DE M.E.P. (MUZIEKEXPERTSPLAATSELIJK) BAS EN PIET 06-05-2014

BAS: DINSDAGAVOND 6 MEI 2014, UITZENDING 54 DIT IS DE MUZIEK EXPERTS LIVE!
Met vanavond, We gaan de deuren door met ridders die opweg zijn naar .. u?
Piet gaat ons bijpraten over Cultuur.. de dodenherdenking was dit jaar op zondag, wat denkt u en Piet daarvan? En de verwarringen van de bouw in Bodegraven, met als doel Het vernieuwde Evertshuis aka Klantcontact punt.
Tevens vliegen we vandaag rond op een kroonluchter met Gloria neemt het letterlijk, en draaien we een stevige hit van Kayak, Ons taalfoutje richt zich weer eens op stoute kinderen, moeilijke keuzes, Rare wisse, wasmiddelen en een leuke en vooral foute samenvatting.
Maar we hebben ook The Kik en Billie Holliday en na ons is weer Rock Beat en Blues te luisteren, maar nu eerst... een uur lang luister plezier

En mocht u niet kunnen luisteren, danmaarzo via onze UITZENDING GEMIST, LIVE via onze Streamplayer, en terug te kijken via ons Playlist archief, Reageren kan! Mail ons gerust
Dat allemaal op onze website www.DeMuziekExperts.NL.... **[UUROPENER]**

Bas: Ha Piet, Piet: Goedemorgen,middag en avond Bas!
[zang op: 0:11] 1.THE SMALL FACES – All or nothing **CD nr.1**
Een band uit de sixties met originele liedjes en deze had een echt hitbegin, een zogeheten riff.

2. De CO-ORIGINELE : Riders on the storm – THE RICHARD ROMANCE
CD For your eyes only nr.5
Als je deze korte cover gehoord hebt, dan verlang je meteen naar een van de beste nummers van de legendarische Doors met zanger Jim Morrison. Wie het melodietje maakte, is onbekend want de groep The Doors schreef onder ieder liedje dat The Doors het hadden gecomponeerd. Wel sociaal naar elkaar toe, want dan ontvingen ze alle vier dezelfde royalties.

3. De CO-ORIGINELE : Riders on the storm –THE DOORS **CD nr.10**

Over cultuur binnen of buiten Bodegraven – Dodenherdenking mag niet op zondag

Voor veel mensen en daarbij reken ik ook mensen uit de christelijke hoek is het niet te begrijpen dat de dodenherdenking van 4 mei niet mag doorgaan in sommige gemeenten als 4 mei op zondag valt.
Dat gebeurt onder andere in een stad als Urk. Mensen, is het niet om je te schamen dat we 70 jaar na de oorlog hier nóg niet uit zijn. Als twee minuten stilte niet mag op een zondag die voor de rust is dan begrijp ik het echt niet meer. Het heeft dan ook een kant die met respect te maken heeft. Gaat het ene gebod vóór het andere gebod? Of is de Heer iedere week gedenken belangrijker dan een dag per jaar de overleden mensen die goed waren of onschuldig ?

Dat zal het wel zijn. De zondag is voor sommige mensen heilig. Nou, ik vind de dodenherdenking voor alle gevallenen in alle oorlogen die we nog een beetje kennen en waar we niet veel van geleerd hebben ook heilig. Laat de dodenherdenking een onderdeel zijn om mensen en vooral jongeren er van te doordringen dat oorlog en haat tot niets leidt.
Anders worden ze alleen al in Nederland zonder enige scrupules lid van een gewelddadige club als bv. een supportersclub van een voetbalvereniging die heel andere dingen doet dan supporteren of van een motorclub die heel andere dingen doet dan moteren0.

Daarom: laat nou eens niet het ene voor het nader gaan, dus in dit geval de zondagsheiliging voor de dodenherdenking, maar laat het samen gaan, want we lezen toch ook de geliefde overledenen voor in diensten en missen in het gehele land. Gedenk de gevallenen op dat ene afgesproken tijdstip en dan even zelfs op de radio twee minuten stilte. Al is het alleen maar om ook aan de mensen te denken die dit niet goed vinden op zondag. Gedenk die ook in uw gebeden en overdenking.

