DE M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 30-12-2014

Welkom bij onze muzikale vuurwerkshow!!! EERST; De jingle!

(De MEP is er voor u met een lading BP via Radio Bodegraven. In hedendaags vergasten en verrassen wij u met fijne muziek uit allerlei tijden en landen en stijlen. Uitzendingen zijn op dinsdagavond van 20-21 u. en op zaterdagmorgen van 11 – 12 u. Het vaste actuele onderdeel is onze column over nieuws en/of cultuur in Bodegraven-Reeuwijk. We kijken vooruit wat er kan gaan gebeuren in onze gemeente.)

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust.
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

Ons programma is uiterst geschikt voor uw oren en hersenpan om goede en verrassende en vooral redelijk onbekende muziek tegen te komen.
Ha Piet. Ha Bas, ook een goedendag, -middag en -avond.

0.Vuurwerkcd - zeker de eerste 26 sec. als binnenkomer. CD nr.1

1.RYAN ADAMS – Firecracker **CD nr.2**
De naam van de song en de stem van de zanger en zijn mondharmonica vormen een mooie binnenkomer bij onze muzikale vuurwerkshow. Ryan adams dus zonder B ervoor.

Deze keer eigenlijk **twee co-originelen** waar André van Duin wat anders in zag in verband met zijn 50-jarig jubileum als artiest.

2.**ORIGINELE** : ANDRÉ VAN DUIN - Eskimo **CD nr.5**
Ter ere van André's 50-jarig jubileum in de entertainmentindustrie draaien wij twee markante nummers van onze tophumorist. Als zanger, bandparodist, radiomaker met DikVoorMekaar. Eskimo uit Lapland past bij de winter en het einde van het jaar.
3.**CO-ORIGINELE**: ANDRÉ VAN DUIN – Lied voor Vrijgezellen **CD nr.16**
Ja, denk nog eens na voordat je in het nieuwe jaar een relatie aangaat.

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven- De Nederlandse Tolerantie

Een goede opmerking van een Spaanse student Nederlands las ik in een krant die aandacht besteedde aan wat buitenlanders over ons land te binnen schiet.
Hij vat het probleem van stoeien met de tolerantie prachtig als volgt samen:

Nederlanders zijn moe geworden van hun eigen verdraagzaamheid. Ze leven namelijk met buitenlanders die zelf weinig doen om te integreren. Hij vindt dat islamieten nooit tot vrede oproepen, maar sommigen wel tot een fatwa.

Zo, die zit, en nu maar hopen dat de buitenlanders wat meer binnenlanders worden, waardoor de problemen plots veel kleiner zijn dan ze nu soms onnodig zijn. Dit houdt nog steeds in dat beide partijen wat moeten bijstellen.
-1- Nederlanders moeten zich duidelijker uitspreken.
-2- De buitenlanders hebben meer begrip voor de Nederlanders of de Europeanen.

Nu maar nog een gedichtje over liefde en dus tolerantie en positiviteit
tot slot en tot slot van het jaar.

Op weg naar liefde

Ik kwam je tegen in de regen
Het was al over negen
En we plots iets kregen

Oh, wat was je verlegen
Toen we van elkaar een cadeautje kregen

De regen was voor ons een zegen

4. WEIRD AL YANKOVIC – Bohemian Polka **CD nr.12**
Deze Al Yankovic maakt bij al zijn humoristische covers videoclips die ook vol zitten met maffe humor. Wereldberoemd in se USA en deze draaien we om maar te bewijzen dat u bij de Muziek Experts eens wat anders te horen rijgt dan al die uitgekauwde hits uit de Top-2000.

5. BAS

6. BAS

7. MISS MONTREAL – Say heaven say hell **CD Hitzone - cd2- nr.2**
Een van onze eigen creatiefste artiesten van de laatste tijd en met een titel met de twee uitersten in ons leven. We wensen u veel hemel toe en geen hel, of istie er wel?

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

8.**BAS**

9. **BAS**

Een uitspraak of leuk nieuwtje – Te veel vieringen en speciale dagen

Gelukkig komt Kerstmis er aan. Dat wil ik wel vieren met de familie en we nemen lekker de tijd ervoor. Dat is dan pas genieten. Ook het lekker sloom zijn na het eten of een lange nacht doorzakken heeft zo zijn charme. Maar in de rest van het jaar is niet iedereen bezig met overige feest- of gedenkdagen. Luistert u even mee?

Een nieuw jaar. Net Nieuwjaar gevierd? En nog een verjaardag erbij?
Het kan soms niet op. We kennen al Sinterklaas, Het Offerfeest, Het Suikerfeest, Pasen, Pinksteren, Kerstmis, Hemelvaart, De biddag voor het gewas, Goede Vrijdag, Witte Donderdag, Koninginnedag, Bevrijdingsdag, Dodenherdenking, Ramadan, Loofhuttenfeest, Allerzielen en Allerheiligen.

Weten we wel de betekenis ervan, of wat er gedaan kan worden op zo'n dag?

Dan hebben we het nog niet over Moederdag, Vaderdag, Dierendag, Valentijnsdag, Verjaardagen van Koninklijk Huismensen, en nog allerlei eenmalige dagen als de dag van de secretaresse, van de conci ërge, van de leraar enz.

Laten we maar stoppen en nog een beetje schiften, anders houden we geen gewone dagen meer over. In Engeland heten vrije dagen gewoon Bank-Holiday. Dan kun je dus op een bankje gaan zitten, zijn de banken dicht en het woord Holiday geeft meteen een goed gevoel. Dit in tegenstelling tot de zwaarte in de begrippen die wij in Nederland aan al die respectieve dagen geven. Maar alle gekheid op een stokje. Blijf vooral die dagen vieren die voor uzelf belangrijk zijn en sla die over die alleen maar in een agenda staan en u niets zeggen.

Ben ik de gewone verjaardagen nog vergeten. Of doet u daar echt niets meer aan?

Afsluiting van het jaar en ons programma :

10. QUEEN – A winter's tale **CD.nr.1**
We nemen afscheid met de woorden van Freddy Mercury uit A winter's Tale.
11.TOYS – At the closing of the year **BAS van internet**(kan cd niet vinden)

12. Afsluiting : Ome Henk **CD nr.5** (December) van 5.00 tot 5.10 = eindtune van het jaar.

Uitgesteld: bluesblokje hieronder

Het Bluesblokje met een song van een eeuwig jonge band en een echt oude bluesrot..

10.THE BLACK CROWES – Good Friday **CD nr.1**
Vooral live gingen The Black Crowes ervoor en kreeg je als toeschouwer waar voor je geld. Ik heb ze een keer meegemaakt op het openluchtfestival Bospop in Weert. Ze werden toen wel de jonge stones genoemd. Da's duidelijk, net zoals hun muziek.
11. JIMMY REED – Shame shame shame **CD nr.6**
Deze authentiek bluesman sprak het publiek juist aan met zijn recht door zee blues.

Tot volgende week.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben. Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.

Na ons kunt u weer luisteren naar Nico Domburg zijn programma Rock, Beat and Blues, waarin Nico de muzikale parels uit het verleden deskundig beschrijft en laat horen.