DE M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 10-02-2015

EERST; De jingle!

(De MEP is er voor u met een lading BP via Radio Bodegraven. In hedendaags vergasten en verrassen wij u met fijne muziek uit allerlei tijden en landen en stijlen. Uitzendingen zijn op dinsdagavond van 20-21 u. en op zaterdagmorgen van 11 – 12 u. Het vaste actuele onderdeel is onze column over nieuws en/of cultuur in Bodegraven-Reeuwijk. We kijken vooruit wat er kan gaan gebeuren in onze gemeente.)

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust.
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

Ons programma is uiterst geschikt voor uw oren en hersenpan om goede en verrassende en vooral redelijk onbekende muziek tegen te komen.
Ha Piet. Ha Bas, ook een goedendag, -middag en -avond.

1.SANDIE SHAW – Long live love **CD-1- nr.21**
Een van de onbekendere hits van deze zangers die vooral bekend is van het winnende songfestivalliedje Puppet on a string uit 1967. Maar ook hier een leuke melodie.

2.**ORIGINELE** : MAMA'S & PAPA'S – Monday Monday **BAS INTERNET**
Volgens mij een van de meest sfeervolle bands uit de sixties. Een Mama leeft nog, maar hun Muziek zal blijven bestaan. En als je een algemeen thema bezingt zoals de maandag als begindag van de week, dan blijft u het ook nog regelmatig op de radio horen.

3.**CO-ORIGINELE** : THE ADVENTURES – Monday Monday **CD nr. 1**
Deze heel goede vocale groep uit Schotland heft ook heel geode eigen composities, maar deze is een gemoderniseerde versie van het beroemde kwartet uit Californië.
En, het is net als The Mama's&The Papa's een gemengde band.

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – De techniek rukt weer verder op

Twee berichten in de kranten afgelopen week gaan over de verder voortschrijdende techniek in het dagelijkse leven en of je er wat mee opschiet? Met de provocatieve kreet, "De creditcard bestaat over een jaar niet meer" denkt een journalist een leuke kop voor zijn artikel te hebben. Vergeten wordt dat vele mensen zich de gordijnen ingejaagd voelen. Kunnen ze net pinnen, moeten ze gaan 'appen'. Terwijl ze van hun levensdagen geen smartphone hebben aangaschaft. Dan zouden ze die eerst moeten aanschaffen en leren bedienen. Wat wil het geval? Je kunt straks met je intelligente telefoon bedragen tot 50 euro afrekenen. Nou en? De volgende stap is dan dat iedereen dat maar moet gaan doen en straks voor alle bedragen. Ik zie al vele straatroven voor me. Een busje komt aanrijden, nee twee. De straat wordt door hun afgezet en alle passanten worden van hun telefoon beroofd en even later van al hun geld. Want alle gegevens voor deze roof staan natuurlijk in die mobieltjes. Want paswoorden werden als te moeilijk gezien, dus zitten alle toegangscodes óók in die mobieltjes. Lekkere samenleving wordt het.

O ja, nog een zogenaamde verbetering op het technische valk. Je kunt alle schijfjes met muziek en films weggooien, want dat tijdperk is voorbij. We moeten snel al die zaken op harde schijven gaan overzetten zodat alles te streamen valt met andere apparatuur.
Alsof dat zo maar gaat. Dat kost bij mij maanden want ik heb tig van die schijfjes. Mensen, dat is alleen maar om nog meer geld van je te vangen. Daarom draaien wij hier muziek van een lekker gewoon cd'tje, omdat de cd-speler het gelukkig nog doet.

4. CHRIS HINZE – Senang **CD nr.10**
De bekende Nederlandse fluitist Chris Hinze werkt hier samen in een project dat lijkt op dat van het Adiemus-ensemble. Sfeervolle muziek die populair was in de Nineties.

5. -

6. -

7. ARIE & SILVESTER – Gebroken been **CD nr.8**
Uit hun show die VET heette in 2003. Ze communiceren veel met het publiek over de wat ongewonere dingen des leven.

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

8. -

9. -

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Lid van de PVV?</u>

De oplettende luisteraar zal zeggen dat dit niet mogelijk is om dus lid te worden van deze grootste politieke partij van Nederland. Er is maar een lid en dat is de partijleider zelf. De anderen die in deze eigenlijke beweging meelopen zijn dus alleen maar meelopers. Het is een soort dictatuur. Het heeft mij altijd verbaasd dat dit in Nederland mogelijk is om zo zomaar mee te kunnen doen met verkiezingen. Er is geen contributie, geen ledenbestand, geen statuut enz. Het lijkt wel of de Nederlandse staat alleen maar ge ïnteresseerd is in geld. Als je genoeg inschrijvingsgeld betaalt en een lijst met namen produceert kun je aan allerlei verkiezingen meedoen. Het hoofdthema is toch een bepaalde haat en daar hebben we niks aan.
De PVV heeft op enkele punten meer gelijk en gelijk gekregen, geven andere partijen en journalisten nu meer toe dan voorheen. Maar ik snap nog niet wat mensen aantrekt in deze groepering. Waarschijnlijk is het het simpel te begrijpen one-issue-beleid bij deze groep. Steeds hetzelfde blijven roepen, want velen kunnen niet meer onthouden dan een ding tegelijk. dus men kent de leider en het belangrijkste onderwerp van deze groepering.

Maar ondertussen zijn de volgers niet bereid om ook consequent te zijn. Want als je zo anti-andere groeperingen bent, moet je volgens mij ook niet toestaan dat een kind van jou verliefd wordt of zelfs maar met iemand van een andere etniciteit of nationaliteit trouwt. Vol is vol. Dat moet je dan weer niet denken bij eten. Want een volbloed PVV-er gaat dan ook niet voor zijn of haar eten naar de Chinees, Italiaans eten, Grieks eten enz. Buitenlands voedsel waar

islamieten met hun handen aan kunnen hebben gezeten moet je dan ook niet consumeren. Zoals alle citrusvruchten, bananen en chocolades.

Om af te sluiten wil ik hoopvol afsluiten: Veel meer valt te bereiken in deze samenleving door open te zijn, begrip te hebben, en de subculturen moeten dit ook onderschrijven. Stem daarom op een echte partij en niet op door een fout in de wetgeving opgekomen beperkte beweging.

Het Bluesblokje met een song van een eeuwig jonge band en een echt oude bluesrot..

10. ETTA JAMES – Walk with me Henry **CD nr.10**
Etta James, de meest powerfulle zangeres in de blueswereld. Hier live in duet met Henry Hadaway in het New York van 1980.
11. Alan Price – I put a spell on you **CD nr.3**
De mooiste uitvoering van deze fantastische ballad door Alan Price en zijn Set.

Tot volgende week.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben. Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.