4. BAS – GLORIA NEEMT HET LETTERLIJK - Kroonluchter - youtube
Normaliter hebben we taalfoutje bedankt .. dat komt binnen 8 minuten, maar eerst hadden we dit.. Gloria neemt het letterlijk.. ofwel vertaal een buitenlandse songtekst heel letterlijk naar het Nederlands en je krijgt .. nou ja onder andere wat je zojuist hoorde, ze heeft nog veeeeeeeel meer leuks.. kijk het vooral op 101 tv of humor tv, Gloria neemt het letterlijk!

5. BAS – KAYAK – TWO WRONGS
Als ik zeg Close to the Fire spitst Piet zijn oren want dat nummer komt ons zeker wel bekend voor, als ik zeg Two Wrongs... ja Piet is een kenner dus hij spitst misschien nogmaals zijn oren, maar u? We gaan hem nu draaien van de band Kayak, en we kunnen zeggen een pracht nummer, maar dat zijn er wel meer van Kayak.. Two Wrongs.. een Kayak stoot zich geen tweede keer?

6. S T R A Y - After the storm **CD -2- nr.2**
Deze steengoede rockband kreeg niet de hits, maar wel de waardering van de collega's. En van mij en enkele vrienden natuurlijk. Het melodieuze talent van componist en guitarist Del Bonham zorgde er voor dat er prachtige platen werden gemaakt. Dit nummer is hun grootste hit uit de seventies.

Taalvoudje Bedankt : Een serieuze fout zit in dat wat voorgelezen wordt. Let goed op.:
Is uw kind weer eens vervelend? Blokker heeft een nieuw product dat nog wel eens mooi uit zou komen.. WATTEN STRAFJES... voor maar minder dan een euro!?

En voor de mensen die erg slecht kunnen kiezen, hierbij een actie waarbij de winkelier het wel heeeeeel moeilijk maakt... Plaid Wafel, in de kleuren groen, of groen! … Tja wat zou ik nou eens nemen?

Jaha hadden we vorige week al Oma die de was gaat doen, vandaag hebben we Robijn in de aanbieding, redelijk normaal.. maar het kijkt je wel heel erg aan... Wasverzachter... STAREND wit!

En als laatst willen we u dit zeker niet onthouden namelijk een korte samenvatting met de leukste taalfouten van de week... Wilt u ook toile-tetten, en ijs horen? En op tv ziet u dat de king gegijzeld is en gaat u winkelen, krijgt u alleen maar korting op stomme producten.| Wilde u tevens altijd al weten waar die Jerrycan vandaan komt? Kijk dan gerust eens in de fles Sherry! En keek u raar op toen u clown Bassie een fietscursus zag geven.. wij ook hoor.. En meer van die leuke taalfoutjes krijgt u volgende week weer.. dus blijf luisteren en volgende week gewoon weer en meer!

7.HOUSE OF LORDS – A simple plan **CD nr.6**
Deze Amerikaanse band rond zanger James Christian trad twee weken geleden op in de Boerderij in Zoetermeer op en dit nummer is rock, maar ook een verhaal en melodieus en dat vinden wij een mooie combinatie. Van hun CD Cartesian Dreams uit 2009.
.
8. FIONA FORD – Leave everything you know **CD New Species nr.4**
Een nieuw en gedurfd geluid uit de progressieve rockhoek. We vinden het mooi en weten er nog te weinig van maar de muziek is toch het belangrijkste.

