DE M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 16-12-2014

EERST; De jingle!

(De MEP is er voor u met een lading BP via Radio Bodegraven. In hedendaags vergasten en verrassen wij u met fijne muziek uit allerlei tijden en landen en stijlen. Uitzendingen zijn op dinsdagavond van 20-21 u. en op zaterdagmorgen van 11 – 12 u. Het vaste actuele onderdeel is onze column over nieuws en/of cultuur in Bodegraven-Reeuwijk. We kijken vooruit wat er kan gaan gebeuren in onze gemeente.)

Genoeg om te blijven zitten en luisteren dus... En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via
onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL....

**Ons programma is uiterst geschikt voor uw oren en hersenpan om
goede en verrassende en vooral redelijk onbekende muziek tegen te komen.
Ha Piet. Ha Bas, ook een goedendag, -middag en -avond.**

1.DARLENE LOVE – Please come home for Christmas **CD nr.5**
Deze fenomenale Amerikaanse zangeres die op veel platen van Phil Spector meezong Maakte een cd in 2007 met was minder bekende Kerstliedjes. Dit is een van de hoogtepunten. Mensen, ga alsjeblieft met geliefden Kerstmis vieren. Nodig ze uit en het gebeurt zoals Darlene zingt. Dan is de Kerstviering weer als vanouds.

2.**ORIGINELE** : **CD nr.**
3.**CO-ORIGINELE**: **CD nr.**

Over Cultuur binnen of buiten Bodegraven- De ceremoniële burgemeester

De burgemeester van Maastricht neemt ontslag. En wat als hij dat niet had gedaan? Dan moest er gestemd worden of ging het modder gooien door? Ja, de man was vooral in de pers meer een boegbeeld voor de homo's en dat sneeuwt dan weer onder dat hij de gemeente Maastricht uit het slop moest halen. Drugsgedoe, een hele dure weg, en meer van dat soort zaken. Dat zie je niet. Nee, je ziet den Burgemeester vääán Mestreech vooral op de tribune van het eveneens zieltogende MVV. Je ziet hem met zijn meest vaste vriend den Albèr op het Carnaval. En nu gèt Hoes naar Hoes. Als ceremoniële burgemeester was hij een topper. Een leuke taalgrap is de omgekeerde uitroep : Onno, door rood, Onno.
Dit is een uitroep of zin die achterstevoren hetzelfde is. Vroeger had je bv. het melkmerk Rotator. Nu, dit woord kon je omdraaien terwijl het het ook nog betekende. Nu ik het over omdraaien heb; daar werd Onno vooral mee vergeleken. Dat homo's het soms andersom doen, gedraaid dus. Dit betekent ook dat wij , zelfs in Nederland, nog steeds niet met de homoseksualiteit uit de voeten kunnen. Ja, gek hoor, dat die russen ze meteen aanvallen op straat. Dat gebeurt hier ook nog steeds. En dit voorval met Hoes laat zien dat het nog steeds door de pers uitvergroot wordt en dat de burgers, wij dus, het hele verhaal meesmullen. Het gaat pas goed met vrouwen en homo's en asielzoekers en anderspolitiekdenkenden accepteren als het geen item meer is voor de pers.
In Nederland is men steeds vrijer gaan denken denkt men. Maar er is een grote teruggang waar te nemen in de acceptatie van bevolkingsminderheden. De negativiteit naar deze mensen

toe neemt steeds angstwekkender vormen aan door de te grote invloed van media met bv. laffe twitteraars. Als we die eens minder serieus gaan nemen, dan gaat het al beter.
In Rotterdam was dit weekend een geval van pure discriminatie aan de orde bij de voetbalwedstrijd tussen de vv.Gouda en TOGB in Rotterdam. Als er ergens allochtonen veel voorkomen is het in Rotterdam. En mensen uit Rotterdam discrimineren in woord en gebaar een paar mensen uit Gouda.
Natuurlijk is Onno Hoes iets te ver gegaan met zijn privégedoe in de openbaarheid te laten komen. In Frankrijk heeft ieder man zowat een tweede vriendin, concubine of buitenechtelijke relatie. Allemaal ontslaan. Nee, dan zou de economie lekker lopen.
Gezien de titel heb ik het niet over Wendy Verkleij gehad als nieuwe burgemeester van Uitgeest. Daar is ze nog niet eens aan het werk trouwens. Daarom niet.

4. CORNERSTONE – Top of the world **CD nr.5**
Heerlijke rocksound door de band Cornerstone met de wereldberoemde goede zanger Dougie White achter de microfoon. Velen kennen hem niet, maar hij was bv. de zanger in de band Rainbow, ja, de groep van Deep Purple man Ritchie Blackmore.

