M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 27-10-2015

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust.
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

1.PAUL SEVERS & THE CRIMINALS – Meisjelief , I want you **CD BeatHet nr.21**
We begonnen met een knallende oude sixtiesplaat uit 1965. Heerlijke na ïviteit.

2.**ORIGINELE:** BOB DYLAN – It's all over now **CD-1- nr.6**
Het gaat er vandaag om welke u mooier vindt van deze twee zangers die niet zo erg goed kunnen zingen. Dan gaat misschien de voorkeur uit naar Bob Dylan omdat hij alles zelf schreef, maar muziek is en blijft een subjectieve zaak. Dus de luisteraar beslist.
3. **CO-ORIGINELE** : Rod Stewart – It's all over now **CD -1- nr.11**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – Goede Doelen, een te weids begrip?

Sinds dit begrip brekend is en ik weet echt niet vanaf wanneer dit een echt gemeenschappelijk begrip is geworden, maar daar gaat het nu ook niet echt om. In vroeger dagen gaven welgestelden geen geld, maar richtten ze bv. weeshuizen en ouden van dagenhofjes op en in in onze steden. Dat goeddoen straalde dan af op de gulle gever.

Je kunt de goede doelen grofweg verdelen in twee hoofddoelen, namelijk de ecologische en de sociale goede doelen. Ik geef zelf per jaar aan 9 goede doelen en ik ben zelf het 10^{e} goede doel. Van nationale doelen is het zwaartepunt de laatste jaren wat verschoven naar particulier initiatief voor bv. een ernstig ziek familielid of een stichting en dat vaak op lokale schaal in vele leefgemeenschappen. Die grote en welbekende goede doelen verliezen wat aan inkomsten door deze concurrentie, maar ook door schandalen als graaigrage directies en corruptie bij het eindstation.

Onlangs waren wij als welgestelde en weldoenende Nederlanders geschokt dat de ingezamelde goederen voor een opvang voor kinderen die lijden aan albino afgepakt werden en doorverkocht zodat de doelgroep de zalf en de knuffels niet voor eigen gebruik kon benutten. Dat bewijst dat er in de organisatie iets fout ging en hoe arm de mensen daar zijn.

Zo gaat er in onze eigen gemeente een goede doelenactie van start voor drie goede doelen in de vorm van een Glazen Huis. Waarom die goede doelen? Als u niet aan deze drie doelen wil geven, geef dan aan een voor u aansprekend goed doel. Vooral deze kerst moet een periode zijn dat we niet als groepen negatief tegenover elkaar gaan staan, maar dat we door moeten hebben dat we samen een gemeenschap vormen die elkaar nodig heeft voor opbouw van die gemeenschap en niet voor afbraak, want dan zijn we zelf als Nederlanders nog verder van huis!!! Muziek!!

4. ARENA - Crying for help IV **CD nr.4**
Eerst de titel Crying For Help en dan begrijpt u dat dit past bij voorgaande uitspraak.
Deze muziek uit 1996 van deze door mij bewonderde groep is goede nadenkmuziek en zeer geschikt als voice-under-muziek

5. **BAS**

Getekend Loesje:

6. **BAS**

7. VOLHARDT – Hij **CD nr.2**
Ja, de beste Bodegraafse Nederlandstalige band ooit, Volhardt dus met DT. Van hun CD Eindelijk uit 2010 nu het laatste nummer, Hij genaamd. . Ze schopten het tot voorprogramma van De Dijk. Maar doorgebroken zijn lukte niet. Dat is vergelijkbaar met nog zo'n goede band in dit genre, namelijk Lichterlaaie. We hebben de CD gevonden en zullen hem dit jaar helemaal draaien. Nummer voor nummer, week na week.

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

9. **BAS**

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Begrijpend lezen is nodig</u>

Uit een onderzoek blijkt dat we nog best wel lezen, maar dan vooral korte stukjes tekst als ondertiteling bij films, nieuwskoppen en allerlei berichten in onze app, facebooks, twitters, sms-en enzovoorts. Maar een boek geheel lezen? Dat is andere koek. Fictie of non-fictie als biografieën bevorderen het invoelen van levens en denken van andere mensen. Dat wordt ook wel met een moeilijk woord Empathie genoemd. Maar voor een heel boek lezen hebben we geen tijd of geen concentratie meer. Dat is een oorzaak voor het niet accepteren van andere meningen.
Als je een mening hebt, probeer dan eens te verzinnen hoe iemand anders er een tegenovergestelde mening op na zou kunnen houden. Zo kun je die persoon of beweging beter begrijpen en ook beter tegenwicht geven. Om toch een voorbeeld te geven: De brief van een moeder aan Wilders waarin ze vraagt om deze brief met een ander inzicht ook voor te lezen in de Tweede Kamer.
Schiet me er nog een binnen van Wilders. Hij en zijn beweging want een partij is het niet, hebben de laatste jaren wetsvoorstellen gesteund die een groot deel van zijn achterban benadelen. Maar ja, die lezen niet zo veel en weten niet dat ze zich in de eigen voeten hakken. Waarvan Akte. Dus lees en word geen sociale wees.

Het Bluesblokje – Deze keer met een TexMexLiedje en de onovertroffen blueslegende Paul Butterfield.

10. THE BAYOU MOSQUITOS – Adelita **CD nr. 8**
Nederlandse hele goede traditionele TexMexBand. Mexicaanse blues over een knappe chiquitita.

11. PAUL BUTTERFIELD BLUESBAND – One more headache **CD-2-nr.1**
De man is nu 71 en staat bekend als de meest bluesy mondharmonicaspeler, maar met zijn band is het gewoon algehele klasseblues..

Tot volgende week maar weer.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben.

Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.

TIP VAN PIET ; Achtergrondmuziek bij verhalen of pauzemuziek:
- ARENA- Crying for help IV nr.4(CD PRIDE)

AANKONDIGING VOOR TME: op het einde van Basic van Bastiaan

NOOT: nog wijzigen BAS (PIET)

Bas: Vanavond weer een bomvol programma wat maar weer net in een uur past.
Met onder andere:

Piet: Cultuur Hierin praat ik Piet u bij over September, het jaar gaat snel aan ons voorbij maar hoe was september, de kinderen moesten soms in regenpakken naar school en maar klagen, en was het eindelijk wat zonniger dan was het weer te zonnig! Remember September!

Bas: En Uiteraard ook De Co-Originele met als hint: “Me And Romeo have never been Friends, Getekend Loesje en Taalfoutje bedankt met de langste kortste man ter wereld en SeksRegistratie!?!

Piet: Maar uiteraard ook de relaxte hitmix met onder andere Cyndi Lauper, Micheline Dumonceau, Duran Duran en Volhardt!

Bas: Dat en meer dus na het NOS journaal van acht uur! Maar nu…