M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 22-03-2016

1.LOIS LANE – Little by little **CD nr.2**
Een heerlijk nummer uit 2009 van de erg geode CD Smoke van talent Lois Lane.

2.**ORIGINELE:** THE DOORS – Waiting for the sun **CD nr.2**
We hebben al wat zon, maar de temperatuur past er nog niet bij. Dit nummer symboliseert Het verlangen naar de echte lente. Mooi weer, alles aan kant maken als echt Nederlandse gewoonte. De co-originele heeft dezelfde titel en dezelfde speelduur en hetzelfde doel.

3.**CO-ORIGINELE:** THE JAYHAWKS – Waiting for the sun **CD nr.1**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven: Thema Boekenweek 2016: 'Duitsland'

De Boekenweek met thema Duitsland is: geschiedenis, vakantie, cultuur, buurland. Het Boekenweekgeschenk is geschreven door Esther Gerritsen met de titel Broer.

Esther blijkt vooral een gewoon en gezellig mens te zijn, lees je in de interviews en dergelijke. En wat Broer met Duitsland te maken heeft, moet u maar zelf lezen. Dit boekje verschijnt ook later nog in andere winkels, namelijk de tweedekanswinkels. Esther is gewoon en gezellig en af en toe zelfs een zeur. Alsof andere schrijvers niet gewoon zijn. Er zijn heel veel schrijvers. Dus er moeten zich meer gewone mensen tussen de schrijvers bevinden.
Op het boekenbal zag je mensen die geen eens schrijver zijn. Of ze hebben een miniflutboekje gemaakt met een ghostwriter en dan mag je ook een kaartje kopen. Veel mensen op het Boekenbal zijn ook een soort van relatie met een schrijver.

De Nederlandse en internationale literatuur is rijk aan romans over Duitsland. Maar zijn er veel Nederlanders die ge ïnteresseerd zijn in onze buren? Een geluk is dat je ook alle boeken die er maar zijn, kunt kopen tijdens de Boekenweek. Esther Gerritsen heeft dan een bestseller te pakken, want haar boekje is geloof ik 650.000 keer gedrukt. periode die leidt naar volwassenheid.

Kortom of langsom; lees ze dubbel deze weken. Je koopt dus twee boeken op twee verschillende tijdstippen en je hebt twee Boekenweekgeschenkboekjes. En misschien ben je dan ook met een ander gezellig gratis met de trein op de laatste zondag van de Boekenweek ergens naar toe geweest. En anders is er volgend jaar een tweede kans na deze tip.

4. TOAD THE WET SPROCKET – Throw it all away **CD nr.8**
Goede songband met de moeilijke naam. Al uit 1997, maar nog steeds tijdloos goed.

5. **BAS –**

Getekend Loesje:

6. **BAS –**

7. AVATARIUM – Pearls and Coffins **CD nr.3**
Van de CD uit 2015 The Girl With The Raven Mask van de Zweedse groep Avatarium met zangeres Jessie-Ann Smith. Wel goed, maar waar doet dit nummer echt aan denken?

8.(VINYL) THE ROWDIES – She's my sunshine girl **Single A-kant**
Zeldzame sixtiessingle van de Enschedese groep The Rowdies.
Geen hit, maar wel een parel van een echt goede groep uit die tijd.

We hebben ze weer voor u opgezocht de Taalfouten van deze week en we vallen gelijk met de deur in huis in Taalvoudje, bedankt.

Dat waren ze weer voor deze week, zelf ook een taalfout gespot? Stuur m door via onze facebook RTVBodegraven onder vermelding Taalfout. Tot de volgende fout!

9. **BAS –**

Muzikale Musical topper(jungle)
10.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje- Zoek het zelf maar uit.</u>

Je kunt wel familie of collega's hebben, maar veel moet je alleen doen. Zelfs na allerlei adviezen zit je op een gegeven moment allen en moet je het alleen doen. Heb je een advies uitgekozen of ga je alle adviezen opschrijven en op internet testen of die adviezen kloppen? Dan ben je dus al bezig met het zelf uitzoeken. Een tijd dat kost. Medicijnen zonder dokter, tips voor vakanties , het laagste bedrag e=voor een vliegticket en nog duizenden mogelijkheden. Je moet minstens een avond je helemaal concentreren op je zoekzaken. Nee, niet met een laptop op je knieën tijdens een tv-uitzending. Nee, dat moet je niet multitasking noemen, want dan mis je een deel van het programma en een deel van je denkkracht. Dat probleem neemt hand over hand toe. Je onthoudt niks meer, omdat je het opzoekt op een schermpje. Ook de adviezen van die familie en kennissen zijn onbetrouwbaar geworden.

Ik las dat een klas opgevangen werd door een stagiair. Die zien leerlingen best wel aan voor docent. Ze hielp bij een geschiedenisles die ging over WO II. Een leerling vroeg of er dan ook een WO I was geweest. Het ongelooflijke antwoord was: Dat weet ik niet, dat heb ik niet gehad.

Veel moet je zelf uitzoeken in het leven. Je kunt advies of medeleven krijgen van andere mensen en zelfs van de dichtstbijzijnde liefdevolle familieleden. Maar je moet na dat advies het zelf aan doen, durven. Wat te doen als er iets gebeurt dat je niet voorspeld of bedacht had. De bekende omslagen in het leven zijn bekend. Scheiding, Ontslag, Verhuizen,Ziekte en soms zelfs een combinatie van zulke situaties.
Zelfs als mensen ergens geen verstand van hebben, gaan ze je adviezen geven. Dat is aardig maar dan kun je misschien daartussendoor wel meteen 'Ik zoek het zelf wel uit' roepen.
Dit is vriendelijker dan het dus vooraf al roepen.

Zorg dan dat je niet te veel aan anderen vertelt. Hoef je ook geen ongevraagde adviezen aan te horen. Of je moet je goed voorbereiden en zaken vragen aan mensen van wie je weet dat je er wel wat aan kunt hebben. Al dit voorgaande kwam in me op toen ik op tv een verslag zag van

een mevrouw van wie ze de fiets hadden gestolen. Die had ze op Marktplaats teruggevonden en met een truc over proefritje maken weer in handen gekregen.
Maar…ze had de politie gebeld en die heeft de fiets meer dan een jaar in bezit of in depot gehad voordat er na actie van het tv-programma schot in de zaak kwam. Dat had met ongelooflijke bureaucratie te maken over formuliertjes en de politie wilde niet eens het mogelijke gevaarlijke bezoek van mevrouw naar het adres van de dief begeleiden.

Kortom…Zoek het zelf maar uit en wacht er niet te lang mee.

Hier weer twee nostalgische bluesnummers

11.TOWNES VAN ZANDT – Waiting around to die **CD 3 nr.5**
Een van de modernere artiesten die zich fantastisch aan de blues wijdt.
12. GEORGE JONES – Life to go **CD 3 nr.6**
Een van de beste stemmen in de blues van na de Tweede Wereldoorlog.

TIPS VAN PIET ; Achtergrondmuziek bij verhalen of pauzemuziek:
- ARENA- Crying for help VI nr.4(CD PRIDE)

- AIRWAVES – (you are a)New Day (Youtube)