<u>Een uitspraak of leuk nieuwtje – Er wordt minder gebouwd en onderhouden</u>

Wanneer is de grens bereikt van het afknijpen van organisaties en plannen voor de toekomst? Straks zitten alle bedrijven die nog over zijn in één verzamelgebouw. Er zijn geen woningen meer nodig want veel mensen passen in veel bedrijfspanden. Beetje ombouwen, wandjes er in en we kunnen wonen. We zijn dan heel blij omdat we toch niet genoeg geld hebben voor normale woningen.
Dit is toekomstmuziek of u gelooft er niet in? Nou, dit is al werkelijkheid hoor.
Het nieuwe Evertshuis herbergt straks, houd u vast; de bibliotheek het klantkontactpunt, het zogeheten KKC(is ook een middelbare school in Amstelveen trouwens), het politiebureau of wat daarvan over is, een kantoor van Mozaïek Wonen, de VVV en het Kaasmuseum. O ja, er is ergens nog een theaterzaaltje met een tappunt voor drankjes. Dus geen uitstraling meer met eigen pand en eigen wagenpark voor allerlei organisaties. Nee, mensen en auto's zijn voor het grootste gedeelte ontslagen en men beweert allemaal met droge ogen dat de goede service gewaarborgd blijft.

Maar ik heb al gehoord dat je voor een inschrijven van een nieuwe burger of baby bij het Evertshuis moet zijn en voor een paspoort toch nog bij het gemeentehuis. Verwarring is voor de burgers.
Dan moeten we ook nog steeds meer leven in een niet opgeruimde omgeving. Dat is niet alleen in de treinen hoor. Het regent klachten bij de gemeente over het onderhoud van het openbaar groen. Antwoord van de gemeente is dat de burgers veel zelf kunnen doen. Maar dat lukt niet met de omgevallen bomen en lange takken die al sinds 28 oktober 2013 over bankjes hangen en in de sloot liggen. En daar doet de gemeente ook al nies aan. Wat doen ze wel? Nou, een strookje van 70 centimeter langs de voetpaden maaien en daarnaast staan al tijden planten van twee meter hoog en steeds hoger en mijn hond heeft steeds meer teken hierdoor. En als je een e-mail hierover opstuurt krijg je in ieder geval geen enkel antwoord. Kom op, wat moet dat moet . Maaien en zagen met die hap of moet ik nu ook nog naar alle twee de balies komen om dit alles te melden? Dan krijgen de overgebleven ambtenaren het weer te druk. Jammer, jammer, waar zijn de visie en het werkplan der gemeente?

9. BAS – THE KIK – Het is een mooie dag
Is dat zo? Was het een mooie dag vandaag? Misschien voor menig mens wel, neem bijvoorbeeld Mathijs van Nieuwkerk? Die verdiend per programma dat hij maakt weer een leuk zakcentje bij .. ja 5 NPO mensen verdienen meer dan de zogenaamde oud-Balkenende norm, ze noemen geen namen, maar een van hun werkt wel bij de VARA.. Goh das hard denken.. Maar we draaide The Kik ook wel dus de ex-huisband van DWDD.

10. BAS – BILLIE HOLIDAY – Me, Myself and I
Ja er zijn soms helaas aardig wat mensen die alleen maar aan zichzelf denken, die mensen kan je soms figuurlijk afschieten omdat je er gek van wordt, maar in deze hadden we Billie Holiday.. uit de jaren dertigveertig, onze Golden Oldie dus met Me, Myself and I en Billie zal hier allicht nog wel vaker voorbij komen. Nu op naar ons BluesBlokje ter voorbereiding van straks weer een nieuw uur.. Rock Beats and Blues onder leiding van Nico Domburg!

Het Bluesblokje met een Rock 'n Roll tintje.
11.RICKY NELSON - Be Bob Baby **CD nr. 13**
Lekkere zang door her idool dat met zijn good looks Elvis naar de kroon stak wat betreft meisjesaandacht. Ricky was wat knapper vonden die en later vond men hem ook stoer.
12. THE WATCHMAN – 34 Dead Street **CD nr.1**
Een onbekende band uit Canada. Lekker stevig nummer uit 1994.Van de CD In The Trees

Tot volgende week.
Zo, dit was het dan , het programma MEP, met muziek die je ooit gehoord moet hebben.
Iedere week op de vaste tijden te beluisteren. Dinsdags van 20-21 uur en zaterdags van 11 – 12 uur. Tot hoors en volgende week namens Bas van Zetten en Piet de Rooij.