DE M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 28-04-2015

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust.
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

Ons programma is uiterst geschikt voor uw oren en hersenpan om goede en verrassende en vooral redelijk onbekende muziek tegen te komen.
Ha Piet. Ha Bas, ook een goedendag, -middag en -avond.

1.OVERLAND – Radio Radio **CD nr.1**
We begonnen toepasselijk. Met het nummer Radio Radio van de spiksplinternieuwe, maar toch weer niet zo spiksplinternieuwe CD Epic van de band Overland. Het zijn namelijk oud-leden van Journey, onder leiding van Mike Slamer die deze lekker verteerbare rockpop maakten.

2.**ORIGINELE** : BUDDY HOLLY – Peggy Sue **CD Rave On –cd1- nr.1**
Van Buddy Holly is zopas een driedubbele CD uitgebracht met al zijn grote en beste songs. Echt ook interessant voor de jonge muziekliefhebbers. Hij scoorde zijn hits of had carrière in een periode van slechts 2 jaar, in 1957 en 1958. Hoorde u die prachtige drums? Dat was wat oor die tijd.
3.**CO-ORIGINELE** : The Troggs – Peggy Sue **CD-cd1-nr.4**
Zanger Reg Presley vertelde mij Jaren geleden dat Buddy Holly en The Diamonds, bekend van Little Darlin' zijn inspiratie waren om in de muziek te gaan. Natuurlijk had de man zelf genoeg talent gezien de vele hits die Reg schreef voor zijn eigen band. Maar tijdens ieder concert speelde hij dit Peggy Sue om te verwijzen naar een van de grootste liedjessmids van onze tijd naast bv. Lead Belly en Lennon en McCartney.

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven –Is telefoneren nog leuk?

Er verschijnen veel artikelen in de media over prijzen, veiligheid en het moderniseren van telefonie. Wat betreft de prijzen moet het zo veel mogelijk zijn voor een redelijke prijs. Er is reclame genoeg hiervoor om tot een keuze te komen.
Als er over veiligheid gepraat wordt, dan denkt men alleen nog maar aan niet telefoneren als je autorijdt of fietst. En ook lees je af en toe wat over veiligheid wat betreft je privacy en de mogelijke aantasting daarvan of dat je bankaccount niet gehackt wordt of dat je foto niet overal opduikt.

Maar dé andere veiligheid is de gezondheid van de telefonerende gebruiker van de Iphone. Die zou niet aangetast mogen worden door het gebruik maken van telefonie. Maar ondertussen gebeurt het heel echt wel; dan gaat het vooral over straling. Die straling straalt zelfs als je denkt dat je telefoon uit staat in je broekzak of in je tasje zogenaamd niks ligt te doen. En ontvangen berichten. Maar die mobiel ontvangt steeds data voor je Apps en je contacten, zoals sms'jes en ontvangen berichten en niet-beantwoorde telefoontjes.

Wetenschappers waarschuwen voor die straling die voor bv. neurologische problemen kunnen zorgen. Misschien merk je het zelf pas over enkele decennia, maar hier kan een zogenaamd nieuwe ziekte opstaan. Wat heb jij? Oh, ik heb uitval in mijn herinneringen en pijn in mijn hoofd. Ik heb stralingsziekte.

Nu wordt er nog niets tegen gedaan. Je kunt er wel wat tegen doen; zoals wat dan?
Nou, de telefoon los van je oor houden en niet in de auto bellen, want daar wordt door de kooiconstructie de straling vervijfvoudigd. Of zeker niet met een hele groep bellers in één treincoupé allemaal met je mobiel bezig zijn.

Ik zie nog niet veel maatregelen en voorlichting hierover. Zal ook wel tegengehouden worden door de providers- en fabrikantenlobby. Zij hebben er natuurlijk geen belang bij dat de gevaren té bekend worden of dat telefoneren ontmoedigd wordt. Of ze gooien er tegen die tijd een leuk tegenonderzoekje tegenaan. Dat ligt vast al klaar. Zo, nu een telefoonsong!

4. TRINITY – 002 345 709, That's My Number **CD Tribute Telephony nr.2**
De Nederlandse groep maakte een lekker telefoonliedje ter afsluiting van de waarschuwende column over de gevaren van telefonie.