5. BAS

6. BAS

OPROEP:
Luister op zaterdag 20 december tussen 12 en 5 uur ‘s middags naar de Winterse Top-50 die door alle meewerkende plaatselijke zenders in Nederland wordt uitgezonden en samengesteld is uit de ingezonden top- vijven van luisteraars. U dus. Mail uw top-5 naar www.wintersetop50.nl en u kunt een vakantie winnen naar Tsjechië. Peer en Piet , wij dus, presenteren een deel van deze winterse top-50. Doe mee en luister op zaterdag 20 december tussen 12 en 5 uur ‘s middags.

7.EARTHA KITT – Santa baby **Best of Chrismas CD -1- nr.4**
Grappige song van de kittige zangeres Earth Kitt. Deze toffe meid trad op tot haar tachtigste Nog op. Enkele jaren geleden zag ik haar op die leeftijd onder het zingen nóg lonken naar alle leuke mannen waar ze maar oogcontact mee kreeg.
8.SANDIE SHAW – Girl don’t come **CD-1-nr.5**
Heerlijke korte sixtiespopsong van het meisje op de blote voeten, Sandie Shaw. Welbekend van de Eurovisiehit Pupper on a string.

En dan nu meerdere ongelooflijke taalfouten die we her en der weer hebben aangetroffen;

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op:

9.KAY STARR - December **Best of Christmas CD-2- nr.13**
Deze in de fifties wereldberoemde zangeres heeft het over zowel December als de Kerst in één song. Heerlijke nostalgie en met zo’n vrede brengend geluid.
10.SU Z I E – Doe niet of jij van me houdt **Songs From the Kitchen CD nr. 13**
Deze veel gezochte zangeres, haar plaatjes dan, zong zowel in het Nederlands, het Duits als het Engels. Misschien dat ze daardoor alleen beroemd is bij de echte liefhebbers. Maar je hoort hoe goed ze toen in de sixties en seventies wel was.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje –</u> Te veel vieringen en speciale dagen

Gelukkig komt Kerstmis er aan. Dat wil ik wel vieren met de familie en we nemen lekker de tijd ervoor. Dat is dan pas genieten. Ook het lekker sloom zijn na het eten of een lange nacht doorzakken heeft zo zijn charme. Maar in de rest van het jaar is niet iedereen bezig met overige feest- of gedenkdagen. Luistert u even mee?

Een nieuw jaar. Net Nieuwjaar gevierd? En nog een verjaardag erbij?
Het kan soms niet op. We kennen al Sinterklaas, Het Offerfeest, Het Suikerfeest, Pasen, Pinksteren, Kerstmis, Hemelvaart, De biddag voor het gewas, Goede Vrijdag, Witte Donderdag, Koninginnedag, Bevrijdingsdag, Dodenherdenking, Ramadan, Loofhuttenfeest, Allerzielen en Allerheiligen.

Weten we wel de betekenis ervan, of wat er gedaan kan worden op zo'n dag?

Dan hebben we het nog niet over Moederdag, Vaderdag, Dierendag, Valentijnsdag, Verjaardagen van Koninklijk Huismensen, en nog allerlei eenmalige dagen als de dag van de secretaresse, van de conciërge, van de leraar enz.

Laten we maar stoppen en nog een beetje schiften, anders houden we geen gewone dagen meer over. In Engeland heten vrije dagen gewoon Bank-Holiday. Dan kun je dus op een bankje gaan zitten, zijn de banken dicht en het woord Holiday geeft meteen een goed gevoel. Dit in tegenstelling tot de zwaarte in de begrippen die wij in Nederland aan al die respectieve dagen geven. Maar alle gekheid op een stokje. Blijf vooral die dagen vieren die voor uzelf belangrijk zijn en sla die over die alleen maar in een agenda staan en u niets zeggen.

Ben ik de gewone verjaardagen nog vergeten. Of doet u daar echt niets meer aan?

11. BAS
12. BAS

Het Bluesblokje met een song van een eeuwig jonge band en een echt oude bluesrot..

13.THE BLACK CROWES – Good Friday **CD nr.1**
Vooral live gingen The Black Crowes ervoor en kreeg je als toeschouwer waar voor je geld. Ik heb ze een keer meegemaakt op het openluchtfestival Bospop in Weert. Ze werden toen wel de jonge stones genoemd. Da's duidelijk, net zoals hun muziek.
14. JIMMY REED – Shame shame shame **CD nr.6**
Deze authentiek bluesman sprak het publiek juist aan met zijn recht door zee blues.

Tot volgende week.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben. Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en tot volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.

Na ons kunt u weer luisteren naar Nico Domburg zijn programma Rock, Beat and Blues, waarin Nico de muzikale parels uit het verleden deskundig beschrijft en laat horen.