M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 01-09-2015

Jaargang 4 !!!

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust.
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

1.HOBBYHORSE – Summertime, Summertime **CD Hello Summertime -CD1- nr.18**
Onlangs riep een of andere DJ nog dat de zomer bijna alweer voorbij is, nog een maandje bedoelde hij. Maar nu beleven we juist de mooiste dagen met strandweer, leuke vakantiespelen en SAIL Amsterdam. Daarom dit dubbele titeltje over het vieren van de zomer, summertime summertime dus dus.

2.**ORIGINELE** :
- JEFFERSON AIRPLANE – Somebody To Love CD Flower Power **CD1-nr.14**
Heel lekker en bekend nummer. Words and music van een wereldberoemde artiest, namelijk zangeres Grace Slick die u hier hoorde. De co-originele is van 45 jaar later en ingetogener.

3.**CO-ORIGINELE** : KT TUNSTALL-Somebody to love **CD Rhythms del Mundo nr.10**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven – De nieuwste drank breekt door

De ouderen onder ons kennen de poging nog wel van het biermerk Heineken dat in 1989 een alcoholvrij biertje lanceerde met de internationele naam Buckler. Nu was deze cabaretier als erkende kroegtijger daar niet zo blij mee. Hij sprak de naam Buckler uit alsof hij alvast begonnen was met kotsen. Het was niet door te slikken volgens de toen ook nog veel jongere en gezondere kritische cabaretier.
Maar in deze moderne tijd waar al het eten en drinken wat mensen meer gezond vinden door de handel op een handige manier wordt overgenomen gaat die collectieve haat niet meer op.

Na alle vervangers van brood, vlees en melk die duurzaam en gezonder heten te zijn voor den mensch, nu dan de overname van het alcoholisch bier door de limonades die onder het mom van bier aan de man en ook de vrouw worden gebracht. Met nul procent alcohol heb je daar Ginger Ale en 0,0 % drankjes als Radler en Wieckse Witte. Met weer veel te veel keuze-smaakjes als citroen, grapefruit, appel en dergelijke. Zo weet je straks niet meer hoe oorspronkelijk voedsel smaakte.
Een salade zonder vlees of vis met een lapje namaakvlees en dan water of nepbier erbij. Waar moet je dan van genieten? Oh ja, van rekenen en diëten met elkaar vergelijken en natuurlijk een slank en gezond lichaam. Maar of ik daar ooit nog aan kan wennen?

Ik neem nog maar een goed biertje en twee witte boterhammen met leverworst en augurk.

4. T E N – Buccaneers / Dead Men Tell No Tales **CD nr.1**
Van de band met matige naam een fantastisch rocknummer met hele goede melodie. Een tien voor dit eerste lied van de mannen van Ten uit Blackpool Engeland op hun splinternieuwe CD Isla De Muerta.

5. **BAS**

Getekend Loesje:

6. **BAS**

7. FAITH HILL – Breathe **CD nr.14**
Dit is me een zangeres. Het nummer stamt uit 2001. Tegenwoordig verstikken de hordes solo-artiesten en singer-songwriters elkaar op wedstrijden en festivalletjes, maar de goeden blijven er gewoon boven drijven en daar is Faith Hill er een van.

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

8. **BAS**

9. **BAS**

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Te veel festivals</u>

Ja, vooral voor de jongeren en de mensen die zich nog jong voelen, zijn er dit seizoen talloze festivals met talloze soorten. Daarom zijn ze niet allemaal uitverkocht. Wel meestal lekker weer en goede muziek. De catering is wat minder duur dit jaar, want je moet de klanten niet wegjagen maar aan je binden. Het Zwarte Cross Festival blijkt dit ieder jaar wel het beste te doen. Dat is knap omdat het wel een van de grootste festivals is ieder jaar.

Maar dan heb je dus ook altijd wel wat gemist want je kunt niet overal aanwezig zijn. Ik vind het nog steeds jammer dat ik in 1984 topcoverartiest en taalkunstenaar Dingetje niet heb meegemaakt. Dat was een pseudoniem voor Frank Paardekooper.
Hier volgt zijn toerrnee die in 1984 langs talloze gezellige locaties voerde. De man is bekend door hitcovers in het Nederlands als Ik ga weg Leen, Houtochdiekop en Ik wil voor mijn verjaardag een Dolly Dot.
Tegenwoordig zijn er veel optredens in Broodfabriek , Chocoladefabriek en zo. Nou, Dingetje liep hierin voorop.

Hij trad mei, juni en juli in 1984 14 keer op in de volgende locaties:

-1- St.Biggeklooster in de - Vetsmelterijen
-2- Sexbierum - Veehallen
-3- Ypecolsga - Café ’t viltje
-4- Goilberdingen - Dorpshallen
-5- ’s Heer Hendrikskinderen - Feesttent Dorpsplein
-6- Borger-Erfscheidenveen - Bar ’t Boerke
-7- Moddergat - Fabriekshallen
-8- Sitebuorren - Disco Te Wauw!!!
-9- St.Job In ’T Goor(B) - Bar De Vlaeming
-10- Petroleumburg(B) - Dorpshuis Lucifer

-11- Glabbeek-Zuurbemde(B) - Dance & Fitness Centre
-12- Jezus – Eik (B) - R.K. Kerk St. Petrus
-13- Hoeilaart(B) - Markthal
-14- Jeuk(B) - Caf é Hollywood

En waarlijk en echt, deze plaatsnamen zijn niet verzonnen!!

Het Bluesblokje – Deze keer met een oude bluesknakker en een bekende sixties loot aan de bluestak.

10. BEACH BOYS – Johnny Be Goode **CD nr.2**
Ja, dit is wel een beetje apart, maar in de begindagen van de sixties speelde ieder bandje wel covers omdat ze nog niet alle hits geschreven hadden die wij nu kennen en een beatgroep toch minstens een uur moest spleen, terwijl de liedjes de drie minute lengte nauwelijks overstegen. Vandaar dit Chuck Berry nummer gespeeld door de strandjongens uit California USA.

11. DELBERT McClinton – Blues about you baby **CD nr.5**
De man gaat al veertig jaar mee en dat hoor je vooral aan de kunde af.

Tot volgende week maar weer.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben. Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.