5. **BAS**

Getekend Loesje:

6. **BAS**

7. LUCIFER'S FRIEND – Dirty Old Town **CD nr. 8**
Van deze hele goede band uit de seventies is een nieuwe CD uitgebracht met uitvoeringen van hun beste songs van de 7 CD's die ooit uitgebracht zijn, Awakening geheten. De zanger John Lawton steelt de show. De anderen zijn allen Duits en voormalig medewerker van het James Last Orchestra. Ja, je houdt het niet voor mogelijk, maar die James Last wilde alleen de beste artiesten. Eigenlijk net zoals André Rieu dat wil voor zijn orkest. Maar Lucifer's Friend was hun hobbyband. Er werd toentertijd vrijwel niet opgetreden. De muziek meet zich met de beste hardrock in dit genre. We lieten u net hun fenomenale ballad Dirty Old Town horen. Volgende week meer van deze topmuzikanten.

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

8. **BAS**

9. **BAS**

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje –</u> AFVALBERGEN, CONTAINERS,HOPEN enz….

Door scheiding van het afval en steeds meer aparte hoopjes krijgt de recycling een steeds normalere plek in de samenleving. Ook de Reconomyshops of Tweedehandskanswinkels staan nu tussen de gewone winkels in. Dus thuis moet de consument nadenken of hij/zij de spullen weg gaat gooien of een nieuwe baas toewenst, omdat het spul nog best bruikbaar is. Studenten, gescheidenen en minder bedeelden vinden dit een mooie manier om waardig door te kunnen leven zonder dat de karig gevulde portemonnee te veel aangesproken wordt.

Brandstoffen en energiebronnen nemen in aantal toe, vooral door nieuwe uitvindingen en toepassingen van milieuvriendelijke stoffen.

Tegelijkertijd wordt me er toch een afval geproduceerd. Als er een knopje afbreekt van de magnetron of als een cd-speler een keertje trilt; weggooien, nieuwe kopen. Ondanks alle tegenslagen en gescheiden materiaalverwerking kan dit niet goed zijn voor een samenleving. Ja, men wil steeds meer recyclen en dat is wel te begrijpen en nu actueel door weer nieuwe ideeën als afval meten naar gewicht en het afschaffen van het statiegeld.

De grondstoffen zijn er niet om op te maken. Maar er wordt ook nog veel nutteloos aangemaakt als bv. relatiegeschenken en slechtere kwaliteit van producten. Waarom niet alleen goede kwaliteit hoor ik u denken. Daar is een gemakkelijk antwoord op. Dat scheelt werkgelegenheid, vooral in de armere landen en het genereert hoge winsten voor de bazen daarvan.

Wat mij verder nog steeds intrigeert is: -We weten bijna niet hoelang een product meegaat. En we weten niet echt dat wat we kopen kwaliteit is. Denk maar eens aan een batterij , een cartridge, een piëzo-gasaansteker. Is het troep of kwaliteit? Of er tussen in?
Dit blijft de andere kant van het zuiniger of duurzamer proberen te zijn; het slimmigheidje van de fabrikanten om geheim te houden wat de achillespees van het product is.

Het Bluesblokje – deze keer met een song van een apart Fins trio en een eeuwig jonge zanger.

10. VON HERTZEN BROTHERS – Black heart's cry **CD nr.8**
Dit trio met de Duitse naam , maar afkomstig uit Finland, kan de tent fantastisch op zijn kop zetten. Hier een van hun talentvolle composities. Ook als je niet van hun stijl houdt, de kwaliteit spat er van af.
11. BILLI IDOL – The Loveless **CD nr.1**
Even uitbuiken met dit liedje en een puike gitaarsound
Veel mensen vinden deze man een neprocker, maar ik vind dat hij talentvol is en goeie songs maakt. Dit is van zijn succescd Charmed Life uit 1990

Tot volgende week maar weer.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben. Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.

IDEE RUBRIEK BAS:
KOMT EEN KLANT BIJ DE KASSA..
Een sarcastische kijk op de winkelende klant!
Voorbeeld van onderwerpen:
- Sluiten v/d Kassa
- Vragen van klanten
– Etc.

Idee volgens Piet; OK.
<u>Alvast eentje hieronder:</u>

Mevrouw nadert de kassa en als ze aan de beurt is, vraagt ze naar de spaarkaart voor leuke poppetjes. De kassamedewerker heeft het druk en liegt dat die actie pas de volgende week start.
Noumoe, zegt de klant. Geeft u mij er toch maar een. Nee, ik heb u toch gezegd dat ze er nog niet zijn. Ja, u wilt zeker niet te veel klanten die wat anders willen dan afrekenen, want het stapeltje ligt naast uw rechteroor op het plankje. O, die, zegt de caissière, die zijn voor lelijke poppetjes.