat stond er in? Viel het eenvoudiger te duiden? Nou, nee. Het ging om een feit dat al anderhalf jaar oud was, het was raadgevend en na de uitslag roepen mensen dat die uitslag zorgt voor een afwijzing, wat juridisch echt niet klopt. Kortom, het was een leerzaam oefenreferendum.

Maar ik durf te stellen dat er veel te veel fout is gegaan en dat dit bewijst dat de Tweede Kamerleden ook behoren tot de eerder genoemde groep die met te weinig kennis en

voorstudie maar wat aanrommelt en haar goedkeuring geeft aan zo'n rommelreferendum met als dieptepunt de paragraaf over een verplichte 30 procent opkomst om het geldig te maken. Dit onderdeel valt eenvoudig af te branden.

Een conclusie dat er te weinig goede kamerleden zijn om tot goede besluiten te komen vind ik verontrustender dan de discussie over dit rommelreferendum.

Bluesblokje

Hier weer twee nostalgische bluesnummers door familiegroepen.
De stadsblues komt vaak uit de wat criminelere wijken en dat kunt u hier horen.

11.WALTER TROUT – Gonna live again **CD nr.12**
Het slotnummer, een ballad, op deze comebackCD Battle Scars uit 2015 verwijst naar zijn levertransplantatie en boven wonder gaat het goed met de man met de harde bluessound

12. IF – Your city is falling **CD nr. 1**
Popbluesjazz uit 1970 van deze Engelse supergroep met de heel korte naam IF.

TIPS VAN PIET ; Achtergrondmuziek bij verhalen of pauzemuziek:

- ARENA- Crying for help VI nr.4(CD PRIDE)

- AIRWAVES – (you are a)New Day (Youtube)